RIVATE
המדריך
רוסנאן, הוא "רמינגטון ס
לוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי
עכשיו את יכולה להרשות לעצמך
תכשיט זהב 18 קראט ויהלומים נקיים
תמיד ידעת שמגיע לך הטוב ביותר
זהב 18 קראט ויהלומים נקיים.
עכשיו את יכולה להרשות לעצמך
תכשיט זהב 18 קראט ויהלומים
הרבה יותר איכותי, מרשים
ועולה רק מעט יותר.
תכניות התשלומים
העומדות לרשותך
מגמדות את ההפרש
עכשיו אין לך סיבה
בפחות מהטוב ביותר
הכנסי לאחד מסניפי
ותחושי את ההבדל
הבורסה לתכשיטים -יצירות בזהב 18 קראט ויהלומים נקיים.
נשמח לשרתכם בימי השבוע: 9.00-20.00, ביום ו' 9.00-14.00 ובמוצאי שבת עד 22.30.
תל-אביב: דיזנגוף 98 (ליד הככר) טל. 03-246194 ירושלים: בן-יהודה 4 (במדרחוב) טל. 02-231524 חיפה: רח' הנביאים 16 טל. 04-664111
תצפון: דרך עכו 14, קרית ביאליק טל. 04-727523 טבריה: רח' הירדן פינת הבנים טל. 06-720238 חולון: סוקולוב 54 (פינת קוגל) טל. 03-5053545
אשקלון: בנין שקמים, הנשיא הראשון טל. 051-38764 ראשל"צ: רח' ז'בוטינסקי 65 טל. 03-945524 רעננה: רח' אחוזה 104 טל. 052-25455
באר-שבע: רח' הרצל 112 טל. 057-34469 אילת: מרכז מסחרי שלום טל. 059-76822
מכבדים כרטיסי אשראי VISA ויזה דיינרס ישראכרט במזומן או בתשלומים.

ישראל 40 · שנה ארועי שנת ה-40

40 שנה למדינת ישראל

מפגן צה"ל

בערב יום העצמאות: 20 באפריל 88', ג' באייר בשעה 21:00.
ביום העצמאות: 21 באפריל 88', ד' באייר בשעה 18:45.

איצטדיון רמת-גן

המופע יציג את הולדתו ולחימתו של צה"ל במלחמת העצמאות, מבט על חילות צה"ל כיום, אימוני החייל, צניחות חופשיות, הצגת חילות צה"ל בחיזיון אור-קולי, זיקוקין דינור, הקרב המשולב והשאיפה לשלום.

תערוכת ה-40

9.6.88-2.7.88

- ★ התערוכה הגדולה ביותר שהוצגה בארץ.
- ★ מפגש חזותי תלת מימדי בין מאורעות העבר והשגי ההווה בתחומי העשיה החברתית, כלכלית, תרבותית.
- ★ תצוגות מרהיבות של צה"ל, התעשיה הבטחונית, החינוך, השיכון, החקלאות, התקשורת, התחבורה, התיירות ורבות אחרות.
- ★ אפקטים פעלולים ומופעים אור-קוליים חדשניים שחבל להחמיצם.

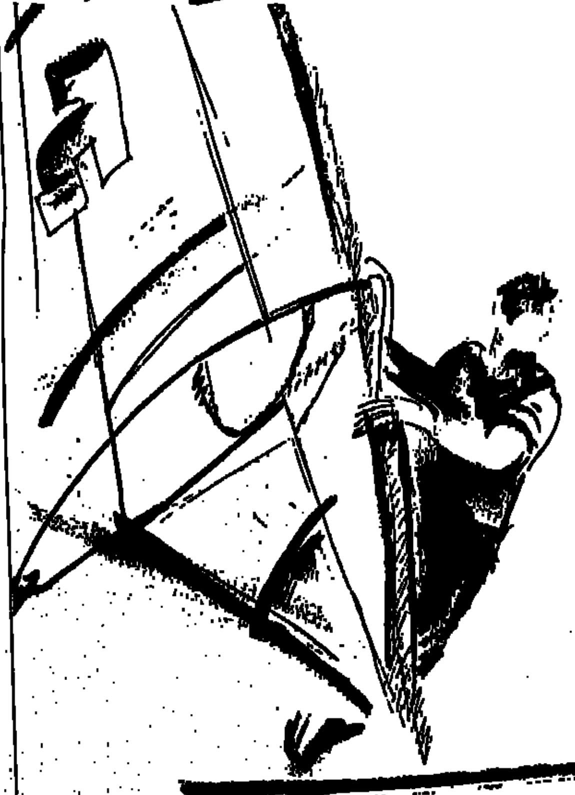
שנת הארבעים לעצמאות ישראל

מגילת העצמאות

דרך, כוון ויעד
צרף חתימתך

אליפות העולם בשיט הסתיימה

גולשים לאליפות העולם הבאה



מודים לכל אלה, שתרמו וטרחו והשקיעו את מיטב מרצם להצלחת הארוע.
פנינו נשואות לאליפות העולם בגלשני מפרש Division II
שתערך ב־15.6.88 – 27.6.88

להתראות בחיפה

אריה גוראל
ראש העיר חיפה

TRANS DANUBIAN

מרכז הטיולים למזרח אירופה

★ **מחופי דוברובניק אל שפלת הדנובה הכחולה**
15 יום / 14 לילות
רק $1,250 לאדם בחדר זוגי (חצי פנסיון) — כולל טיסה
תאריכי יציאה: 30/5, 27/6, 18/7, 8/8

★ **נופש ומרפא בבודפסט הקסומה**
22 יום / 21 לילות
רק $1,799 לאדם בחדר זוגי (פנסיון מלא) — כולל טיסה
תאריכי יציאה: כל יום שבת (מיולי גם ימי שני ושישי)

★ **טיולי רפסודיה הונגרית**
18 יום / 17 לילות — אוסטריה, הונגריה ויוגוסלביה
רק $1,359 לאדם בחדר זוגי (חצי פנסיון) — כולל טיסה.
תאריכי יציאה: 12/6, 19/6, 26/6, 3/7, 10/7, 17/7

★ **חידוש נעורים לגיל הזהב, בבודפסט**
15 יום / 14 לילות
רק $1,599 לאדם בחדר זוגי (חצי פנסיון) — כולל טיסה.
תאריכי יציאה: החל מ־10/5 כל יום שבת
ביולי, אוגוסט, ספטמבר — גם ימי שישי ושני

ויזות להונגריה ולשאר ארצות מזרח אירופה.
מרכז הזמנות לבתי־מלון, השכרת רכב וכרטיסי טיסה:

DAN
דן צבר
דן צבר שרותי נסיעות ותיירות בע"מ
רחוב בן־יהודה 1 (בנין מגדלור) תל־אביב 63801,
טלפונים: 03-5102031-4
מקבוצת דן — יוניבר טורס

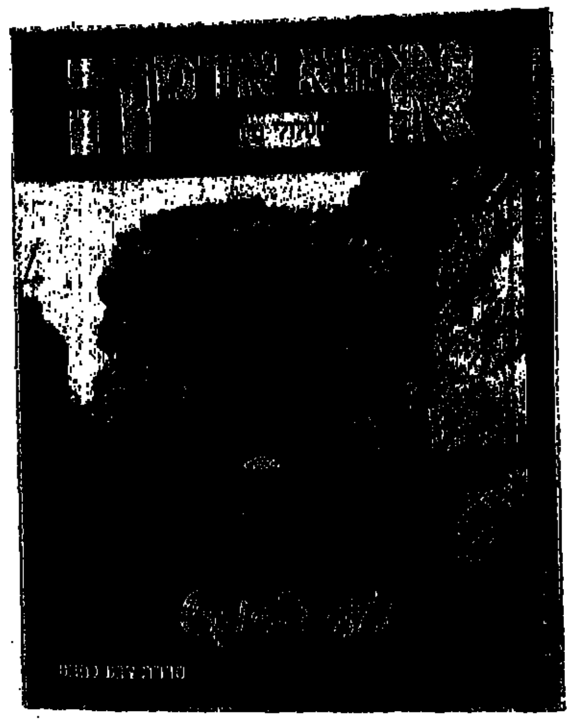
ספרית מעריב

אמא אדמה

ספר הטיולים החדש של

עודד פיינגרש

חדרך בארץ ישראל לא סוגה בשושנים אלא בשיחי חמלוח של צפון הנגב והלכנו אצל בורות המים הנבאטיים, ולבקר תורכים ממלחמת־העולם הראשונה ואת ריצ'רד לב־הארי ומתנחלים בהר ואצל קברות צדיקים בגליל ונאמר אמן.



לכבוד ספרית מעריב
רח' החילזון 3
רמת־גן 52522
נא לשלוח אלי

☐ אמא אדמה, מצ"ב המחאה ע"ס 30 ש"ח לפקודת ספרית מעריב.
☐ ארץ קשת וענן, מצ"ב המחאה ע"ס 28.50 ש"ח לפקודת ספרית מעריב.
☐ צבע בטבע, מצ"ב המחאה ע"ס 28.50 ש"ח לפקודת ספרית מעריב.
☐ שלושת הספרים, מצב המחאה ע"ס 74 ש"ח במקום 87 ש"ח, לפקודת ספרית מעריב

שם ______
כתובת ______
מיקוד ______ מס' ת.ז ______
חתימה ______ תאריך ______

להשיג בחנויות הספרים ברחבי הארץ וחנויות ספרית מעריב: ת"א, דרך פ"ת 72א' חיפה, בן יהודה 29 ב"ש, קק"ל 90 ירושלים, הלל 14.

ספרים מבית טוב – ספרית מעריב

למעלה: "הספינה מלאה", סרט־קולנוע העוסק בחבורת יהודים הבורחת מגרמניה הנאצית לשוויץ, מוקרן השבוע (יום רביעי) במסגרת התוכניות המיוחדות ליום השואה והגבורה. למטה: "המבצר הנסתר", סרטו היקר ביותר של גאון־הקולנוע היפאני אקירה קורסאווה, מגיע לבתי־הקולנוע בישראל.

אוהב, לא אוהב

נעמי שדמי

(יו"ר תנועת "עם יפה עם אחד")

אוהבת: "ספרים, הרבה ספרים. בתחום המוסיקה יש לי רגש מיוחד לרפסודיות ההונגריות של ליסט ולמוסיקה הונגרית בכלל, בגלל מוצאי. נהניתי מאוד מהביצוע והפגנת הכישרון בהצגת 'עלובי החיים' ו'מות הסוכן'. בטלוויזיה אני אוהבת לצפות ב'זה הזמן', קומדיות אנגליות, 'סיבה למסיבה' בגלל שנינותה של ורבקה מיכאלי. 'יומן השבוע' – חובה. סרטים אני רואה לעיתים רחוקות ביותר".

לא אוהבת: "ספרות בדיונית, מוסיקת פופ וג'אז, ספורט ו'שושלת' בטלוויזיה. כששירתתי בזמנו במשטרה, אגב, לא האמינו לי שלא ראיתי אף פעם את 'איירונסייד'...איני אוהבת את הציורים של אורי ליפשיץ: יש בהם, לדעתי, גילויי אלימות".

6	סיבוב: המלצות השבוע	17	פוליקר, עכשיו ההופעה
8	סרטי השבוע, סרטים חדשים	19	משחק הפרקליטים והאוסקרים
9	סרטים מומלצים	21	10 שאלות לג'ון ג'יימס ("שושלת")
10	סינמטקים, סרטים בטלוויזיה	23	דרך הסמים והמוות
11	חיי לילה	25	הצגות השבוע
12	מסעדות	27	משדרי הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים
13	המסעדות המומלצות של מאו"ל	29	חדש בווידיאו
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי	30	תערוכות
15	מרלי: מטלין מדברת	31	השעה ה־25: שעשועונים

עורך:
אריה רייכמן

עריכה גראפית:
יעל תורן, חניתה זמצקי.

משתתפים קבועים:
בהיה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרון דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, צפי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פרקול, איקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות:
אורי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
פירס ברוסנאן, כוכב הסידרה "רמינגטון סטיל".

שינויים שיחולו שלאחר־ההדפסה במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי – עיין בלוח השעשועים היומי בעיתון.

המלצות

סיבוב

השבוע

1 הצגה

למות בקומה זקופה

"מותו של סוכן", התיאטרון העירוני באר־שבע, 9.4, 14.4

ההישג העיקרי, לדעתי, בהצגתו החדשה של התיאטרון העירוני באר־שבע הוא ביכולתה לרגש במחזה שנתיישן לא מעט באמירתו, כמו גם בטכניקה שבה נכתב. הבמאי מיכה לבינסון התרכז בעולמו האנושי של המחזה שכתב ארתור מילר ובמישור הזה עוברת ההצגה אלינו בכוחה הבלתי־אמצעי.

לא אכחיש, שחייתי מצפה ממיכה לבינסון ליותר העזה, לאמירה תחושה משלו: בעצם להעיז להתמודד עם המחזה היום, לשנותו במידת הצורך, לבטא באמצעותו אמירה אישית יותר. מיכה לבינסון מעדיף במקום אלה להתחפר בעבודה המקצועית המהימנה, לעשות תיאטרון ריאליסטי טוב, אמין, פשוט באמירתו. מבחינה זו הושגה המטרה והצגתו היא אכן הצגה מקצועית לעילא, בזכות הגישה לכל פרט, היכולת שלו לתזמר ביד בוטחת את להקת השחקנים ובניצול מירבי של מרכיבי ההצגה השונים – המוסיקה (רפי קדישזון), התפאורה (אלי סיני) והתאורה (נתן פנטוריין).

לאמיתו של דבר, הנימוק החשוב ביותר להציג שוב ושוב מחזה כ"מותו של סוכן" הוא בקיומה של להקת שחקנים שיכולה אמנם לעשות זאת – ובעיקר שחקן בעל שיעור קומה, שיוכל לגלם את דמותו של הסוכן הקטן, וילי לומן. מרק חסמן אכן יכול ויכול. אישיותו החמה ממש קורנת מן התפקיד הזה, והוא אכן נוגע ללבנו במקומות שכבר לא כל כך האמנתי שעוד ניתן לרגש בהם. דינה דורון, האשה המסייעת לו להתעלם מן המציאות, עושה תפקיד כובש וגם הבנים הצעירים, יגאל שדה ואלבי גבריאל, משכנעים בכנותם. גם שחקנים בתפקידי משנה ראויים כאן להיזכר, ובהם קונסטנטין אנטול, חונו ידין, רוברט הניג ושרון כהן. כנותם ואמינותם האנושית של כל אלה היא שעשתה את ההצגה הזאת למה שהיא: למסמך אנושי חם.

אליקים ידין ■

דינה דורון ומרק חסמן ב"מותו של סוכן": מסמך אנושי חם

2 רדיו

מסע הילדים

פרשת "ילדי טראנסניסטריה", רשת א', יום רביעי 13.4 בשעה 22.05

פן נוסף של השואה: מעט מאוד נכתב ותועד על סבלם של יהודי בסרביה ובוקובינה שהוגלו על־ידי שלטונות רומניה לחבל טראנסניסטריה, בין הנהרות דנייסטר ובוג. לשטח זה, שהיה נתון בשליטת הצבא הרומני, הובלו 170 אלף יהודים, רובם נספו שם מרעב, קור ומחלות. קשה במיוחד היה, כמובן, מצבם של הילדים שהובלו לטראנסניסטריה, רבים מהם יתומים, שנאבקו על קיומם יום־יום, שעה־שעה.

בתחילת שנת 1944 הסכימו שלטונות רומניה לאפשר הוצאתם של ילדים אלה מחבל טראנסניסטריה והחזרתם לרומניה. כ־2500 ילדים ניצלו ממוות בפעולה זאת, רובם עלו לישראל.

פרשת "ילדי טראנסניסטריה" שימשה נושא למחקר של דוקטור שמואל בן־ציון. על פי מחקר זה נעשתה תוכנית־הרדיו הדוקומנטרית המוקדשת לפרשה. בתוכנית, בין השאר – שיחות עם "גיבורי" הפרשה, אחדים מאותם 1500 ניצולים.

י. ג'א ■

3 תערוכה

כשמכתיבים לאמנים את הסגנון

"הסנה" – תערוכת תחרות־כרזות, מוזיאון רמת־גן לאמנות ישראלית

באולם "הגלריה" של מוזיאון רמת־גן לאמנות ישראלית מוצגת תערוכה הנושאת את השם "סמלי הסנה בסיגנון ארט נובו". כולם מכירים את סימלה של חברת הביטוח "הסנה". אם ובת וסנה שאינו אוכל, סמל ישן־נושן שעוצב בידי זאב רבן, ממייסדי "בצלאל". אנשי החברה החליטו שהגיעה העת להתחדשות, אך לא מדובר בלוגו חדש – אלא בעיצוב מחודש של הסמל־המסחרי המוכר והידוע. פנתה החברה לציירים, מעצבים וגרפיקאים כדי להציע את הצעותיהם – והתערוכה היא תוצאה של פניה זו. הכרזה הזוכה, אגב, עדיין לא נבחרה.

תנאי התחרות מתנים כי העיצוב חייב להיות "בסיגנון ארט נובו". קצת מביך, העניין הזה: להכתיב לאמנים סיגנון. אך, ראה זה פלא: התנאי הזה נתקבל ללא כל בעיות על דעתם של גרפיקאים ושל ציירים, בהם שמות ידועים רבים, כיאיר גרבוז, דוד צרפתי־שטרנשוס ובתה חגית שטרנשוס, אלונה פרנקל ואחרים. אך מהר מאוד מסתבר מן התערוכה כי האמנים הבינו שאין כאן כל אפשרות – אלא ליצור מעין חיקוי מבוזן, מגמתי, ל"ארט נובו", מעין פארודיה.

גילינסקי יצר קולאז' שהסנה אשר בו – צבעו אדום לוהט, אסוציאציה לסנה הגדולה שבאש. עלולה לכלות את כל רכושך עלי אדמות, כדאי למהר ולבטוח... דן אליאס צייר בעפרונות צבעוניים ובאקוורל, בטונים רכים ומעודנים, ארט־נובו לפי כל הכללים. אלונה פרנקל, במגזרת נייר ובמכחול אוויר, עיצבה דף בעל צורות וצבעים קונטרסטיים, צדודיות של חיות טורפות, הלוטשות עיניים, חושפות שיניים, ציפורניים ולשונות מול צדודיותיהם חסרות הישע של אשה ותינוקת. תמונה מרשימה ומהודרת דווקא, שאינה מחקה שום סיגנון במיוחד. אמירה משכנעת עולה גם מן הכרזה של דנצ'ו ארנון, עבודה בגואש ובקולאז', שילוב של צורות מודרניות חדות־מיתאר וצבעים נקיים, שטוחים, של אדום ושחור עם צבעי בארדסלי מהוססים של ירוק, כתום־צהבהב וכו' ורדרד.

הכרזה הזוכה טרם נבחרה, כאמור, וכך משמש הקהל מעין חבר־שופטים חשאי. אפשר לנסות להמר על הכרזה הזוכה.

רחל אנגל ■

אלונה פרנקל, הצעה לסמל־מחודש ל"הסנה"

4 וידיאו

איזו מלחמה לא נחמדה

"פלאטון" – הקלטה. הפצה: "יונייטד קינג וידיאו"

מה עוד לא נכתב על הסרט, שזכה בפרסי "אוסקר", הישג מכובד במיוחד כשמדובר על סרט־מלחמה, ועוד מלחמת וייטנאם. עכשיו – בקלטת.

"פלאטון" ("מחלקה") מספר את סיפורה של חבורת חיילים אמריקאיים מנקודת מבטו של כריס הטירון, המתנדב לצבא לאחר שעזב את הקולג' והחיים הטובים – כדי ליפול היישר לתופת הג'ונגלים על גבול קמבודיה ב־1967. "פלאטון" הוא סרט על המלחמה כבשר חי ומדמם. לא הניפוח המיתי של "אפוקליפסה עכשיו", לא הרומנטיקה של "צייד הצבאים", אלא סרט על מציאות. חיילים מבוהלים, קרבות, גופות מרוטשים, אימה, הווי צבאי נוקשה, התעללות בכפריים המקומיים, סמים, אונס, נהינום בכמויות. וישנו המאבק המוסרי המוביל למאבק של־ממש בין שני סרג'נטים, אחד המייצג את הברוטאלי, הנוקם ללא חשבון ובכל הכוח שברשותו – לעומת האידיאליסט יפה־הנפש, המצליח עדיין להתחלחל ממה שקורה מול עיניו.

הריאליזם, המבט השונה על וייטנאם, הסצינות הקשות – כל אלה הפכו את "פלאטון" לשובר־קופות, ואת הבמאי־תסריטאי אוליבר סטון לכוכב התורן של הוליווד. סיפור הסרט, אגב, מבוסס על חוויותיו של סטון כלוחם בווייטנאם. הסרט צולם בפיליפינים. צ'רלי שין מגלם את כריס, וילם דפו ותום ברנג'ר הם שני הסמלים המתנצחים.

קשה, אבל סרט־חובה.

איקי שובל ■

תום ברנג'ר ב"פלאטון": מבט אחר על מלחמת וייטנאם, כולל שמונה "אוסקרים"

5 מקום

אלכסנדר זייד היה כאן

"קפה תרבות", בחורשת טבעון

משה בקר אמר שהמקום מקסים ונהדר וחווה, ומשה בקר יודע, בדרך כלל, מה הוא אומר, ואנחנו הרי סקרנים מקצועיים, ששים לגלות פנינים באפר. ולכן, אפילו אם הדרך להגיע למקום היא עניין ליודעי חן בלבד, המעבירים את הוראות הנסיעה וההגעה ל"קפה תרבות" שבחורשת טבעון מפה לאוזן, כמו מתכון סודי לעוגה – הרי אם אתם עוקבים אחרי שלטי חקק"ל המכוונים אתכם לחניות בית־שערים, תמצאו בקלות יחסית את הקפה/ פאב/ מועדון־תיאטרון הזה, המחלק קסם על יושביו וחוסיו.

בכניסה מתנשק בעל הבית, דודו זוהר־בסקי, תל־אביבי צעיר שעבר ל"עבל" ובחר לחיות בעמק יזרעאל במקום בבינ־סיטי, עם גברת חייכנית. סיוע השמור לידידים וקליינטים אינטימיים בלבד. מסתבר שהבנין היה פעם "בית אגודת השומר" עטורת הרומנטיקה. אלכסנדר זייד וכל החבר'ה הטובים של פעם ישבו כאן, אכלו ושתו ושרו וחגגו. היום מגיעים לשם, כמו לאבן שואבת, החבר'ה הטובים של ישראל מודל 88'. בשולחן סמוך יושבים חבר'ה עולזים מאחד הקיבוצים שבסביבה, מנפצים כוסית אחת בסגנון אמא רוסיה והצוענים, ועורכים אחר־כך טסט אלכוהול קטן לאחד המסובים. המסכן נאלץ לשים אצבע על האף ולנסות ללכת בקו ישר.

סוד הקסם של המקום הוא הפשטות, חוסר היומרנות וערבי שישי, בהם הופיעו כבר שם חווה אלברשטיין, ירדן לונדון, מתי כספי, בקר ואחרים. המיפגש הבלתי אמצעי (המגיע מחיפה, הקריות, נהריה וקיבוצי ומושבי העמק) מדליק את האווירה ומטעין אותה בזרמי סימפטיה דו־סיטרית. למרות המרחק, אם לא הזמנתם מראש מקום בטלפון, אתם עלולים למצוא את עצמכם מטיילים בין עצי הזית שבאיזור. אבל אם האיר לכם המזל הטוב ואתם בפנים – מומלצים הבלינצ'ס פטריות, או עוגת תפוחי־העץ החמה עם גלידה וקצפת תוצרת בית. אם קר לכם – בקשו וודקה פולנית קפואה.

אריה יאס ■

...תרבות: הקסם של הפשטות

6 ילדים

שייך למדף הנפלאים

"ציפור הנפש", יוסי בנאי ונורית גלרון בתקליט משותף לילדים ("סי.בי.אס")

למה הנפש נקראת ציפור? מה פשר המטפורה הזו? תשאל את פי הסוגיות. מיכל סנונית יודעת אפילו מה קורה כשאותה ציפור פותחת את מגרותיה. עמוק עמוק בתוך שוכנת לה הנפש. איש עוד לא ראה אותה, אבל כולם יודעים שהיא קיימת. ציפור הנפש, מספרת המשוררת לילדים. עכשיו באים יוסי בנאי ונורית גלרון לעזור לילדים לחוש את אותה ציפור נפש שלמעמים עומדת על רגל אחת – בתקליט חדש של סיפור ושיר. רק פעם אחת הם מקיימים מפגש של ממש בדואט "תחת עץ האהבה", וזהו עוד ציפור לילד ולמבוגר.

הכל תלוי מה האמא והאבא חושבים על תקליט לילדים. אישית, נראה לי שזהו תקליט שראוי להיות במדף אחד עם "הכבש ה־16", על מדף תקליטי האיכות לילדים. נורית גלרון משתתפת בפסטיבלי ילדים, אבל מעולם לא פתחה לאיזה "אגו ילדותי". וזו כל החוכמה. כאן יש לה מיקבץ מצוין של שירים שהלחינו אילן וירצברג, יעל גרמן, מירון מינסטר, יוני רכטר. שירים שמעוררים את ציפור הנפש שלנו, הרדומה מרוב מתכונים סינטטים לילדים שרוקחים לנו חדשים לבקרים.

יוסי בנאי. תענוג. משרטט את קווי המתאר של ציפור הנפש, והסיפור בפיו שווה לכל נפש. יוסי מספר בקריצת עין, בחיוך שובבני פנימי, בנינוחות שנותנת למאזין לא רק לקלוט כל מילה ומילה אלא גם להאמין שהדמיון הפרוע הזה הוא מאד מאד "בריא" לילדים. כמו ארתו סיפור על ציפור הנפש שמשתלטת עליך ופותחת לך את מגירת הדיבור, ואתה נכנס לבולמוס של פיטפוט. גם ליעל גרמן היתה פרשנות מוסיקלית לסיפור "פיטי פוטפוט", חיים קצביים מיוחדים. שיר על צרות בגלל מילים מיותרות.

לא פשוט, לא פשוט. תקשיבו לשיר החותם, "הציפור שלי" בטונים הנפלאים של גלרון. שיר לא פשוט של רכטר הנשמע כמו אופרה ברכבות. רכטר כתב לא "סימטרי". בכלל, לא לצפות ל"סימטריות" מוסיקלית בתקליט הזה בנוסח להיטי ירידי ההבלים בשוק הבידור המקומי. ספירה אחרת. מגירות נפש אחרות.

יוסי חרסונסקי ■

7 מחול

יחסי־אנוש, מוצלחים יותר ופחות

"קונטה 78" ו"קרוע", בכורה לשני קטעים חדשים של להקת־המחול "בת־שבע". 11.4, 11.4, 15.4 ב"אוהל שם" ת"א

להקת "בת־שבע" מציגה: שני קטעי כוריאוגרפיה, פרי עבודתו של הרקדן והכוריאוגרף דאג וארון. וארון, בארה"ב הוא נחשב כוריאוגרף מבטיח בתחום המחול המודרני. רקד בלהקתו של חוזה לימון, היה סולן בלהקתו של לאר לובוביץ, הופיע עם להקה זאת בארץ. ב־86' יסד להקה משלו, עימה הוא רוקד ויוצר עבודה. הרומן עם "בת־שבע" החל בשנה שעברה: "ראיתי את הלהקה מופיעה בסן פרנסיסקו, שלחתי להם וידיאו עם קטעים שלי – וכעת אני כאן".

קטע ראשון – "קונטה 78 – בכל שעת יקיצה". קטע מחול למוסיקה של באך. הבכורה העולמית היתה בניו־יורק לפני שנתיים. עשרה רקדנים על הבמה, היוצרים כהגדרתו "קבוצה הזויה במסגרת מוגדרת. עקב סיטואציה מסויימת נפרצות החומות, ועמן באים גילויו וחשיפתו של כל פרט בקבוצה".

היצירה השניה, "קרוע", מבוצעת אצלנו בבכורה עולמית. המוסיקה נכתבה במיוחד, על ידי המלחין כריסטופר הייאמס הארט. "תמיד רציתי לעבוד איתו. כעת נוצר הקשר", אומר הכוריאוגרף. קטע בן 12 דקות לשישה רקדנים. מציג מערכות יחסים שמאפיינות אותם "תחושת בילבול, חוסר מיצוי עצמי". סיבובים חדים, שינויי כיוון היוצרים הפתעה אצל הצופה, "ציפיות שלא באות לידי מימוש, אכזבה מדברים יום יומיים".

דאג וארון, כוריאוגרף של יחסים אנושיים, מוצלחים יותר ופחות. הוא כבר חזר לחו"ל, היצירות נשארו ברפרטואר של הלהקה. משב רענן תוצרת ארה"ב. ההופעה עצמה, אגב, כוללת עוד שני קטעים מרפרטואר הלהקה – "קנון" ו"בולרו".

גילה מצא ■

רקדני "בת־שבע" בקטע "קרוע"

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

קומדיה

אי אפשר לקנות אהבה (ארה"ב 86') **רב־חן 5** טל. 282288. התבגרות בגימנסיה. בימוי – סטיב ראש, שחקנים: פטריק דמפסי, אמנדה פיטרסון. חיכוניסט שלומיאל קונה (בכסף) את "מלכת הכיתה" למען הרושם, והפך ל"מלך הרוטסיה", ותפס בהתחזות ולומר להיות עצמו. סמופש. (5; 7.25; 9.50) ●

בית החיות בית ליסין טל. 216653. הקרנה חוזרת. קומדיה מטורפת עם ג'ון בלושי. (11.15)

ויתנ'ייל ואני (בריטניה 87') **סיון** טל. 657820. חיים בזבל. בימוי: ברוס רובינסון. שחקנים: פול מקגאן, ריצ'רד גראנט. שני שחקנים מובטלים בדירה מזוהמת וקומנ' כפרי מדפורר, מקרסים בססים ועצבים את יציאת העשור ההיפי (שנות ה־60). חרדה קיוסית נוסח פינטר. (5; 7.30; 9.40) ●●●

יום במלכודת (ארה"ב 87') **רב־חן 4** טל. 282288. הרפתקה מדע בדיוני. במאי: ג'ו דאנטה. שחקנים: דניס קווייד, מרטין שורט, מיים סמטער להידך מוחדר בצוללת בגודל מיקרוב, לגופו של אדם. פעלולים מבדרים. (5; 7.30; 9.40) ●●●

יהושע יהושע (ישראל 87'), **פריז** טל. 222282 וומה היתולית. בימוי: אבי כהן, שחקנים: אברי גלעד, אוסי הלל. הרפתקאותיו הפריקות של צעיר קוקו, שמחליט לעשות קריירה ספרותית מוכל פורנוגרפי. השתמה סהרורית פושרת (12; 2; 4; 7.15; 9.30) ●●

מוכת ירח (ארה"ב 87') **אורלי** טל. 284025, **שחף** טל. 296646 מהתלה רומנטית. בימוי: נורמן ג'ואיסון. שחקנים: שר, ניקולאס קייג'. אלמנה צעירה באיטליה הקטנה בברוקלין, מתארסת, חוטפת מכה ירח מלא ומתאהבת בגיס המיועד. חתונה הספאנית ומאורות במשפחה, רק הזוגות מתחלפים. הומור "עדתי" קליל. (9.30; 7.15; 5)●●●

עבודה בעיניים (ישראל 87') **הוד** טל. 226226; **דרייב אין** טל. 423080 (בשעה 9.30) סרט מחיחות נוסח המצלמה הנסתרת. בימוי: יואל שילון. שחקנים: נתן דטור, אבי קושניר ("הגשש"ים") ובהשתתפות "הפוך בית־ישראל". תרגילים בממינת מלכודות פתאים. (9.30; 7.15; 5)●●

תרגילים בחיזור (ארה"ב 87') **רב־חן 4** טל. 282288. קומדיה רומנטית. בימוי: ג'יימס פוביאק. שחקנים: מולי רינוואלד, רוברט דאוני. נערה שוויה־מדליקה מתייצבת בשווה מול משפחה "פרופלס". (9.50; 7.25) ●●

תל־אביב לוס־אנג'לס (ישראל 87') **פאר** טל. 443795. קומדיה ציונית. בימוי: שמואל אימברמן, שחקנים: רוני פינקוביץ, אביגיל אריאלי, ג'ק כהן. ברכה נאמן. בדרך סוג ו' (חוויות, ברמצוות) תופס תשיפה מלוויונית מדליקה, והפך לסרסמאר ויוצא לחפש אמריקה. תופס בלוף אמריקאי וחוזר למולדת בכיף. מסר יפה, ביצוע בבדרבבה. (5; 7.30; 9.30) ●●●

דרמה

אבא גנוב (ישראל 87) **מקסים** טל. 487457 דראמה העוסקת בקלה הקרע בין אבו המאריקנית ואביו הישראלי. עם יהודה ברקן. (4.30; 7.30) ●

יומנו של חוטא (יוגוסלביה 86') **הקולנוע** טל. 259341. חיבוך חרבויות. במאי: ז'יוקו ניקו־

ליצה, שחקנים: מירה פורלן, מידרג קאראדיץ. חברת הכפר בהרי מונטנגרו ביוגוסלביה, פוגשת חיירים סערבים בחתונה ודיסטים. עירום יפה, סוציאליזם מכוער. (4.30; 7.15; 9.30) ●●●

הלם קרב (ישראל 87') **גורדון** טל. 236992. סן החופה בקרב אל החופה באזרחות. בימוי: יואל שרון, שחקנים: דן תורגמן, אשר צרפתי. מ"פ חוזר ממלחמת יום־כיפורים שלם בגופו, פגוע ברוחו. שימות המיפול הסיעורת, הסיוטים המבעתים, קשיי השתלבות ותיפקוד. בנייה ונקבה, חסרים ובימוי בוסרים. (4.30; 7.15; 9.30)●●●

לתתראות ילדים (צרפת 87') **צפון** טל. 449366. בימוי: לואי מאל. שחקנים: גאספר מאנס (הילד הנוצרי), רפאל פאייטו (הילד היהודי), נער קתולי ונער יהודי מחיידים בין כתלי בי"ס כנסייתי בצרפת הכבושה ונפרדים לעד בהתערבות הגסטאפו. זיכרון ילדות נוגע ללב של הבמאי מאל. (4.30; 7; 9.30)●●●●

חסיציליאני (ארה"ב 87') **אסתר** טל. במאי: מייקל צ'ימינו. שחקנים: כריסטופר למברט, מרוס סטמפ, ברברה סוקובה. מיתוס השודד ההפכן, סלבטורה ג'וליאנו שהיה לאגדה בחיין ההרפתקניים וגורה למוות ברחוב. סיפורתיין הקצרים של בן איבדים נגע, ששודד את האריסטוקרטיה במטרה לחלק את שללו לדלת העם. (4.15; 7; 9.45)

הקיסר האחרון (בריטניה 87') **רב חן 3** טל. 282288. חיזון היסטורי. במאי – ברנרדו ברטולוצ'י, שחקנים – ג'ון לון, פיטר או'טול, אחרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון בגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בפקין האדומה. ראווה מנומית בעיר האסורה. (6.30; 9.35) ●●●●●

ז'אן דה־פלורט (צרפת 86') **דיזנגוף 3** טל. 200485. מלודראמה כפרית. במאי – קלוד ברי, שחקנים – איב מונטאן, ז'ראר דפארדייה, דניאל אוטיי. פרק א' בסאגה של מרסל פאניול על סחוז פרובאנס. איכרים חוסמים נחלת שכנם וגורמים למותו. סעולה, שיאי משחק. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●●

חופשה בכפר (צרפת 87') **לב 1** טל. 288868. זכרון ילדות. בימוי: ז'אן־לופ הובר, שחקנים: הילד אומואן הובר והילדה ואנסה גואז. ילד עירוני חווה חופשת קיץ בכפר, בחברת זוג חשוך ילדים וילדת כפר ג'ינג'ית. הומור מריטחוק. (2; 5; 7.40; 9.55)

מלאכים בשמי ברלין (מערב גרמניה־צרפת 87') **לב 3** טל. 288868. פנטסיה ואיבית. במאי: וים ונדרס, שחקנים: ברונו גאנץ, אוטו סנדר, פיטר פאלק. צמד שמימי יורד משמי ברלין, להאזין למצוקותיהם של אוכלוסי העיר החצויה. פיוט מעורפל. (2; 4.45; 7.15; 9.45) ●●●

ממון (צרפת 86') **דיזנגוף 1** טל. 200485 ז'אן דה־פלורט פרק ב'. מיתוס דפארדייה, פלוס עמנואל ביאר היפהפיה, הנוקמת את מות אביה. המשכה וסופה של אותה הפקה פולקלוריסטית מעולה. (11; 1.30; 7.15; 9.45) ●●●●●

סובלנות (הונגריה 86') **לב 2** טל. 288868. חיי שוליים בחברה סוציאליסטית. בימוי: פאל ארדוש. שחקנים: דבש רובר, אריקה אושדה. תלאותיה של משפחה צעירה בסבוכי מימסד ביורוקרטיקומוני ומושחת. השוחק את האדם הקטן. פושר. (2; 5; 7.30; 9.50)●●

עשבי פרא (ארה"ב 87') **לימור** טל. 260773. חיים בזבל. בימוי: הקטור בבנקו. שחקנים: ג'ק ניקולסון, מריל סטריפ. צמד נוודים שיכורים בבלוי סחבות מתפלשים בביבי השפל הכלכלי בשנות ה־30. ניקולסון טוב, בסרט "ספרותי" ארוך (140 דקות), דוחה, גם משעמם. (4; 6.45; 9.30) ●●

עיניים שחורות (איטליה־בריה"מ 87') **מוזיאון** טל. 261297. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב, שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופונובה, סילבנה מנגאנו. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. בימוי מסוגנן בהומור אירוני. מאסטרויאני נפלא. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

קן תקוקיה (ארה"ב 75) **תמוז** טל. 412761. עותק חדש בהקרנה חוזרת. בימוי: מילוש פורמן, שחקנים: ג'ק ניקולסון, לואיז פלטשר. מרד חולי נפש בבית משוגעים כמשל מבריק על מאבק היחיד במימסד עריץ. ניקולסון בשיאו. 7 פרסי אוסקר. (7.30; 9.40) ●●●●●

שאלה של שפיות (ארה"ב 87') **גת** טל. 267688. מלודראמה משפטית. בימוי: מרטין ריט. שחקנים: ברברה סטרייסנד, ריצ'רד דרייפוס. פסיכית או בשירה לעמוד למשפט באשמת רצח? זונה יקרה, תוקפת את המימסד הפסיכיאטרי ונלחמת על זכותה להישפט בזכרוניות, על שהרגה לקוח בהגנה עצמית. להסטרייסנד מתפרעת. לא לקחת ברצינות. (5; 7.30; 9.40) ●●●

תקוות ותהילה (בריטניה 87') **דיזנגוף 2** טל. 200485. ביוגרפיה נוסטאלגית. במאי: ג'ון בורמן, שחקנים: שרה מיילס, איאן בנן. מלחמה"ע השנייה היא מגרש משחקים בכיף, בעיני ילד ברימי בימי ה"בליץ" על לונדון. מצויין. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●

מתח–פעולה–הרפתקה

אימפריית השמש (ארה"ב 87') **רב־חן 1** טל. 282288. הרפתקת הישרדות. בימוי: סטיבן שפילברג. שחקנים: הילד כריסטיאן בייל, ג'ון מלקוביץ'. חוויות התבגרות אכזריות של ילד־עציר במחנה ריכוז יפאני בסין הכבושה במלחה"ע השנייה. צולם בשנחאי, לפי הרב־מכר מאת ג'.ג. באלארד. (6.30; 9.30)

הנידף (ארה"ב 87') **תל־אביב** טל. 281181. אקשן. בימוי: פול־מייקל גלייזר, שחקנים: ארנולד שוורצנגר, ריצ'רד דאוסון. שוטר מצטיין, שסרח והושלך לכלא, בורח בסיומו של שודרן מלוויזיה. (5; 7.15; 9.30)

תבלתי משוחדים (ארה"ב 87) **מקסים** טל. 287457. מאפיה. במאי בראיין דה פאלמה, שחקנים: רוברט דה־נירו, קווין קוסטנר, שון קונ־ר', שוטרים הגונים לוכדים את מלך הגנגסטרים אל קפונה. מלאכה קולנועית מבריקה (מוצ"ש וחול 9.30) ●●●●

חיזור גורלי (ארה"ב 87') **בן־יהודה** טל. 222759. מותחן מיני. בימוי: אדריאן ליין, שחקנים: מייקל דאגלאס, גלן קלוז, אן ארצ'ר. בעל נאמן חופש סכס מדליק לוויקנד וחוטף לקח מזוויע. הרבה זעזועים מלאכותיים. (4.30; 7; 9.30) ●●

חשוד (ארה"ב 87') **דקל** טל. 443209. מותחן משפטי. בימוי: פיטר ייטס, שחקנים: שר, דניס קווייד. שחיתות בהיכלי המשפט בוואשינגטון, שופט מתאבד. סוכירה במשרד הסנגורים נרצחת. נוד חסים מואשם. סניגורית עם מצפון ושדולאי שובב, חושפים סירחון בצמרת. בידור עיל. (7; 9.30) ●●●

מעקב צמוד (ארה"ב 87') **רב־חן 1** טל. 282288. משטרה רומנטית. במאי – ג'ון בדהאם, שחקנים – ריצ'רד דרייפוס, אמיליו אסטבס, מדלין סטו. שומר מחלק הבילוש בסיאטל, מצותת לנערה רוצח נמלט ומתאהב בה. סיבוכים, מירדף, תעלולים וטופטופ. מבדר. (5; 7.25; 9.40) ●●●

צליל יפו טל. 823010 מוצ"ש 6.30; 9.15; **סרט הודי** חול 8.15

רונקוקס פוקוס רמת אביב (מוצ"ש א' ב' 8) **מונה ליזה** (ג' 8) **בטי בלו** (ה' 8) (מוצ"ש וכל השבוע 10) **תבלתי משוחדים**

ירושלים

עשבי פרא – **אור 1** טל. 222914 – (ראה לימור ת"א) 6.45; 9.15

תל אביב לוס אנג'לס – **אור 2** (ראה פאר ת"א) – 4.30; 7; 9.15

הקיסר האחרון – **אור 3** (ראה רב חן ת"א)– 6; 9

הלם קרב – **אור 4** – (ראה גורדון ת"א) 6.45; 8.45

מעקב צמוד – **אור 5** – (ראה רב־חן ת"א) (4.30; 7; 9.15)

הנידף – **אדיסון** טל. 221444 – (ראה תל־אביב ת"א) 4.30; 7.30; 9.30

עבודה בעיניים – **עדן** – (ראה הוד ת"א) 4.30; 7; 9

אימפריית השמש – **אורגיל** טל. 234176 (ראה רב חן ת"א) – מוצ"ש 8.30; חול 5.30; 8.30

לתתראות ילדים – **תיאטרון ירושלים** טל. 667167 (ראה צפון ת"א) – 7; 9.30. **תקוות ותהילה** (ראה דיזנגוף ת"א) 7; 9.30 (באולמות ופרדים)

עיניים שחורות – **אורנע** טל. 224733 – (ראה מוזיאון ת"א) 4.30; 6.45; 9

חופשה בכפר – **סמדר** טל. 633742 – (ראה לב ת"א) 7; 9.15

חשוד – **רון** (ראה דקל ת"א) – – 7; 9.15

מוכת ירח – **כפיר** טל. 242523 (ראה אורלי ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30

חיזור גורלי – **מיטשל** טל. 227950 – (ראה בן־יהודה ת"א) 7; 9.15

חיפה

מוכת ירח – **רון** טל. 669069 (ראה אורלי ת"א) – 4.30; 7; 9.15

עבודה בעיניים – **עצמון 1** טל. 663003 (ראה הוד ת"א) – שישי 10; חול 4.30; 7; 9.30

חיזור גורלי – **עצמון 2** טל. 663003 – (ראה בן־יהודה ת"א) שישי 10; חול, 6.45; 9.10

ריקוד מושחת – **עצמון 3** טל. 663003 – שישי 10; מוצ"ש 7.15; 9.30 חול 4.30; 7.15; 9.15

יופיו של החטא – **אורלי** טל. 381868 (ראה הקולנוע ת"א) – 6.45; 9

אימפריית השמש – **רב גת 1** טל. 674311 (ראה רב חן ת"א) – שישי 10; מוצ"ש וחול 6; 9.15

תחולמים – **רב גת 2** טל. 674311 (ראה תל־אביב ת"א) חול 4.30; 7; 9.15

תל־אביב לוס אנג'לס – **קרן אור** (ראה פאר ת"א) 4.30; 7; 9.15

אבא רד ממני – **חן** טל. 666272 (ראה אסתר ת"א) – חול 4.15; 6.45; 9.15

אי אפשר לקנות אהבה – **פאר** טל. 662232 – (ראה רב־חן ת"א) חול 4.30; 7; 9.15

הלם קרב – **שביט** – (ראה גורדון ת"א) 7; 9

הנידף – **אורה** טל. 664017 – (ראה תל־אביב ת"א) חול 4.30; 7; 9.15

חשוד – **רב אור 1** (ראה דקל ת"א) – חול 4.30; 6.45; 9.15

חדשים

■ **"המבצר הנסתר"** (ל"ב, ת"א). אקירה קורוסאווה. בכורה ישראלית לסרטו משנת 1958. גדול במאי יפאן החיים ("ראשומון", "שבעת הסמוראים", "קאגמושה", "ראן"), מספר בחסוות עוקציות מלעיגות מרוע קצה נפשו בסרטי הראווה והתלבשות התקופתיים, שהעלו גם אותו – בצדק – לפיסגת האסוכה־שבעית. הסאה ה־16 ביפאן הפיאודלית, הסמפולת בסיכסוכי־דמים. מצביא לואלי (מושירו מיפונה) מלווה נסיכה מובסת (מיסה אואהארה) בתחפושת, בשפה אויב, אל מעבר לקווים, לסחוז מבטחים. בנאליזציה מגמתית של הסיפור, הפעולה והנפשות הפועלות, מפרקת את האור לערטים מלאכותיים וציגה אותו ככלי חלול. ברק חוותי מהסם באחדים מעסרי הסרס. בשחור־לבן.

■ **"עניין שולי"** (ארה"ב/בריטניה 85'), תכלת, ת"א. פנטסיה רעיונית. מיפגש דימיוני בהשתתפות מרלין מונרו, המתחסקת מבעולה, כוכב הבייסבול ג'ואי דימאג'יו, סוצאת מקלס לילי בחדרו של אלברט איינשטיין בבית מלון ניו־יורקי ומרצה על עיקרי תורת־היחסות. באוני ממציאה, הנקרא להעיד בוועדתו של הסנטור מקארתי. ניקולאס רג ("המבט") ביים, עפ"י מחזהו וחסריטו של טרי ג'ונסון, עם רעייתו (של רג) תרזה ראסל ("האלמנה השחורה") בדמות מרלין, גארי בוזי (דימאג'יו), מייקל אמיל (איינשטיין), טוני קרטיס (מקארתי).

חקיסר האחרון – **רב אור 2** (ראה רב חן ת"א) – חול 5; 8.15

מעקב צמוד – **רב אור 3** (ראה רב־חן ת"א) – חול 4.30; 6.50; 9.15

אשקלון

עבודה בעיניים – **אסתר** טל. 22659 – (ראה הוד ת"א) 7.30; 9.30

לילה מטורף – **רחל** – 7.30; 9.30

תל אביב לוס אנג'לס – **מאור** טל. 22337 – (ראה פאר ת"א) 7.30; 9.30

אשדוד

הלם קרב – **אשדוד** – (ראה גורדון ת"א) מוצ"ש א' וה' 7.15; 9.30

עבודה בעיניים – **צמרת** (ראה הוד ת"א) 7.15; 9.30

בת־ים

הנידף – **עצמאות** טל. 866320 (ראה תל־אביב ת"א) – שישי 10; מוצ"ש 7.15; 9.30 חול 4.30; 7.15; 9.30

עבודה בעיניים – **אורנים** טל. 864418 – (ראה הוד ת"א) 4.30; 7.15; 9.30

באר־שבע

מעקב צמוד – **היכל התרבות** טל. 71065 – א' ב' ג' 7; 9.15

הנידף – **אורות** טל. 77554. (ראה תל־אביב ת"א) – 7; 9.15

עבודה בעיניים – **חן** (ראה הוד ת"א) 5; 7; 9.15

גדרות

ללא מוצא – **בית העם** – שישי 10 מוצ"ש 9.30 ב' ג' 6

הרצליה

עבודה בעיניים – **תיכל** טל. 815505 (ראה הוד) – 4.30; 7.15; 9.30

יום במלכודת – **קולנוע דן אכדיה** טל. 551930 (מוצ"ש א' 7; 9.30) **שגעון בחלל** (ב' ג' ה' 7; 9.30)

עשבי פרא – **אודיטוריום מלון מגדל דניאל** טל. 544444. (ראה לימור ת"א) 6.45; 9.30

הלם קרב – **דוד** טל. 540768 (ראה גורדון ת"א) – 7.15; 9.30

אי אפשר לקנות אהבה – **תפארת** טל. – (ראה רב חן ת"א) 7.30; 9.30

חולון

תל אביב לוס־אנג'לס – **ארמון** טל. 842431 – (ראה פאר ת"א) חול 4.30; 7.15; 9.30

חיזור גורלי – **סבוי** טל. 847141 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.30

שאלה של שפיות – **מגדל** טל. 841839 – (ראה גת ת"א) 7.30; 9.30

עבודה בעיניים – **רינה** טל. 841174 – (ראה הוד ת"א) 5; 7.15; 9.30

לחופשת רוקמת – **מתנ"ס קרית שרת** – מוצ"ש א' ב' ג' 7.15; 9.30

חדרה

תל אביב לוס אנג'לס – **חוף** טל. 322202 – (ראה פאר ת"א) 4.30; 7; 9.15

חיזור גורלי – **חדרה** טל. 32302 – (ראה בן יהודה ת"א) 7; 9.15

טבריה

מעקב צמוד – **לב** טל. 796077 – (ראה רב חן ת"א) מוצ"ש 7.30; 9.30 חול 5; 7.15; 9.15

עבודה בעיניים – **יד שטרית** – (ראה פאר ת"א) 7; 9.15

כפר־סבא

חיזור גורלי – **חן** (ראה בן יהודה ת"א) 7; 9.15

עבודה בעיניים – **עמל** – (ראה הוד ת"א) 7; 9.15

פתח־תקוה

עבודה בעיניים – **היכל 1** טל. 517374 (ראה

הוד ת"א) – שישי 10: מוצ"ש 7.15; 9.30; חול 5; 7.30; 9.30

חיזור גורלי – **היכל 2** טל. 917374 (ראה בן־יהודה ת"א) – שישי 10: מוצ"ש 7; 9.30; חול 4.30; 7.15; 9.30

הנידף – **היכל 3** טל. 917374 (ראה תל אביב ת"א) – שישי 10: מוצ"ש 7.15; 9.30 חול 5; 7.30; 9.30

תל אביב לוס אנג'לס – **שלום** טל. 917430 – (ראה פאר ת"א) 4.30; 7.15; 9.30

נתניה

ללא מוצא – **דור** טל. 56845 7.15; 9.30

עבודה בעיניים – **אסתר** טל. 22257 – (ראה הוד ת"א) 5; 7; 9.15

ריקוד מושחת – **שרון** טל. 332919 – 5; 7; 9.15

עיניים שחורות – **סטודיו המחודש** טל. 338676 (ראה מוזיאון ת"א) 5; 7; 9.15

נס־ציונה

מרדף לוהט – **מופת** שבת 11.00 בבוקר: מוצ"ש 7; 9.15

נהריה

המורף – **הוד** – 7; 9

עבודה בעיניים – **היכל התרבות** – (ראה הוד ת"א) 7; 9.15

תל־אביב לוס־אנג'לס – **רון** 7; 9.15

קרית אונו

בלון לחופש הגדול – **מרכז קהילתי** – שישי 10; מוצ"ש ב' 7; 9.15 ג' 8

קרית־שמונה

עכבר הבארים – **שמיר** טל. 40172 – מוצ"ש 9; חול 7.30; 9.15

קרית־טבעון

ריקוד מושחת – **יובל אור** – 7; 9

קרית־ביאליק

חסיציליאני – **סביון** (ראה אסתר ת"א) 6.45; 9.15

אבא רד ממני – **סמור** – 7; 9.15

רמלה

חיזור גורלי – **אורן** טל. 221190 – מוצ"ש וחול 7.15; 9.30 **חשוטר מלוס אנג'לס** שבת וחול 5

רמת־השרון

אבא גנוב – **כוכב** טל. 491979 – מוצ"ש וחול 7. **נדיון** – מוצ"ש וחול 9.30

ראשון־לציון

עבודה בעיניים – **רון 1** טל. 9662175 (ראה

הוד ת"א) – מוצ"ש 6.30; 8.30; 10.30: חול 5; 7.30; 9.30

מוכת ירח – **רון 2** טל. 9662175 – (ראה אורלי) מוצ"ש 6.30; 8.30; 10.30 חול 5; 7.30; 9.30

תל אביב לוס־אנג'לס – **נעמן** טל. 941522 (ראה פאר ת"א) 7; 9.30

רחובות

חיזור גורלי – **חדר** טל. 458165 – (ראה בן יהודה ת"א) 7; 9.30

עבודה בעיניים – **חן** טל. 467979 (ראה הוד ת"א) 7.15; 9.15

חשוטר מלוס אנג'לס – **בית העם** טל. 451978 מוצ"ש 7.15; 9.15 חול ג' ד' ה' 8.30

רמת־גן, גבעתיים

שאלה של שפיות – **אואזיס** טל. 739592 – (ראה גת ת"א) 7.30; 9.30

עבודה בעיניים – **אורדע** טל. 721720 – ראה הוד ת"א) 4.30; 7.15; 9.30

מעקב צמוד – **גן 1** טל. 798825 (ראה רב חן ת"א) – 7.30; 9.50

אימפריית השמש – **גן 2** – 5; (ראה רב חן ת"א) 6.30; 9.30

ללא מוצא – **גן 3** – 7.30; 9.50

הקיסר האחרון – **גן 4** (ראה רב חן ת"א) – 6.35; 9.15

מוכת ירח – **חדר** טל. 719002 (ראה אורלי ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30

תל אביב לוס אנג'לס – **לילי** טל. 744238 (ראה פאר ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30

המאבק לחופש – **פוקוס כפר המכביה**. – מוצ"ש 9.30 חול 7; 9.30

חיזור גורלי – **שביט** (ראה בן יהודה ת"א) 7; 9.30

ילדים

שבת 9.4

חן 1, ת"א, 11.00 **המצילים הקטנים** ● חן 2, ת"א, 11.00 **מתנה קיץ בחלל** ● חן 3, ת"א, 11.00 **הכלב בעל לב הזהב** ● חן 4, ת"א, 11.00 **יום במלכודת** ● חן 5, ת"א, 11.00 **הנער שידע לעוף** ● לימור, ת"א, 11.00 **ריקוד מושחת** ● הוד, ת"א, 11.00 **עבודה בעיניים** ● תל־אביב, ת"א, 11.00 **חבורת הזבל** ● מקסים, 11.00 **נינג'ה בניו יורק** ● גן 1, רמת גן, 11.00 **המצילים הקטנים** ● גן 2, רמת גן, 11.00 **הכלב בעל לב הזהב** ● גן 3, רמת גן, 11.00 **מתנה קיץ בחלל** ● גן 4, רמת גן, 11.00 **דובוני איכפת לי בארץ הפלאות** ● הדר, גבעתיים, 11.00 **חבורת הזבל** ● כוכב, רמת השרון, 11.00 **אבא גנוב** ● המרכז הקהילתי קרית אונו, 11.00 **במבי** ● בית אגרון, ירושלים, 11.00 **טרזנגמלט מתאזיקים** ● סמדר, ירושלים, 11.00 **סרט ילדים** ● דן אכדיה הרצליה, ● היכל התרבות, ב"ש, 11.00 **ילדי חמים**

מומלצים

■ **"לתתראות ילדים"** (צפון, ת"א). פרס "אריה הזהב" בוונציה, 7 פרסי "סיזאר" בצרפת ומועמדות לאוסקר. לואי מאל (תסריט ובימוי) חוזר לצרפת, לאחר עשר שנות היעדרות (בהוליווד) ונוגע בצלקות ונפשיות סיסי ילדותו בתקופת הכיבוש הנאצי, כנער קאתולי תוך פנימייה כנסייתית, בה הוסתרו שלושה ילדים יהודיים בכיסוי נוצרי. עם אחד מהם יצר מערכת־יחסים דו־משמעית, שנישרה על פערי השוני והזרות, וקופדה לעד בהתערבות הגסטאפו. מאל מעלה את מסכי הזמן על תפאורת ילדותו – פרובינציה צרפתית כורת צידארם, החיה את חייה הטרמאליים, רוחשת משתפי־פעולה, שוטרים משרתי הגסטאפו, אנשי מיליציה נאצים – צרפתים היו כולם.

■ **"עיניים שחורות"** (מוזאון, ת"א). הקולהזהב בקאן למרצ'לו מאסטרויאני. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים, מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים קצרים נוספים מאת אנטון צ'כוב. על סיפון אונייה, המפליגה סיגון לאיטליה, מוגלל מלצר איטלקי (מאסטרויאני) באוני נוסע רוסי את פרשת חייו ואהבותיו המוחמצים. שיפסון בבית־אחוזה לצד אשה עשירה (סילבנה מנגאנו), פילגש קלת־דעת (מרתה קלר), אהבהבים חולפים והבהדרתיין – האשה עם הכלבלב את (אלנה סופונובה), שפגש באקראי במרחצאות־חמים, יצא בעקבותיה ברוסיה, וסופו שהחמיץ גם אותה. קופרודוקציה איטלקית־רוסית, הפקה איטלקית, ורוסית.

תל־אביב וגוש דן

בית לסין, 23.30, **בית החיות**

דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 **ממון**

דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 **ז'אן דה פלורט**

דיזנגוף 3, 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 **תקוות ותהילה**

הקולנוע (בית ציוני אמריקה), 14.30 **האשה האחרת** 24.00 **יופיו של החטא**

פריז, 11.00, **הנבואה** 13.00 **שבע יפהפיות** 15.00 **משיח פרא** 17.00 **התפוז המכני** 22.00, 24.00 **יהושע יהושע**

דרייב אין, 24.00 **סרט סקס.**

תמוז, 22.00, 24.30 **קן הקוקיה**

סיון, 22.00 24.00 **וויתנייל ואני**

לימור, 11.00 **ריקוד מושחת**

מקסים, 11.00 **נינג'ה בניו־יורק** 22.00, 24.00 **התפוז המכני**

פוקוס, רמת אביב 24.00 **בטי בלו**

כוכב, רמת השרון, 11.00, **אבא גנוב** 13.15 **לבירינט** 17.15 **שושנת קהיר הסגולה** 21.45, **נדין** 23.45 **שושנת קהיר הסגולה**

■ מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת

רמת־גן גבעתיים

פוקוס, כפר המכביה 15.00 **המאבק לחיים.**

■ **סרטי שישי בלילה** – בכל בתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים

קריית־אונו

מרכז קהילתי, 22.00 **בלון לחופש הגדול**

ירושלים

תיאטרון ירושלים, 14.00 **לתתראות ילדים** 14.00 **תקוות ותהילה** (אולמות ופרדים)

סמדר, 22.00 **חופשה בכפר**

■ **ביום שישי בלילה בתי הקולנוע אור 5,4,3,2,1 אורנע וסמדר מקרינים את הסרטים השוטפים.**

באר־שבע

היכל התרבות, 22.00 **מעקב צמוד** 24.00 **בנוות**

מיוחדות

פריז, ת"א, מוצ"ש 23.30 **מי הנערה הזו**. יום א' 23.30 **גלגל אותה**. יום ב' 23.30 **שדזון**. יום ג' 23.30 **דייזי**. יום ה' 23.30 **ילדה גדולה + הערבים**.

הקולנוע, ת"א. מוצ"ש 23.45 **מתרוסים באהבה**. יום ה' 23.45 **מרד הנעורים**

בית לסין, ת"א, כל השבוע 23.15 **בית החיות**.

דרייב אין, כל השבוע 24.00 **סרט סקס**,

לימור, מוצ"ש ויום ה' 24.00 **9½ שבועות של שברון חושים**.

מקסים, מוצ"ש 24.00 **התפוז המכני**,

תמוז, מוצ"ש 24.00 **נשם סגול**.

המכון הישראלי לקולנוע, יום ה' 17.00 הרצאתו של ד"ר מיכל פרידמן – קולנוע גרמני חדש. 19.00 **ירייה של חסד**.

פוקוס, רמת אביב, מוצ"ש 24.00 **מונה ליזה**, יום ג' 24.00 **בטי בלו**

צליל, יפו, כל השבוע 10.00, 13.15 **סרט סקס**. 11.30 18.30 **האגרוף מאפריקה**.

שלום, פ"ת יום ב' 17.00 (סרט לפנסיונרים)

בית אגרון, ירושלים מוצ"ש 24.00 **פרנקנשטיין הצעיר**. יום ו' 24.00 **האלמנה השחורה**. יום ה' 24.00 **ישו כוכב עליון**.

מוזיאון ישראל, מוצ"ש ויום ה' 21.00, **חזו בכלב**.

קרן אור, חיפה, מוצ"ש, 23.30, יום ה' 23.30 **1941**.

היכל התרבות, ב"ש שבת 13.00 **בנוות**

סינמטקים

תל־אביב

■ מוצ"ש 9.4

19.30 **חמים וטעים** (ארה"ב 1959) במאי: בילי ווילדר. שחקנים: ג'ק למון, טוני קרטיס, מרלין מונרו. שני מוסיקאים וקלטים לחיסול חשבונות בין המאפיה בשיקאגו. אחת הקומדיות המוצלחות בקולנוע האמריקני.

21.30 **ילדה יפה** (ארה"ב 1978) במאי: לואי מאל. שחקנים: ברוק שילדס, קית קארדין, סוזן סראנדון. העולם והסביבה מבעד לעיניה של פרוצה קטנה בת 12.

■ ראשון 10.4

19.00 **הלהישה שבלב** (צרפת־איטליה־מערב גרמניה 1971) במאי: לואי מאל. שחקנים: לאה מסארי, בנואה פרו. גילוי עריות בין אם לבנה.

21.30 **אחדים באו במרוצה** (ארה"ב 1958) במאי: וינסנט מינלי. שחקנים: פרנק סינטרה, דין מרטין, שירלי מקליין. מלודרמה. קשיי הסתגלותו של סופר השב ממלחמת קוריאה לעיירת הולדתו (אנגלית, ללא תרגום).

■ שני 11.4

17.00 **מדם איקס** (ארה"ב 1965) במאי: דויד לואל ריץ'. שחקנים: לנה טרנר, ג'ון פורסייט. מלודרמה סוחטת דמעות על עו"ד צעיר המגן על נאשמת במשפט רצח.

19.00 **מכתב מאלמונית** (ארה"ב 1948) במאי: מקס אופולס. שחקנים: ג'ואן פונטיין, לואי ז'ורדן. נערה צעירה מתאהבת בפסנתרן מוכשר המתגלה נמה באותו בין (אנגלית, ללא תרגום).

21.30 **פריקס** (ארה"ב 1932) במאי: טוד בראונינג. שחקנים: אולגה באקלאנובה, הארי ויקטור. אמנית טרפז יפהפיה מעמידה פנים כמאוהבת בגמד במטרה לרשת את כספו. (אנגלית ללא תרגום).

■ שלישי 12.4

19.00 **שדרות סנסט** (ארה"ב 1950) במאי: בילי ווילדר. שחקנים: גלוריה סוונסון, ויליאם הולדן. תסריטאי מובטל ושאפתן הופך למלווה של כוכבת ראינוע מזדקנת.

21.30 **ירח שחור** (צרפת 1975) במאי: לואי מאל. שחקנים: קתרין האריסון, תרז גיהה. מלחמה בין גברים ונשים על מקומו של האדם בטבע. צילומים מרהיבים. (צרפתית, ללא תרגום)

■ רביעי – ערב יום השואה 13.4

■ חמישי 14.4

21.30 **לאקומב לוסיין** (צרפת 1974) במאי: לואי מאל. שחקנים: פייר בלייז, אורור קלמנט. צעיר כפרי ופשוט משתף פעולה עם הנאצים והופך לאימת העיירה כולה.

■ ראשון 10.4

19.00 סינמטק 1 **מסע** (ארה"ב 1942) במאי: אירוינג ראפר. שחקנים: בט דייוויס, פול הנריד. נערה בלתי אהובה הופכת לאחר טיפול פסיכיאטרי לאשה אלגנטית בעלת קסם רב. (אנגלית, ללא תרגום)

19.00 סינמטק 2 **יתומות הסערה** (ארה"ב 1921) במאי: ד.וו. גריפית. שחקנים: ליליאן ודורותי גיש. קורותיהן של שתי יתומות בפאריס שלפני המהפכה. (אילם, כותרות באנגלית)

21.00 סינמטק 2 **ירח שחור** (ראה סינמטק ת"א)

21.30 סינמטק 1 **פריקס** (ראה סינמטק ת"א)

■ שני 11.4

19.00 סינמטק 1 **ראן** (יפן־צרפת 1985) במאי: אקירה קורוסאווה. שחקנים: טאטסויה נאקאדאי, סאטושי טראו. עיבודו של הבמאי למלך ליר מאת שייקספיר ביצירת מופת.

21.45 סינמטק 1 **חלום של קוף** (איטליה־צרפת 1978) במאי: מרקו פררי. שחקנים: ג'רר דפרדייה, מרצלו מסטרויאני סולסין. חבורת עלובי נפש בכרך הגדול.

■ שלישי 12.4

16.00 סינמטק 1 **אלדין ומנורת הקסמים** (יפן 1982) במאי: אקירה סאסיקי. סרט אנימציה יפני לכל המשפחה.

19.00 סינמטק 1 **יומן אהבות** (פולין 1985) במאי: אנדז'י ויידה. שחקנים: פאולינה מליוארסקה, פיוטר ואבז'ינאצק. נער צעיר מתאהב בנערה בת למשפחה אריסטוקרטית בקיץ 1939

19.30 סינמטק 2 **לבבות העולם** (ארה"ב 1918) במאי: ד.וו. גריפית. שחקנים: ליליאן גיש, רוברט הארון. נער צעיר מתאהב בצעירה בת כפרו על רקע מלחמת העולם הראשונה. (אילם, כותרות באנגלית)

21.30 סינמטק 2 **אליס אדמס** (ארה"ב 1935) במאי: ג'ורג' סטיבנס. שחקנים: קתרין הפבורן, פרד מקמורי. צעירה בודדה מנסה להחלץ ממצבה באמצעות סיפור אהבה (אנגלית, ללא תרגום).

21.30 סינמטק 1 **ילד חייל** (אירלנד 1986) במאי: קרל פרנסיס. שחקנים: ריצ'רד ליינץ, אמר נילספי. טוראי פשוט מוצא עצמו ביחידה וולשית בצפון אירלנד. (אנגלית, ללא תרגום)

■ רביעי 13.4 – ערב יום השואה

19.00 סינמטק 1 א. **לילה וערפל** (צרפת 1956) במאי: אלן רנה. אחד הסרטים המזעזעים ביותר שנעשו על מחנות הריכוז. (30 דקות צרפתית, תרגום לאנגלית).

ב. **הספינה מלאה** (שוויצריה־מערב גרמניה־אוסטריה 1981) במאי: מרקוס איפהוף. דרמה אנושית על פליטים יהודיים בגרמניה.

19.00 סינמטק 2 **זכרון הצדקה – חלק א'** (בריטניה־ארה"ב־מערב גרמניה 1975) במאי: מרסל אופולס. התקפה של הבמאי על הפשעים האנושיים דרך משפטי נירנברג. (251 דקות, אנגלית, ללא תרגום).

21.30 סינמטק 2 **זכרון הצדקה – חלק ב'**.

21.30 סינמטק 1 **לאקומב לוסיין** (ראה סינמטק ת"א).

■ חמישי 14.4

20.00 סינמטק 1 **קרוקודייל דנדי** (אוסטרליה 1986) במאי: פיטר היימן. שחקנים: פול הוגן, לינדה קוזלובסקי. צייד תנינים נווד והרפתקן פוגש עתונאית ניו־יורקית שבאה לסקר את דרך חייו בג'ונגל, ומצליחה להביאו לג'ונגל האמריקאי.

21.30 סינמטק 2 **ניצנים שבורים** (ארה"ב 1919) במאי: ד.וו. גריפית. שחקנים: ליליאן גיש, ריצ'רד ברתלמס. אהבתו הטהורה של סיני לבתו הבזויה של מתאגרף אלים.

21.45 סינמטק 1 **הטנגו האחרון בפאריס** (צרפת־איטליה 1975) במאי: ברנרדו ברטולוצ'י. מרלון ברנדו, מריה שניידר. אלמן אמריקני מנהל פרשת אהבים סאדו מזוכיסטית עם נערה צרפתיה.

24.00 סינמטק 1 **גולדפינגר** (בריטניה 1964) במאי: גאי המילטון. שחקנים: שון קונרי, גרט פרובה. הטוב בסידרת סרטי בונד.

ירושלים

■ שישי 8.4

22.00 סינמטק 1 **המכשפות מאיסטוויק** (ארה"ב 1987) במאי: ג'ורג' מילר. שחקנים: ג'ק ניקולסון, שר, סוזן סרנדון. שלוש נשים גלמודות ופנויות עם עליית השטן המפתה.

22.00 סינמטק 2 **הדלתות מתוחות** (בריטניה 1968) במאי: ג'ון שפארד. סרט דוקומנטרי על להקת "הדלתות" (52 דקות אנגלית ללא תרגום)

■ מוצ"ש 9.4

17.00 סינמטק 1 **מלחמת הכוכבים** (ארה"ב 1977) במאי: ג'ורג' לוקאס. שחקנים: מארק המיל, הריסון פורד. הפרק הראשון בטרילוגיה של לוקאס. סרט בידור לכל המשפחה.

19.30 סינמטק 1 **המכשפות מאיסטוויק** (ראה יום שישי).

19.30 סינמטק 2 **יולנדה והגנב** (ארה"ב 1945) במאי: וינסנט מינלי. שחקנים: פרד אסטר, לוסיל ברמר. יורשת דרום־אמריקנית יתומה שנוכל עובד עליה במנזר מפתה נבר שישמור עליה. (אנגלית, ללא תרגום)

21.30 סינמטק 2 **האמט** (ארה"ב 1982) במאי: וים ונדרס. שחקנים: פרדריק פורסט, פיטר בויל. גדול מספרי המתח במותחן בלשי. העלמותה של צעירה סינית (אנגלית, ללא תרגום).

21.30 סינמטק 1 **בית האמיצים** (ארה"ב 1986) בימוי: לורי אנדרסון. שחקנים: לורי אנדרסון. מופע מצולם של המרחת.

קולנוע בטלוויזיה

■ יום ו', 8.4

"סוף השבוע האבוד" (הטוה"ח, 16.30). סרטו הידוע של בילי ויילדר (1945) העוקב אחר התדרדרותו של אלכוהוליסט. "אוסקר" לריי מילנד על הופעתו בתפקיד הראשי. עם ג'ין ויימן.

"אהבה ומלחמה" (כללית 22.50). וודי אלן כבוריס גרושנקו, חייל המשרת בצבא הרוסי בעת פלישת נפוליאון לרוסיה. קומדיה נפלאה בביומו של אלן (1975). ה"סתעלות" ב"מלחמה ושלום" של טולסטוי ובאותה הזדמנות מציגה את רעיונותיו המוכרות של אלן על שאלות קיומיות שונות. עם דיאן קיטון.

■ שבת, 9.4

"חוולס של הקיסר" (הטוה"ח, 21.00). סרט מוסיקלי עם בינג קרוסבי כמוכר תקליטים ל..אצולה בוינה של ימי הקיסר פרנץ־יוזף. לא פחות. סרטו של בילי ויילדר מ־1948, עם ג'ואן פונטיין, דין ראסון.

"נסיך העיר" (כללית, 22.35). חלק שני ואחרון בסרט המתאר את מצוקתו של שוטר במחלק־הסמים, היוצא למעקב אחר חבר־לעבודה, כדי לחשוף שחיתות במשטרה. סרטו של סידני לומט מ־1981, עם טריט ויליאמס בתפקיד הראשי.

■ יום א', 10.4

"הילדים העזובים" (הטוה"ח, 21.00). מבוסס על סיפור אמיתי: תיאור נסיונו של חום באמרפלד, רווק צעיר, להעניק מעט שמחה ותחושת משפחה לחבורת ילדים שאיש אינו מתעניין בהם. עם טד לו, מישל פייפר.

■ יום ב', 11.4

"הלילה שלמחרת" (הטוה"ח, 16.30). סיפור חטיפה עם תפנית בלתי־צפויה: החטופה מתאהבת באחד מחוטפיה. סרטו של הבמאי הרברט קולמפלד מ־1969, עם מרלון ברנדו, ריצ'רד בון, ריטה מורנו

"טירוף" (הטוה"ח, 21.00). היצ'קוק במיטבו. הסרט, שהוצג בארץ בשמו המקורי, "פרנזי", עוסק ברוצח סאדיסטי של נשים בודדות ובקורבן תמים המואשם ברציחות הללו. עם בארי פוסטר, ג'ון פינץ', אנה מאסי (1972).

■ יום ג', 12.4

"ארוכה היא הדרך" (חינוכית, 14.05). סרט המספר על דוד, צעיר יהודי מווארשה, שמלחמת העולם השניה מנתקה אותו ממשפחתו. הסרט הופק ב־1947 באירופה שלאחר המלחמה, מסמך חי מהתקופה. ישראל בקר, שמשחק את התפקיד הראשי בסרט וכתב את התסריט, יראיין לפני תחילת הסרט.

"ג'ו הנער" (הטוה"ח, 16.30). מערבון של ג'ון סטרג'ס מ־1972, עם קלינט איסטווד כאקדוחן שנשכר על־ידי חוואי עשיר להפעיל את כושר השליפה שלו במאבק עם חבורת מכסיקנים. עם ג'ון סקסון, רוברט דובאל, דון סטרוד.

■ יום ד', 13.4

"שתי פרדות לנזירה שרה" (הטוה"ח, 16.30). הוקרן בארץ תחת השם "הנושרים הם רעבים". קלינט איסטווד הוא הקאובוי העוזר לנזירה לחצות את מדבר מכסיקו, כשהוא מגלה שיפות הוללת ונעברת לשמש המפתיה הדתיות... ביים דון סיגל, 1970.

"הספינה מלאה" (כללית, 22.00). סרט שוויצרי עטור פרסים מ־1981, מבוסס על פרשה אמיתית. סיפורה של קבוצת יהודים, אשר הצליחה להימלט מגרמניה הנאצית במלחה"ע השניה, עברה את הגבול לשוויץ וקיוותה למצוא שם מקלט. הסרט עוקב אחר התנהגותן של הרשויות השוויצריות כלפי הפרשה, בהן פקידי ממשלה, אזרחים פשוטים וכמובן קבוצת הפליטים. במאי: מרקוס איפהוף.

■ יום ה', 14.4

"שננדואה" (הטוה"ח, 17.30). אלמן מוירג'יניה מנסה להתעלם ממלחמת האזרחים המשתוללת סביבו – עד שזו פוגעת בבני משפחתו. סרטו של אנדרו מקלגלן מ־1965, עם ג'יימס סטיוארט, דאג מקלור, קתרין רוס, ג'ורג' קנדי.

■ יום ו', 15.4

"שובי שבא הקטנה" (הטוה"ח, 16.30). סטודנטית צעירה שוכרת חדר בדירתם של אלכוהוליסט־לשעבר ואשתו, נוכחותה מעוררת רגשות רדומים וסוערים אצל בני הזוג. סרטו של דניאל מאן מ־1952. הופעה נפלאה של כל השחקנים הראשיים: שירלי בות ("אוסקר" על הופעתה בסרט), ברט לנקסטר, טרי מור.

"שארקי" (כללית, 22.15). ברט ריינולדס ביים ומככב בסרט העוסק בסיפורו של בלש קשוח העובר ממחלק הסמים למחלק המוסר. מעקב אחר נערת־טלפון מוביל לשרשרת רציחות ולהסתבכות העלילה. עם רייצ'ל וורד, בריאן קית, צ'רלס דרנינג (1981).

חיפה

■ מוצ"ש 9.4

17.00 **אגדה** (בריטניה 1985) במאי: רידלי סקוט. שחקנים: טום קרוז, מיה קרי. פנטסיה לבני הנעורים. יצורים רעים חוטפים נסיכה יפהפיה.

19.00 **לילות לבנים** (ארה"ב 1985) במאי: טיילור הקפורד. שחקנים: מיכאל בארישניקוב, איזבלה רוסליני. רקדן בלט רוסי שערק למערב מוצא עצמו שוב על אדמת רוסיה ומנסה להשתחרר ממאסרו.

21.30 **זכרונות מאפריקה** (ארה"ב 1985) במאי: סידני פולק. שחקנים: מריל סטריפ, רוברט רדפורד. ביוגרפיה של הסופרת הדנית איזק דיניסן על תקופה שהותה באפריקה.

■ ראשון 10.4

20.00 **קזבלנקה** (ארה"ב 1942) במאי: מייקל קורטיז. שחקנים: המפרי בוגרט, אינגריד ברגמן. אחד מסיפורי האהבה הגדולים של הקולנוע.

22.00 **מגרש אלאמו** (ארה"ב 1984) במאי: לואי מאל. שחקנים: אמי מדיגן, אד הריס. פליטים וייטנאמים בדרום ארה"ב ומנהיגהם הגורסים לפחח ונזעות.

■ שני 11.4

19.00 **קאוס** (איטליה 1984) בימוי: האחים טביאני. שחקנים: מרגריטה לוצ'אנו, מאסימו בונטי. מבוסס על סיפורים מאת לואיג'י פירנדלו. ארבע אפיזודות הלקוחות מהפולקלור הסיציליאני.

22.00 **המנצחים** (ארה"ב 1983) במאי: לואי מאל. שחקנים: שון פן, דונאלד סאתרלנד. חבורת לא יוצלחים בקליפורניה מנסה לבצע שוד מושלם.

■ שלישי 12.4

ילדה יפה (ראה סינמטק ת"א).

■ רביעי 13.4 – ערב יום השואה

■ חמישי 14.4

21.30 **לה סטרדה** (איטליה 1954) במאי: פדריקו פליני. שחקנים: ג'ולייטה מסינה, אנתוני קווין. מנהל קרקס קשוח ונערה ממשפחה עניה והופך אותה לאביזר בחייו (איטלקית, תרגום לאנגלית).

24.00 **רחובות לוהטים** (ארה"ב 1984) במאי: וולטר היל. שחקנים: מייקל פארה, דיאן לין. זמרת רוק נחטפת בידי חבורת אופנוענים.

חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

מועדונים

"איקיו" – בית בסרביה, בני אפרים 228, נאות אפקה טל. 497365. בימי ו' ערב רשות־פורל; בימי שישי מפגשים והיכרויות; שבת – ריקודי עם.

"אלאדין" – יפו העתיקה, טל. 829018. שישי־שבת – אמנים אורחים.

"אריאנה" – יפו העתיקה, פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א'. טל. 822745, 838602

"אורג'י" – מלון פאלאס תל־אביב, הירקון 227, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים. פורים־פעילות, להיטי שנות ה־60.

"בורשוב" – גלריה ומועדון לאמנות, בורשוב 60 טל. 280807. אירועים מיוחדים, אמנות פלסטית, הקרנות סרטים, וידאו. פרטים במקום.

"הללויה" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי־שבת – אמנים אורחים.

"המלקח" – שוטציו 4, טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים. שבת – ערב מזרחי, מסעדה ובר עשיר.

"חסילון" – מלון "אויה" ליד סביון. טל. 352221. שישי־שבת אמנים אורחים. שירה בציבור.

"הסליק" – פסאז' לונדון מיניסטור. טל. 264594. שישי־שבת – אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י.

"החמאם" – יפו העתיקה, טל. 813261. הופעות אמנים ותיאטרון.

"הכנה האחורית" – כיכר נלי־ניל, רמת גן. מטעם וזמר ישראלי. ביום שישי – קבלת שבת. מוצ"ש אמנים אורחים.

"המערה" – יפו העתיקה, טל. 829018. פווים פתוח. אמנים אורחים, נוסטלגיה, שירי א"י.

"השותף הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה. טל. 455348־08. ערב ערב פרט לימי א' שירי א"י והווי רוסי עם מבחר אמנים.

"המרתף" – פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. ... שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י ונוסטלגיה.

"הארובה" – רמת אליהו, ראשל"צ. טל. 961333. שישי מוסיקה לריקודים של שנות ה־60 ושירי א"י.

"הגינה הלבנה" – יפו, מרגוזה 4. טל. 816018, פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית מגוונת.

"הקבוץ" – הפרחים 36 קרית שאול טל. 491018, שמורה־סדנאות יצירה חגיגה לכל המשפחה.

"יחד" – רח' יעקב הכהן – פעילויות תרבותיות; קבלת שבת; מועדון פנסיונרים

"כפר המכבית" – רמת־גן. בימי שישי מוסיקה לריקודים בלווי תזמורת בימי א' וה' מ־21.00 עד 24.00 זמר פסנתרן. ב' וה' 20.00 עד 23.30 פסנתרן.

"כליף" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם המופע "אס פוקר וג'וקר" עם מאיר רמ.

"מגש אלנבי" – אלנבי 136 טל. 623647. מועדון־מסעדה פתוח מדי ערב פרט ליום א' אמנים אורחים

"מועדון הבריכה" – בריכת גורדון תל־אביב. טל. 298530. שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.

"מלון רויף" – מועדון־מסעדה. יפו, יפת 15, טל. 817118. פתוח שלישי, חמישי, שישי ומוצ"ש. ערבים מזרחיים. אמנים־אורחים מוסיקה חיה.

"סוהאסי" מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 805900־03 ריקודים, אמנים אורחים.

"סמפוניס" – רח' אהרון קציר, צומת תל השומר טל. 349632. שישי־שבת ארוחת ערב ערב שנות ה־60.

"סטפנגו" – יפו העתיקה, טל. 811545. מועדון לילה, תכניות מחו"ל + סטרפטיז + אמן ישראלי

"סטלנדה" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. ערבי פורים פתוח ואמנים אורחים.

"עירעה" – היכל העיר יד אליהו, טל. 370003. אמנים אורחים. דיסקו טוק. בר עשיר הופעות של אמנים מהארץ ומחו"ל.

"סטמס קלאב" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, טל. 815662. חמישי, שישי שבת – ריקודים.

"עומר כיאם" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825665 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ערב פרט ליום א'.

"על גל" – חוף המילת בת־ים טל. 5521675. ימים ה', ערב יום שבת, ארוחת צהריים עם תכנית מלאה מוצ"ש – ערב נוסטאלגיה.

"פארדייס" – הרברט סמואל 78 (המילה) טל. 660667. פיאנו־בר־מסעדה ערב ערב הופעות של אמנים.

"פאבוסל" – הבר המסתובב. רח' לואי פסטר 5 יפו העתיקה טל. 823139. בשבת חמין, תפריט מגוון ואמנים אורחים.

"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.

"קזינו פאמי בבק" – יפו, מרוקו 5, טל. 815610. ערב־ערב תוכנית מאסטובול, תזמורת ריקודים, זמרים.

"קרוואן" – יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, זמר־אורח.

"קצת אחרת" – אמיל זולא 2 ת"א. מועדון פנויים־פנויות, תוכניות הווי ובידור כל השבוע.

"רפי'ס" – תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מועדון מסעדה אוכלים, שותים ורוקדים. אמנים אורחים בכמה מדי ערב.

"רונצ'ו בנצ'ו" – מועדון, פאב, מסעדה, חוף מכמורת, טל. 666665־053. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים. ריקודי עם.

"שלאגר" – פרסורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אמנים.

"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77. טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.

"בוקרסט" – מסבאה רומני אירופאי, שדרות חן 52. טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.

"המרתף הקטן" – יפו העתיקה כיכר קדומים 14 טל. 829460. שירי א"י בוריס בהווי רוסי ולוליק והויטרה.

"המגף" – פאב מסעדה + אמנים בשישי שבת. רח היוחסה 3 ר"ג, 7517889.

"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 916817־03. אירועים.

"הוילה" – מסעדה, דרך השרון 81, הוד השרון, טל. 456777־052. אירועים ואמנים.

"המשבעה" – בספורטק פתח תקוה, טל. 9230422־03. מאכלים על שפת הבריכה. במוצ"ש זמר אורח.

"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.

"הפרדס", ראשון לציון, טל. 470242־08. מוצ"ש – אמנים אורחים.

"המקום שלי" – תחנת דלק ימית ראשל"צ. טל. 452986־08, שישי – ערב מזרחי, שבת מאכלים מזרחיים.

"מצודת ראשון" – אזור התעשיה הישן על כביש ראשל"צ־בית דגן, טל. 9663215. מבחר מאכלים, אמנים. פתוח עד 1.30 בלילה כל השבוע, כולל שישי שבת.

ברים ופאבים

"אוסקר" – מסעדה־פאב. דיזנגוף 210 טל. 220456. מוסיקה ארץ ישראלית ושנות ה־60.

"בודפסט" – הירדן 9, טל. 658412.

"בוננזה" – טרומפלדור 17, טל. 285803.

"בי. בי. סי" – בן יהודה 221 (פינת יורדי הסירה), טל. 451629.

"השחף" – אלנבי 16 טל. 657735. פתוח כל השבוע מלבד יום א'. תפריט מגוון. בימי ד' שירי א"י. ה' שירים שאהבנו. ו' תזמורת שבת שירים שאהבנו.

"המלאך הכחול" – כיכר אתרים 220, טל. 281480

"המסבאה" – דיזנגוף 344, טל. 442360

"הפעמון" – בן יהודה 223, טל. 446663

"לה־דיוזה" בר־מוסיקה־מסעדה בריכת גורדון, טל. 298530.

"מאש" – דיזנגוף 275, טל. 451007.

"מידנייט גייט" – קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666

"ניקוי ראש" – המסגר 1, טל. 382692.

"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.

"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.

"פאב 101" – דיזנגוף 101 (פאסג' הוד) טל. 224456. מאכלים, מוסיקת רקע, וידיאו עם מיטב הלהיטים.

"צלע הבירה" – בן יהודה 226, טל. 445868.

"קרפ־א־מוזיק" – דיזנגוף 223, טל. 241082.

"רידינג פאב" – הירקון 270, טל. 449806.

"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים. תפריט עשיר.

"תל־אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.

"החילום" – מסעדה־מועדון. המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים. רקדנית בטן. פתוח ערב ערב.

"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.

ברים ופאבים

"דומינו" – פאב־מסעדה, הלל הוקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515.

"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.

"העברון" – פאב, רח' ריבלין 14, פתוח משש בערב עד אחר חצות. טל. 224500.

"לב ירושלים" – פיאנו־בר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הוקן 31, טל. 225911.

מלון "מגדל הכנסת" – כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בלווי פסנתרן זמר.

מלון "הילטון" – פיאנו בר. מוצ"ש עד חמישי פסנתרן וזמר

מלון "רמדה רנסנס" – מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.

"מרתף החאן" – מעשר בערב עד הבוקר. טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים

"החאן" – פאב מסעדה – ואדי סאליב רח' אל פשה. הופעות של אמנים ומאכלים מיוחדים.

"הבורג" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 917857־04.

"האחוזה" – טשרניחובסקי 25 טל. 338837. תוכנית אמנותית, מסבה שירי א"י מוסיקה לריקודים ושנות ה־60.

"רונדו דן כרמל" – מלון דן כרמל – ארוחה ממטבחו של השף הרמן דה־פריו וריקודים לצלילי שנות ה־60 כל מוצ"ש.

ברים ופאבים

"אל פאשה 88" – ואדי סאליב טל. 671309 – דיסקוטק משוכלל. שישי משעה 18.00 עד 22.00 דיסקו לנוער. שישי מ־22.30 שירי ערב א"י וריקודי שנות ה־60. שבת, מ־12.00 ארוחת צהריים הכוללת חמין ומנון דגים ובשר. מוצ"ש, דיסקו לנוער עד גיל 18.

"דאלאס" – בר, הומל 30. פתוח מ־23.00. טל. 538633

"השדרה" – פאב, השושן 1, הדר מוצקין, פתוח מעשר בבוקר. טל. 708908.

"חמנינה" – פיאנו־בר באתר הרכבל בבת גלים, טל. 529009. ערבי־תרבות, אמנים מהארץ ומחו"ל. משמח ריקודים, שירי נוסטאלגיה.

"החצר האחורית" – פאב־מסעדה, בשדרות נורדאו 5. ערבי קוקטיילים לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.

"חוף הדואי" – פאב־מסעדה. צומת מודל לטורדות הארבל. טל. 790202־06. הופעות אמנים ערב ערב פעילויות ונופש.

"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון, פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 792806־067

"סנדים" – חוף הים שבי ציון. פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א', טל. 923338.

חניונים

תל אביב והסביבה

חניון אואזיס – רח' הרצל 75 רמת־גן. 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 6 ש"ח לחניה עד 4 שעות, 9 ש"ח לחניה מ־4 שעות עד יום. פתוח 24 שעות ביממה.

חניון הכבוד – רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א. 4 ש"ח לשעה בשעתיים ראשונות, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.

בית הרכב – מגדל שלום, רח' אחוזת בית 4 ת"א. 2.5 ש"ח לשעה, 195 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־06.00 עד 20.00.

חניון דיזנגוף סנטר – רח' דיזנגוף 50 ת"א. 2 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.

חניון שחר – רח' ת"ק 7 ת"א. 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־08.00 בבוקר עד 20.00.

חניון אורי לוין בע"מ – רח' הירקון 52 א' ת"א, 3 ש"ח לשעה ראשונה, 27 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־07.00 עד 24.00.

חניון אבן־זיו – רח' לינקולן 4 ת"א. 5 ש"ח לשעתיים ראשונות, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־06.00 עד 18.00, מנוי חודשי 172.5 ש"ח.

חניון החשמונאים – רח' קרליבך 10 ת"א. 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.

חניון סעדיית הגאון – רח' ציקלג 3 ת"א. 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.

חניון בן־ציון – שד' בן־ציון 3 ת"א (ליד קולנוע מקסים). 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, 10 ש"ח חניה ליום, מ־17.00 5 ש"ח ללא הגבלת זמן.

חיפה

חניון רון – רח' לונץ 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד 23.00, 120 ש"ח מנוי חודשי.

חניון סירקין – רח' סירקין 21. 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 19.00.

חניון עצמון – רח' לבונטין 7, 3 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 18.00.

ירושלים

חניון מרכז ירושלים – כיכר רבוא, רח' עליאש 6, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 23.00.

חניון א. טראולקאר בע"מ – רח' יפו 68, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד חצות.

מסעדות

תל אביב-יפו

מזרחיות

"באלי" – אבן גבירול 8 טל. 255661 – מטעמים ים תיכוניים ואוכל חימוי כשר.
"אצל יוסי וישראל" – ברודצקי 19 רמת אביב טל. 416304. מאכלים מזרחיים תוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שלנו פתוח עד 21.00 בערב.
"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03–837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
לה ולי" – ממטעמי גריל ואוזו (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03"372439
"על האש ועל הכיפאק" – דרך פ"ת 158 טל. 255198 מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם. מיוחד: מבטות עגל, שוק אווז ברוטב תפוחים.
"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה. ארוחות עסקיות. תבשילים ביתיים. ביום ג' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

סיניות

"גני סיצ'ואן" – הבנים 50 רמת השרון טל. 482491. אפשר להזמין אוכל הביתה.
"הסינית הצהובה" – תחנת הדלק פז, רמלה טל. 08–233149. ארוחות צהריים עסקיות ב-15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.
"יו.סי מקיון" – אופנהיימר 13, רמת אביב טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (גלאט כשר).
"יושיין" – הרברט סמואל 56 טל. 657559. מיטב מאכלי סין (פרט ליום א' בצהריים).
"מקאו" – ירמיהו 7 ת"א טל. 455720. אוירה אקסקלוסיבית עם מיטב מאכלי סין.
"סוקי-יאקי" – דיזנגוף 302 טל. 448273. ממבח סיני-תאילנדי. תפריט עשיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: מ-12.30 עד 24.00 ברציפות.
"פאטאיה" – יורדי הסירה 1 טל. 441348. אוכל סיני בנוסח תאילנד.
"ריקשה" – בן יהודה 163 טל. 227813. סינית כשרה למהדרין.

איטלקיות

"קאפרי" – דיזנגוף 107 טל. 220602 – קולוני, לאזניה, ספגטי, פיצות ודגים
"ריצ'י" – הרברט סמואל 78 הטיילת טל. 660667. מטבח איטלקי לאניני הטעם.
"רימיני טיילת" – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. מאכלים איטלקיים על חוף הים.
"רימיני דיזנגוף" – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על גחלים, פאסטות תוצרת בית.

צרפתיות

"אלהמברה" – שד' ירושלים 30 יפו טל. 834453 – מאכלים ממיטב המטבח הצרפתי
"גונדולה" – פינסקר 57 (ליד קולנוע "חן אביב"). צרפתי-איטלקי. אחת המסעדות היוקרה בעיר, המחירים בהתאם. מומלץ לנסות את לשוחות המלאים, או את השיפודים הממולאים. טל. 03"283788
"הוילג'" – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לנסות את האווז ברוטב תפוחים, סטייקים ודגים ברוטב.
"היפופוטם" – מסעדה צרפתית. סטקים ודגים, פתוח מ-12.00 עד 1.00, ירמיהו 12, טל. 03"448729
"לה קופול" – פינסקר 22, טל. 299966 – ארוחות עיסקיות 24 ש"ח, בערב ארוחות בליווי פסנתרן
"ל'אנטרקוט" – בן יהודה 195 טל. 5466726 – סטייק אנטרקוט ברוטב חרדל, מרק פטריות, סלט חסה ברוטב גבינה ואגוזים, קוקטייל יין ומנה אחרונה ב-24 ש"ח. פתוח מ-11.00 עד 24.00
"ריץ" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 15.00 ו-19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים-ומוצ"ש.

רומניות

"בוקרשט" – שד' חן 52. מוסיקה צוענית ברקע. במנות הראשונות מומלץ הכבד הקצוץ, הבוטנים מוכים, ובקינוחים יש את הבאקלווה הרומנית. טל. 03"262922

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה

"הסינית האדומה" – אוכל האילנד, רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים מ-19.00 עד 23.30.
"התפנוקיה" – אלנבי 14 טל. 5101133. פתוח מ-09.00 עד 1.30 אחר חצות. אפשר להזמין ארוחות סיניות, תימניות, מזרחיות אימלקיות יהדיות, מבשויות וגם בריכים ועוגות פריות. 5 ש"ח למשלוח, ארוחה סינית 15 ש"ח לאדם.
"חייג ארוחה" – בישול ביתי קוניסאז – טל. 766057. מנה זוגית כוללת: קוסקוס, סלאטים, סיגארים. אפשר להזמין גם כריכים למשרדים במחירים מפתיעים.
"חיים שלום" – טל. 052"357505 המספר שיביא את מסעדות יוקרה לביתך. אוכל מזרחי של דיור, דגים, מבחר פיצות, עוגות, גלידות קרזול, מאכלי ים ודגים, ארוחות סיניות. (גלאט כשר) דמי משלוח 5 ש"ח. 11.00 עד 15.00 ומ-18.00 עד 23.30 שבת 22.00 עד 24.00
"יו סי מקיון" מסעדה סינית. אופנהיימר 13 טל. 421888 – משלוחים הביתה של אוכל סיני כשר. מ-20.00 עד 22.00
"סנטר ביס" – הזמנת כל סוגי המאכלים (סיני, בליוצים, בורגר ראנץ', פרייד צ'יקן, עוגות, מבחוני וכו'). שד' בן-גוריון 53. טל. 228007. בשעות הערב טל. 5465845. משלוחים מ-12.00 עד חצות.
"מקין" – מסעדה סינית. דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים מ-12.30 עד 16.30, ומ-18.00 עד חצות.
"קנטון האוז" – מסעדה סינית. מרכז מסחרי סביון, טל. 354509. משלוחים מ-19.00 עד חצות.

טבריה

"פרח שני" מסעדה סינית. כבר המסגר, טל. 90221. משלוחים מ-12.00 עד 15.00; ומ-18.00 עד חצות.

"חיים נלו" – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים, פתוח מ-12.00 עד 15.00.
"חיים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. הסיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00, כולל שבת (פרט ליום שישי).
"לה לוקה" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה, ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.
"שיחות העיר" – בן יהודה 192 טל. 237764. מקום טוב באמצע המסעדות הרומניות בעיר. מומלץ: מרחה (קבב עבה) מחירים ממוצעים.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית וממולאים, בשרים ודגים על האש. פתוח 11.00 עד 24.00 ושבת בצהריים.

דגים

"אימפריה של דגים" – חוף השיימים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"בבאי בנמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"בני חדייג" – יורדי הסירה 6 טל. 446134 ונמל יפו טל. 813894 – ארוחות דגים בנוסח ים תיכוני
"דולפין ים" – יורדי הסירה 1 טל. 5462235 – מבחר דגים ופירות ים. פתוח רצוף צהריים וערב.
"חיסלוניות" – פרישמן 14 טל. 231534. מבחר פירות ים ודגים. פתוח כל השבוע 12.00 עד 15.00 ו-19.00 עד 23.00.
"טאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"מינו הדייג" – בת-ים, סוף רחוב יפת, חוף סי-פלס. מבחר דגים ופירות ים בשרים על האש מיוחד: סלאטים ורטבים. פתוח מ-12.00 עד חצות.
"פונדק" – פרישמן 8 טל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.

"שטרן דולפין" – דיזנגוף 189 טל. 232425. מבחר גדול של דגים ומאכלי ים.

יווניות

"מתיאוס" – מסעדה-מועדון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תוכניות אמנותיות.

הונגריות

"חבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – מלון עמי, הירקון 152 טל. 249141. פתוח מ-12.30 עד חצות.
"חבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – ירמיהו 35 טל. 450674. פתוח מ-18.00 עד חצות.

רוסיות

"רוסלקה" – הרברט סמואל 88. מסעדה רוסית מעורבת עם מאכלים מהמטבח הצרפתי. מוסיקה רקע וריקודים למעוניינים. פרט ליום ב'. טל. 03"653530

הודיות

"טנדורי" – זמנהוף 2 (כבר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית, אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, עוף בקארי, במיה. טל. 03"296185

מכסיקניות

"מקסיקו סיטי" – ירמיהו 33 טל. 5461041 – מאכלים ובשרים אומצים באוירה מכסיקנית, פתוח 12.30 עד אחר חצות כולל שישי שבת.

ברזילאיות

"אל גאוצ'ו" – לונדון מיניסטור רח' שאול המלך 2 טל. 250079. מבחר גדול בשרים בנוסח ברזיל
באיוקה – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289 המטבח הברזילאי היחיד בארץ, עם כל הסטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ-19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

קפה מסעדה

"אפרופו" – חרס"מ 4 א', טל. 03"289289
"בבושקה" – ירמיהו 20, טל. 03"453668
"הגלריה הלבנה" – כיכר הבימה 4 טל. 201730 – אווירה קלאסית נעימה, ארוחות מלאות קפה ועוגות
"קפה בנורדאו" – בן יהודה 230. אוירה שווה ארוחות בוקר, עוגות מעשיות תוצרת הבית.
"קפוצ'ינו" – הרברט סמואל 86 (הטיילת) טל. 5102854. עם הופעות אמנים.

אוכל יהודי

"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים כיד אלימלך. פתוח גם במוצ"ש ובחול המועד פסח (כשר).
"מטעמי אסתר" – פתוח בשבת בצהריים אבן גבירול 7 טל. 245096
"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים סבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

סטייקיות

"דלאס" – שכונות התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)
"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקווה טל. 372983 – שיפודים סטייקים והכל כשר.
"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, טל. 03"287382
"מסעדת המכבים" – אלוף שדה 101, ר"ג, טל. 03"744346

בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 03"283312
"אולימפוס" – הקישון 12, פינת לוינסקי. מהמסעדות הטובות בדרום ת"א, מומלץ: איסאס ביילדי (חציל ממולא ירקות). מחירים ממוצעים. טל. 03"825296
"טריאנה" – קרליבך טל. 5614949. ממטעמים בלקניים ויווניים. מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה. חוויה קולינראית לאוהבי המזון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהריים.

צמחוניות

"הספריה" – קפלן 6 (בבית הסופר). טל.03"216079

כל מיני

"תראל" – החשמונאים 95 טל. 5610066 – אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, ממולאים, חמים, ארמישוק מיוחד: אווז בשזיפים, מאכלי גריל. ארוחות עסקיות 18 ש"ח פתוח כל השבוע כולל שבת בשעות הצריים.
בית הפנקייק – דיזנגוף 134 ת"א טל. 229351– פנקייק מכפר ויתקין (בדרך לאודה) ארוחות בוקר וצהריים, ומבחר גלידות.
"המסעדה" – קפה-מסעדה, ויצמן 32 (בית לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי. פתוח כל יום, מ-8.00 עד 23.00 – טל. 03"252595
"טרומפלדור" – רח' טרומפלדור 4 (הטיילת) טל. 662386. מבחר בשרים על האש, מגוון עשיר של סלאטים על חוף ימה של תל-אביב.
"פירושקי" – ירמיהו 30 טל, 457599 – כדאי לנסות את הקרפ הממולא.
"מסעדת השרון" – ריבלין 7 טל. 247501. אוכל אורגוני. מיני מתובלים ושולחן אורח. 25 ש"ח לאדם פתוח מ-11.00 עד 24.00 כולל מוצ"ש.
"קפוצ'ינו" – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. קפה-מסעדה עם הופעות של אמנים.

ירושלים

מזרחיות

"המפגש – צבי" קרן קיימת 21 טל. 669319
"חן" – יפו 30, טל. 02"227317

דגים

"אילת הים" – קדסירה 3. מסעדת דגים, בשר ופירות-ים. טל. 02"246122
"אצל יוזי גוחצר" – עמק הרפאים 18 מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו'.

סמבו בערב עד חצות, ובשבת משתיים-עשרה בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02"66423
"לה ווערנה" – רמב"ן 8, רחביה. מחוה, מאכלים חלביים ודגים. טל. 02"638795

צרפתיות

"הצריף" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02"242478
"כימור דוד" – המלך ג'ורג' 19. מסעדה צרפתית כשרה, שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02"224045
"קפיון" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית, פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מאחת בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02"234819

מכסיקניות

"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד עשרה בלילה. טל. 02"667719

איטלקיות

"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02"248080
"איטליה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ-11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת

אוכל יהודי

"שלהב" – מלון סוריה ירושלים, קרן היסוד 39 טל. 232232. מיטב מטעמי המטבח היהודי, המזרחי והאירופאי. פתוח יום יום משעה 18.30 עד 22.00 (פרט לשישי וערבי חג)

סיניות

"סוני טאצ'י" – הורקנוס 3. טל. 02"248233
"מוריין" – שלומציון המלכה 2, פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד שלוש אחה"צ ומשש וחצי בערב עד חצות. טל. 02"232460
"צ'ין צ'או" – תחנת הדלק ברמת דניה. טל. 02"421600

טבעוניות

"אלומה" – יעבץ 8, טל. 02"225014

קפה מסעדה

"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02"232920
"רומניו" – הלל 6. מסעדה, פאב. טל. 02"245515
"הורקניה" – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה. מאפה, סלטים, מרקים וסנדוויצ'ים.
"פי פתוח" – ליפתא תחתית 11, כביש רמות הוהים טל. 521374. קפה מסעדה באוירה ספורטיבית

חלביות

"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02"248408

כל מיני

"אוריפוס" – יפו 42, טל. 02"228953
"פירנצ'ה" – רשת מסעדות. יפו 91. ממטעמים מזרחיים, ארוחות עסקיות, טל. 02"244388
"יוני" – המשיבות 1, טל. 02"246702
"המשיק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02"226070
"הלונה לירושלים" – שכם (נאבלוס) 29, מסעדה קריבית פולינזית. פתוח ביום ו' משבע בערב עד חצות, בשבת משתים עשרה בצהריים עד שתיים וחצי ומשבע בערב עד חצות. טל. 02"282375
"ירושלים של מעלה" – בן יהודה 34, טל. 02"233283
"קין השפיץ" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02"639045

חיפה והצפון

מזרחיות

"אבו יוסף ובניו" – כבר פריז 2, טל. 04"663330
"אבו רמוני" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, טל. 04"923530

"אל מוכתאר" – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי, טל. 04"642223
"הטלה והאווז" – טבריה, לב הגליל, הבנים 6, בשרים על האש, טל. 06"722382
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04"669955

"מסעדת פארק אכזיב" – הגן הלאומי אכזיב. טל. 824785, מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי. פתוח כל השבוע מ-10.00 עד חצות.

סיניות

"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. טל. 04"388731

התזמורת של "רוסלקה": רמה בת 16 שנה (צילום: שמואל רחמני)

מאו"ל ממליץ

לאכול ולרקוד

("רוסלקה", רחוב הרברט סמואל 88, ת"א)

אם תרצו זוהי מסעדה רוסית (לבנה, כמובן), אם תרצו – צרפתית, אם תרצו – שתיהן גם יחד. "רוסלקה" היא אחת מהוקרתיות של תל-אביב. קיימת כבר 15 שנה ושמרה בקפדנות רבה על רמה גבוהה. גם על רמת המחירים. על כן, זוהי מסעדה ליכולים (או לחוגגים, בשני המקרים היא מומלצת לכל מי שרוצה להנות ממטבח טוב ומאוירה של פעם. מלבד התחושה על הכתלים, השטיחים על הרצפה, הווילונות באורלים והרוח הרולקים על השולחנות תורמים לאוירה הוסר הרוסי (שהוא מזמן ישראלי) וגישה והכנר הרומני-צועני שהובא מרומניה. כל השירים הרוסיים שהפכו בינלאומיים, כל יבבות הכינור הצועני הפופולאריות במסעדות הסגנון. גרישה, מיטום בלא אוריה והוסיה, פורט על הפסנתר, שר, מפריח חיורים-שירחיים יוצבים? מרקיר. "רוסלקה" לא באים רק לאכול באים לשמוע ולרקוד. בין מנה למנה קמים מהשולחן קהם קירה לגבת וסוקולים אותה כמותם אם אתם יקירו לערב טוב [illegible]

[illegible]

"מסעדת מוגית" – פנה לכוסף "מגאר" של "מעריב", טל. 03"5611383

רומניות

"ינקו את דורה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04"721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04"535839

צרפתיות

"לה סורבון" – משורינחובסקי 35, כבר סמלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04"330799
"לה שומייר" – שד' בן גריון 40 א', טל. 04"538563

סטייקיות

"סטייק פוינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04"726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04"710104

כל מיני

"אל גאוצ'ו" – משורינחובסקי 25 כרמל צרפתי טל. 338837 מאכלים דרום אמריקאיים כולל ארוחות צהריים עסקיות.
בית הארחה נחשולים" – חוף דור (מנסורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין. טלפון: 06"390924
"האחווה" – יסוד המעלה, אחוזת דובדובין. מסעדה כפרית, מעושנים, בשרים, פתוח מ-10.00 עד 24.00 (מלבד יום א'). טל. 06"934495
"הטלה והאווז" – דונה גרציה, טבריה, טל. 067"90242
"מסעדת הגומא" – כביש ראשי, ראש פינה, טל. 069"36250
"נוף כנרת" – הירדן 1, טיילת שפת הים, טבריה, ל. 067"20773

ראשון לציון

"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שירי א"י. טל. 03"9663215
"תשאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03"966693

הרצליה רעננה

מזרחיות

"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, ווה אסירים, הרצליה, טל. 052"559252
"אחמד את סלים" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה, טל. 052"551725

חלביות

"דנה" – אחוזה 198, מרכז גולן, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

כל מיני

"חוות היענים", קדימה – מסעדה, מחקי שעשועים, פינת חי. טל. 053"698530
"ים ים" – כבר דהשליט, ליד מלון השרון. קפה, בר, מסעדה. טל. 052"547676
"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052"26000
"שדרות סנסט" – תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקת רקע, ארוחות עסקיות 15 ש"ח. פתוח מ-10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דיאכ) טל. 052"541919

פתח תקוה

"מאכלי אמא" – בר-כוכבא 70, אוכל ביתי. טל. 03"916345

אשקלון

"פוראמה" – אורט 26, אפרידר. מסעדה סינית. ארוחות עסקיות. טלפון: 051"36497

טלוויזיה

כללית

16.00 "כוכבי המאה" – סיפורם המופלא של כוכבי הוליווד משנות ה־30 המוקדמות ועד שנות ה־80 של המאה ה־20. הסרט עוקב אחר הבולטים בכוכביה של אמריקה ומציג אותם זה אחר זה, בקטעים מסרטיהם, קטעי ארכיון נדירים מתקופות שונות בחייהם האישיים ועד לראיונות אישיים עם רבים מהם, החושפים את הנעשה מאחורי הקלעים של תעשיית הסרטים. הסרט עוקב אחר הקריירות של קלארק גייבל, גרי קופר, ג'יין ראסל, בריג'יט ברדו, מרלין מונרו, פרנק סינטרה, סמי דייויס, קתרין הפבורן, מרלון ברנדו ואחרים
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המוקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת
20.15 "יומן"
20.30 "גורית גלרון" במופע "משהו בלבבה" – צילום לטלוויזיה של מופעה האחרון של הזמרת בתכנית "משהו בלבבה".
21.20 "חיים שכאלה" – עם רות דיין – החלק השני
22.50 סרט: "אהבה ומלחמה" עם וודי אלן (ראה פירוט בעמ' 10)

★ לקראת שידור

"חיים שכאלה" עם רות דיין

(כללית, 21.20)

החלק השני. סיפורה של רות דיין מימי ראשית הקמת המדינה, כאשר היא יוצאת אל כפרי העולים החדשים לעזור בחקלאות. היא מגלה את מלאכת היד המסורתית־אמנותית, שהביאו העולים מארצותיהם (תימן, צפון אפריקה ועוד). היא מנסה לא רק לשמר תרבות זו, אלא ליצור תעסוקה לתעשיית אמנות פר לקלורית. תעשייה זו היוותה למה שנודע אחר־כך בשם "משכית".
פרק אחר בתכנית הם סיפורי מסעותיה של רות דיין בעולם: אל אלברט שוייצר בגבון, אל שבטי האינדיאנים בדרום אמריקה והשבטים באפריקה הדרומית. אל כל המקומות האלה וסונה לפתח אצלם תעשיות אמנות כדוגמת "משכית".
עם המשתתפים בחלק הזה של התכנית: יעל דיין, ראומה וייצמן, ארני סימון, הצורפים והאורגים מנחה בן דוד וחיים בן דוד. ראש עיריית חיפה אריה גוראל, ח"כ רן כהן, עורך "מעריב" עידו דיסנצ'יק, ציונה שמשי, חבר יד בל, מנהל בי"ס ערבי במירייה לוד־רמלה ג'ומא אזבגה, מיכל מל ויונתן וכן. נפן כתב במיוחד לתכנית את השיר "מגלת רות".

24.10 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – סידרת סרטי מתח. הפרק האחרון: "בום, אתה מת". אמורה בת ה־6, רוצה להשתתף במשחקי המלחמה, שמשחקים חבריה הגדולים ממנה. במזוודתו של דודה היא מוצאת אקדח וקליעים. שלא כמו חבריה למשחק – אמורה משחקת באש ממש
00.45 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

ערוץ 2

18.30 "הטחנות על נהר פלוס" – סידרה דרמטית על פי הרומן של ג'ורג' אליוט.
19.00 "היפהפיה הנרדמת" – הפקה מרהיבה בת שלוש שעות, של להקת הבלט הרוסית הנודעת קירוב, המבצעת את היצירה הקלאסית "היפהפיה הנרדמת" מאת צ'ייקובסקי. עם סרג'יי ברזוני, לד בוב קונקובה.

ירדנית

10.20 "קשת בענן"
10.50 "רחוב סומסום"
11.20 "תוכניות דת"
12.40 "תוכנית ספורט"
14.20 "אמונה ומדע"
15.20 "סרט קולנוע"
16.50 "סידרה ערבית"
17.30 "סרט קולנוע צרפתי"
17.45 "חדשות מהלוויין" (ערוץ 1)
18.10 "שירים בבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 "חדשות בצרפתית"
19.15 "קרקס"
19.30 "חדשות בעברית"
20.00 "חדשות בערבית"
20.30 תוכנית על תושבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל התבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "פלקון קרסט" – סידרה
23.10 "לחלק מהאמהות של אותם" – סידרה קומית

המזה"ת

13.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התבונות" (מצוייר)
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט: "סוף שבוע אבוד" – עם ריי מילנד (ראה פירוט בעמ' 10).
18.00 "אלברט השמן" (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "מול גאי" (פעולה)
21.00 סרט (ערבית)
22.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

עמוס אטינגר, רות דיין וספר "חיים שכאלה" (כללית, 21.20)

רדיו

מרילין מונרו ("כוכבי המאה", כללית 16.00)

קול המוסיקה

07.09 "שחרית לחג" – הנדל: "בואה של מלכת שבא" ● היידן: קונצ'רטו לקרן ותזמורת, מס' 1 ● שוברט: וריאציות על נושא מקורי לפסנתר ב־4 ידיים ● רוסיני: מבוא, נושא ווריאציות לקלרנית ותזמורת ● מוצרט: "זוטות" – מוסיקה לבלט ● ליסט: רפסודיה הונגרית מס' 6 ● סרסאטה: קוואטיה אופ' 144 ● גלזונוב: פתיחה על נושאים יוונים
09.00 "קונצרט לבוקר חג" – ויוואלדי: קונצ'רטו מס' 1, לחליל, כלי קשת וצ'מבלו ● מוצרט: רביעיית חליל, ק. 285 ● דוניצטי: תמונה וקוואטינה לסופרן ופסנתר ● דוצי: חמישיה ● בטהובן: סונטת "ולדשטיין" ● פרוקופייב: "רומיאו ויוליה", סוויטה מס' 2 ● שומאן: סימפוניה מס' 3 ● הולסט: "כוכבי לכת"
12.00 "קולות וצלילי אביב"
13.05 "קונצרט לצהרי חג" – מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, ק. 503 ● בטהובן: רביעיית כלי קשת, אופ' 18 ● ברהמס: סימפוניה מס' 2
15.00 "בין חג לשבת" – באך־סטוקובסקי: טוקטה ופוגה ● מוחם אבידום: "חלומות" (שלישיית פסנתר) ● הנדל: קונצ'רטו לנבל ותזמורת ● מוצרט: דיברטימנטו, ק. 251
16.00 "לבקשתכם" – הנדל: "הקל, הרציני והמתון", אודה פסטורלית. בהשתתפות הזמרים מייקל ג'ין; פטריציה קוולה; מארי מקלפלין ואחרים; מקהלת מונטוורדי; סולני הבארוק האנגלית; מנצח: ג'ון אליוט גארדינר
18.00 "דור הזהב" – "אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות" – רביעיית "פרו־ארטה" – תכנית שלישית ● היידן: רביעית מיתרים מס' 58, אופ' 74 ● מוצרט: רביעיית פסנתר, ק. 478 (עם ארתור שנבל) ● היידן: פרק סיום מתוך רביעיה מס' 42, אופ' 54
19.00 "מוסיקה קאמרית" – מוצרט: שלישיית "קגלשטט", לפסנתר, קלרנית וויולה, ק. 498 ● ברהמס: רביעיית פסנתר, אופ' 60
20.05 "מזמרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – רספיגי: סוויטה מס' 2 של אריות ומחולות עתיקים ● שוברט: רביעיית מיתרים מס' 15, אופ' 161 ● ובר: סימפוניה מס' 2 ● סקריאבין: סונטה לפסנתר מס' 10 ● ווהן־ויליאמס: סימפוניה מס' 2 (סוף)
23.00 "ברק הבארוק ודיסי רנסנס"

רשת א'

09.05 "מושג הרשת"
10.05 "גל נושא מחתרת" – סיפורם של השידורים במחתרת לפני קום המדינה – מופע פומבי שהוקלט לפני כשנה במלון "פלאזה" בירושלים (ש.ח.)
14.06 "בראש צעיר" – מחזמר־פופ "יוסף וכתונת הפסים המשונעת" מאת: טים רייס ואנדרו לויד ובר
15.05 "רדיו דרמה" – "הכנסת כלה" מאת: ש"י עגנון; מוסיקה: ניל אלדמע; בימוי: פיוסי יזרעאלי – במלאות 100 שנה להולדת ש"י עגנון (ש.ח.)
17.10 "שירים מבית אבא"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"

גורית גלרון, "משהו בלבבה" (צילום המופע, כללית 20.30)

22.05 "כי טוב חוזר" – והפעם: "הילד והגרי – שירי ערש יהודיים – חלק שני
23.05 "להיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

07.08 "זמר לחג"
08.05 "בראש צעיר" – תכנית לילדים בחג
09.05 "שאלה של טעם" – עם חיים קינן – מהדורה מיוחדת לחג
09.55 "לאן נטייל בחג"
10.05 "מכאן ועד בכלל" – עם יעקב גלעד
11.05 "מה נשתנה" – תכניתה של נעמי שמר
12.05 "ושידע לשאול" – עם שמואל רוזן – חזון לחג בשידור חי
13.05 "תזמורת צה"ל מארחת" – עם שושנה דמארי ואמנים אורחים
14.06 "אריאל" – היישוב, האנשים, ההווי
15.05 "כל החלומות" – מופע היחיד של אריק לביא
16.05 "השלאות ראשונות" – מופע מחרוזתי של אמנים בתחילת דרכם – עורכים: ניל אלדמע ויוסף בן־ישראל
17.05 "צוות האש" – פגישת חג עם המשוררת ורדה גינוסר־ארסטם
18.06 "סיפורי התחלות" – עם יהודית הנדל – תכנית שניה
19.05 "העור השבועי"
20.05 "השושנה פורחת" – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "הבה נצא במחול" – ריקודי־עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשניים בין יצחק לבני לבין עודד קוטלר, המנהל האמנותי של פסטיבל ישראל
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

07.08 "בוקר של זהב" – שירים עבריים
09.05 "כרטיס לכיוון אחד"
11.05 "בפרדס ליד חשוקת" – השירים היפים ששר יהורם גאון
15.05 "נעימה וזמר"
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכוח" – שירים עבריים
20.05 "צלצול שבת"
22.05 "שיר לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

07.05 "יומן של שירים" – שירים עבריים
09.05 "מקהלה עליזה" לפסח – עם שרה הרון
10.05 "שיר אהבת חיילי לסשה ארגוב" – מופע הוקרה פומבי שהופק על־ידי גל"צ, בהשתתפות מיטב אמני ישראל, לחתן פרס ישראל סשה ארגוב. בין המשתתפים: שושנה דמארי, נורית גלרון, מתי כספי, יהודית רביץ, מיקי קם, מתן דקור, משה בקר ועוד. מנהל מוסיקלי: רפי קדישזון מנחה: דן אלמגור (ש.ח.)
13.05 סדרת שיחות עם לוחמים – תכנית שלישית: עם חיילים ברצועת הבטחון
14.05 "בצהרי החג"
16.05 "וירטואוזים במוסיקה" – השוואת ביצועים של דורות שונים. תוכניתו של חנוך רון
17.05 "מה נשתנה" – הורים ובנים, דורות שונים, קצינים בצה"ל: האלוף יוסי פלד ובנו גבעון פלד. אנשי קיבוץ: יצחק בן־אהרן ובנו ישעיהו בן־אהרן. מראיין: מיכה שגריר
18.05 "שעה המיומנת"?
19.05 "מראה מקום" – תכניתה של שרה דורון המאפשרת לאנשים מפורסמים לחזור למקום בעל משמעות בחייהם ומפגש בסר אחוד אולמרט לחזור ולבקר בשווי שלמרגלות הכרמל, ליד בית סיה (ש.ח.)
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים, עם לאה עד
22.05 "ישן בעיניין" – שעתיים של מוסיקה עם גדי לבנה
00.05 מרתון ג'וני מיטשל
03.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אחד משלנו (בית לסין 21.00)
סינים סינים (הסטמה 22.00)
פינוק מטריף (הסטמה 23.00)
החתונה במסעדה הגדולה (הרצליה, דוד 22.00)

ילדים

חענק וגמד (פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 5.
פסח בלונה פארק (גני התערוכה מ־9.30 עד 15.00) מרתון הופעות בהשתתפות ארם, הופה היי, ספי ריבלין, גדי יגיל, אילנה אביטל, אפי בן ישראל, בובות מחבורת הזבל וקרקס.
רות ובובותיה (יפו, החוויה הישראלית) פינוקיו – 11.00; שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15. תאטרון בובות בשילוב שחקנים.

מוסיקה

מארמונות הרנסנס לתיאטרון הבארוק (צוותא 15.00) ערב זמרה, נגינה ומחולות.
דואטון (רמת השרון, יד לבנים 22.00) בתכנית מיצירות באך, שוברט, בראון וסטראווינסקי.

בידור

ג'ורג' וג'יני (מרתף עליון 22.00) ג'יני רבין ושרה גרשוון.
דני סנדרסון (צוותא 22.00, 24.00) בתכניתו "חכם על קמנים".
ג'אז רוק סגנ (הסטמה 24.00)
עד 120 (רמת גן, אורדע 22.00)
דפנה ארמוני (צוותא 22.00)
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה, יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
בואו לשיר עם אמנון ברנזון (הרצליה פיתוח, כיכר דה־שליט, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השמן ואשת האיכר" ועוד.
חנוך רוזן (ראשל"צ, נעמן 22.00) בפנטומימה.

ירושלים

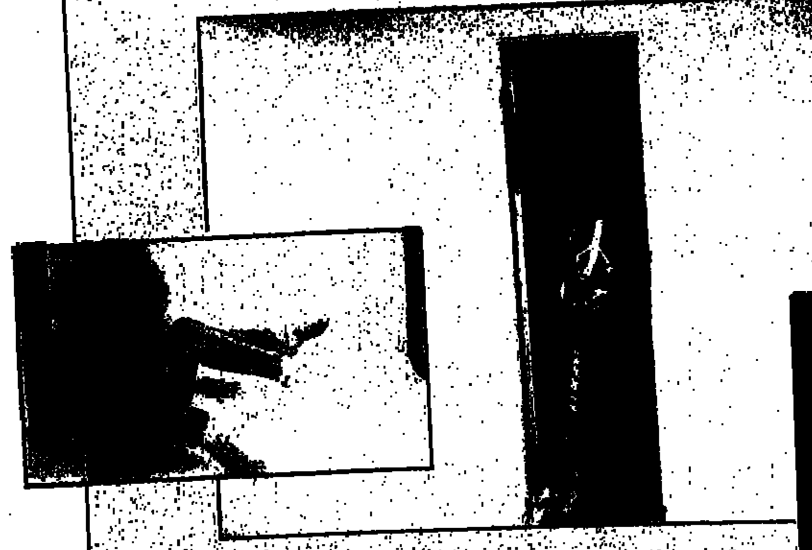
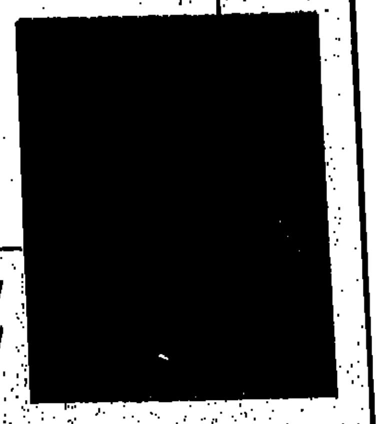
לונה פארק (רחובות גן העיר מ־10.00 עד 14.00)
מיקי גבריאלוב (החאן 22.00)
טליה שפירא (רמת רחל 22.00)

חיפה והצפון

המוסד לבידור לאומי (שבי"ם 22.00) עם גדי יגיל ומוטי גלעד.
מדינת הילדים (גן האם, גן החיות מ־10.00 עד 18.00) הפינגו של הצגות ילדים, בידור ושעשועים.
תאטרון חוביו מווארשה (קרית ים, ניצן 20.30)
אריק לביא (נהריה, מופת 21.00) בתכניתו "כל החלומות".
תאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (עין השופט, מנידו 17.00)
סי חיימן (עין גב 21.30)
איפה הכסף? (כרמיאל, היכל התרבות 22.00)

מרלי מטלין ("ילדים חורגים לאלוהים"):

מילא מצטלמת, אבל מדברת?



מרלי מטלין בסידרת תצלומי־פרסומת: "היא כבר מדברת, כעת עובדים על שיפורים"

"גרטה גרבו צוחקת", צרחו שלטי־הפרסומת כשיצא הסרט "נינוצ'קה". היה זה הסרט הראשון, טענו המפרסמים, בו העלתה "הקרחון השוודי" חיוך על פניה. בעוד כמה חודשים עתיד להגיע למסכים סרט מדעי־בדיוני חדש, לו יצמידו המפרסמים, מן הסתם, את הסיסמה "מרלי מטלין מדברת".
ואין מדובר בעניין של מה־בכך: גרבו לא נזקקה למאמץ מיוחד כדי לצחוק, אך מרלי מטלין משקיעה מאמצים אדירים כדי לדבר, כי מרלי, כידוע, היא חירשת־אילמת. השחקנית היפהפיה בת ה־22 [illegible] הופעה מרשימה בסרטה הראשון "ילדים חורגים לאלוהים". הופעה כה מרשימה, עד שהיא קיבלה את פרס ה"אוסקר". בסרט היא מגלמת [illegible] ויליאם הארט [illegible] בן־זוגה. [illegible] ב"מקגייוור". האם היא תהיה [illegible]
בינתיים מגלה בה עולם הבידור האמריקני עניין רב: היא נקבעה כמגישת הפסלון לשחקן השנה בטכס ה"אוסקר". נסעה לרוסיה כנציגה האמריקנית הרשמית בפסטיבל הסרטים האמריקני הראשון ברוסיה מאז 1955 ("ילדים חורגים לאלוהים" הוקרן במסגרת הפסטיבל), השלימה את הופעתה בסרט חדש בשם "WALKER" ובסרט־הטלוויזיה "גשר לשתיקה", בו היא מגלמת אם חירשת־אילמת הנאבקת על האפוטרופסות על ילדיה.
אך מה שחשוב לה יותר מכל, כרגע, הם התרגילים לפיתוח קול שהיא עושה עם מדריכה מיוחדת, לילאן גלאס, לקראת "הופעה מדברת" בסרט חדש. "היא כבר מדברת טוב למדי, כעת אנו עובדים על שיפורים", אומרת עליה גלאס.
אם יש למרלי בעיות עם קולה, הרי שאין לה כל בעיות עם הופעתה החיצונית. לפניכם אחדים מסידרת תצלומי־פרסומת שהצטלמה מרלי לאחרונה.
אריה דייכמן, צילום: "גאמא" ■

ש טלוויזיה

כללית

16.00 "קרקס" – סיפורו של זוג שבבעלותו קרקס באיטליה. בין בוחלי הקרקס הר מסון חמוגות יקרות־ערך שנגנבו. פרק ה': הילדים עוקבים אחר חוטפי אביהם

16.30 "חמש הדקות האחרונות" – סידרה בלשית על בלש ושמו קברול. המפע־נח מעשי רצח. פרק השבוע: "בעורו של החפקיד" – הבלש קברול מפענח רצח בתיאטרון.

18.00 "עולם הכוחות המוזרים של ארתור קלארק" – הפרק האחרון: פסק דין

18.30 "שבועון טלוויזיה" – חבוית העוסקת במיגוון אירועים מן העולם

19.00 "בידור רווק לארץ" – עם הזמרת קיים בוש בהופעה חיה – חלק ב'

19.30 חדשות (בערבית)

20.00 "משפחת קוסבי" – "רופא שיניים" – דני קיי מככב באפיזודה זו בדמותו של רופא שיניים, המתחבב בקלות על יל־דים.

דני קיי – רופא־שיניים ב"משפחת קוסבי" (כללית 20.00)

20.25 "שבוע טוב": המימונה

21.00 מבט לחדשות

21.35 ספורט: משחק השבת

22.35 סרט: "נסיך העיר" (ראה פירוט עמ' 10)

24.00 פסוקו של מקום – מבט אל לביש וחדשות הלילה

ערוץ 2

18.30 "המימונה" – חגיגות המימונה בישוב יד רמב"ם. עם "הבריירה הטבעית", הפ־יימן מרדכי בוזגלו ותזמורתו וחבורת הד־מר מחולדה

19.30 "מסע בחלל" – פרק שלישי: "מעטה הסיחורין של ווס".

20.00 "מוסיקת ג'ז" – לנרד פתר, המישיית פרדי האבנד ואחרים בהופעה חיה של מוסיקת ג'ז

20.30 "מסע ארוך אל תוך הלילה" – הפקה המבוססת על מחזהו האוטוביוגראפי של יוג'ין או'ניל, בביצוע צוות של שחקנים שחורים כולם.

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים

16.30 "יוריקה"

17.10 "הלת־רגליים" – מדע בדיוני

17.40 "משחקים אולימפיים" (ערוץ 1)

18.00 "פלורנס וחיי האדמון" – סידרה צרפתית

18.15 סידרת ערבית (ערוץ 1)

19.00 חדשות בצרפתית

19.10 "תכנית למשפחה" (ערוץ 1)

19.15 לקט שירים

19.30 חדשות בעברית

19.45 עולם המדע

20.00 חדשות בערבית

20.30 "כן אדוני ראש הממשלה" – סידרה קומית

20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)

20.55 "מגאזין 01"

21.10 תוכנית הבידור השבועית

22.00 חדשות באנגלית

22.00 הצגת תיאטרון בערבית (ערוץ 1)

22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "המשפחה הביונית"

14.00 "ימי העמק האבודים" (מערבון)

14.30 "וודי וודפקר" (מצוייר)

15.00 "מלחך השחקים" (תכנית לילדים)

15.30 "עולם החי" (דוקומנטרי)

16.00 כדורסל – (אנ.בי.אי.) אטלנטה–איר־דיאנה

18.00 אירועי ספורט בעולם

19.00 כדורגל אנגלי

20.00 היאבקות

21.00 סרט: "הוולס של הקיסר" – עם בינג קרוסבי (ראה פירוט בעמ' 10)

23.00 "מועדון 700"

23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

★ לקראת שידור

""שבוע טוב" – המימונה

(כללית, 20.25)

תכנית מיוחדת לחגיגות המימונה, הנערכות בערב זה ולמחרת היום בבתים ובפארקים צי־בוריים. משתתפים: הרב לאו, סם בן־שטרית, הבלשן ד"ר אהרון ממן, הצייר מיכאל אלקיים ומחיבות. בחלק האמנותי – אבי טולדנו, ג'קי מייקל, מרדכי בוזגלו ותזמורת האביב בניצוחו של מושה לביא. סוחה: לילית נגר

רדיו

להקת הבלט חיפה, מתוך "לה בוטיק פנטסטיק" (אודיטוריום רוהל 20.30)

קול המוסיקה

07.09 "שחרית לחג" – באך: "שירו לה' שיר חדש" ● סמטין: סימפוניה פסטוראלית ● ויואלדי: "קיץ" מתוך "עונות השנה" ● זן זילס: תהילים ק"ח ● פ. בקחיים: מחול וקריאה ● ד. פוצ'יני: קונצ'רטו לצ'מבלו ולתזמורת ● א. אספלא: 5 שירים ספרדיים לחוף הים ● סמטאנה: "ולטאבה", מתוך "מולדתי" – מנצח: לאופולד סטוקובסקי.

09.00 "החידון המוסיקלי"

10.00 "קונצרט השבת" – מהקלטות התזמו־רת הסימפונית "ים רעהיש" ● ויואלדי: "עונות השנה" ● היידן: סימפוניה מס' 53 (גארי ברתיני) ● וולטון: "משתה בל־שאצר" ● שבתי פטרושקה: שלוש מנ־גינות יהודיות

11.57 "פינת השיר" – משירי אבא קובנר

12.00 "במחיצת אמן" – הזמרת נעם בייקר

13.05 "קונצרט לצהרי השבת" – שומאן: פתיחה, סקרצו ופינאלה ● מנדלסון: טריו לפסנתר, כנור וצ'לו אופ' 49 ● דביסי: סונטה לחליל, ויולה ונבל (נגני בוסטון) ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 4

15.00 "אינטרלודיום" – רצף מוסיקלי

16.00 "באומר ובצליל" – ארנולד שונברג

17.00 "מגוש את האמן הישראלי" – יוסף ארוהיים – חליל, ישראל קסטוריאנו – פסנתר ● באך: סונטה מס' 2 ● גלאי: "בכחול" לחליל סולו ● דומייה: סוטינה ● פורה: פנטסיה, אופ' 94 ● רייוקה: בלדה, אופ' 288

18.00 "רדיו־דרמה" – "ליל העשרים" מאת: יהושע סובול

19.00 "הקונצרט שלי" – עם דוד שחם

21.05 "מעל בימת האופרה" – "שוודה גן חמה־חלילים" – מאת ויינברג

רשת א'

09.05 "עולם המדע"

10.05 "מלים שמוסות לגעת" – "קולות יוצ־רים מן המערב"

11.05 "מושגים" – עם חדוה ישכר ● "מדע־נים כבני־אדם" (ש.ח.)

12.05 "מישדר תעודה" – "בן־הארץ" – דו־רית בייניש – משנה לפרקליט המדינה

15.05 "שבת אחים" – סידרת תכניות על הווי ופולקלור בסימן החג

16.00 "רדיו־דרמה" – "בית במצב טוב" – מאת מנשה שמיר (ש.ח.)

17.10 "סיפורדיו" – "עיניים אינן מחכות לי". מאת לארש אלין. תרגום: איתמר אבן זוהר; מגיש: א. בן־יוסף

17.40 "שירים עבריים"

18.06 "שיר לדרך" – שירים ממזרח, ממערב ומן משלנו

19.05 "אנתולוגיה קטנה לשירה" – "כוזה הסך" – שירי זמן אנגליים מהמאה ה־16, 17 עם אליעזרה אייזנקוב

19.30 שידורים לעולים

22.05 "פרקי היום בתנ"ך"

22.10 "מלוות מלכה"

23.05 "דרכי אדם" – עם רחל חלפי

רשת ב'

07.09 "זמר זמר לך"

08.05 "מי ישן" – אגדות, סיפורים ופיוטי הומור

09.05 "רוח קדים" – סידרת תסכיתים על פי ספרו של שלמה הלל. (פרק 10)

09.35 שירים עבריים

09.55 "עזריה אלון מספר על נוף הארץ"

10.05 "יומן השבוע"

11.05 "פרטי־פומבי" – באור הזרקורים וב־בית – חיים קינן משוחח עם יעקב אר־רלנד

12.05 "השנה שחיתה" – מסע אל שנת 1960. קולות, צלילים, כותרות וסיפו־רים. עורך ומגיש: שמואל שי; עורך המוסיקה: ניל אלדמע

13.05 "מיפגש"

14.06 פקידת שבועונים מן העולם

14.11 "ארץ חמדת"

15.05 "כדור בראש" – קתדרה לכדורגל עם טורי פרויס וחברים

15.30 "שירים ושערים"

17.30 "הבו זמר" – שירים עבריים

18.06 "לילות מוסקווה" – שירים רוסיים

18.30 "זמגזין הספורט"

19.05 "הקול קולנוע"

20.05 "יומן השבוע" – (ש.ח.)

21.05 "כוכב הערב" – והפעם: עם אודיסה

22.05 "דמעות זולגות על הלחי" – חברים מספרים על שמוליק צ'יזיק במלאות שנה ז' למותו (ש.ח.)

23.05 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד (ש.ח.)

רשת ג'

07.09 "צלילים למזכרת" – שירי העבר

08.05 "גוונים" – פזמונים ישראליים

10.05 "על בטוח" – להיטי כל הזמנים

12.05 "להיטים לוהטים"

14.06 "כוכבים"

15.05 "כולם היו בנאי"

★ לקראת שידור

"כולם היו בנאי"

(רשת ג', מ־15.05 עד 19.00)

ארבע שעות עם השירים של מאיר, אהוד וי־בל ויוסי בנאי. שירים חדשים בהשמעה בכורה ושיחות על הדור השני של משפחת בנאי. עורך: מוחם גרויה.

19.05 "זמר שכוח" – שירים עבריים

20.05 "פיזמונתמון" – מחרוזות פזמונים – עם רן עופרי

22.05 "טיול לילי" – שירים עבריים

23.05 "רדיוטק" – פזמונים בשצף קצב – עם נגם גיל־אור

גלי צה"ל

06.00 "צלילי שבת"

07.05 "יומו של שירים" – שירים עבריים

08.05 "מעל ומתחת לשמיכה"

09.05 "מקהלה עליזה" – שירים וסיפורים לילדים – עם שרה דורון

10.05 "טעם של פעם" – עם אורלי יניב

11.05 "שעה תמימה" – עם יצחק רועה (ש.ח.)

12.05 "פסטיבל ישראל–ירושלים 88" – עו־דד קוטלר, המנהל האמנותי של פסטי־בל ישראל מגיש קטעים מיוחדים מהצ־גות, מופעים ויצירות שיבוצעו במסגרת פסטיבל ישראל בחודש מאי השנה

13.05 "שאלות אישיות" – יעקב אגמון משוחח עם תא"ל מ., מפקד רצועת עזה

14.05 "תבל זורם" – עם דובי לנץ

16.05 "סינמה שבת" – עורך ומגיש: גידי אורשר

17.05 "ספרים רבותי ספרים" – המגאזין על ספרים, סופרים וקוראים מארח את המשורר חיים גורי, חתן פרס ישראל השנה, עם הופעת מבחר שיריו "חשבון עובר". הוא ישוחח על יחסו למימסד, הביקורת, ספרות ועתונות, פלמ"ח וב־עניות, שואה ומדינה. עורכים: זיסי סתו וציפי גון גרוס

18.05 "שישבת" – תוכנית סוף השבוע של גלי צה"ל עם מיבזקי חדשות, דווח ספורט, עדכוני תנועה ומוסיקה

20.05 "תו על חק" – תקליטורים (קומפק־טים) חדשים במוסיקה הקלאסית

21.30 שירים עבריים

22.05 "מסורת מסורת" – במוצאי יום מנוחה

23.05 "עושים מדינה" – עם דורו דיין

00.05 "ציפורי לילה מארח" – אבי קורן מא־רח את תמר אבידר־אטינגר

שידורי צה"ל 2

09.00-18.00 "גל עברי" – תשע שעות של שירים עבריים ברצף

09.05 "משירי להקות צבאיות"

10.05 "שירי יחיאל ועלי מוהר"

12.05 "להיט לתיאבון" – להיטים עכשוויים

14.05 "יומו של שירים" – ממיטב הזמר העב־רי

16.05 "באים מאהבה" – שירי אהבה

טריוויה

לידת הגיבורים המצויירים

גיבורי הסרטים המצויירים, שהפכו בינות השנים לגיבורי־התרבות של־נו, נולדו בסרטים הבאים:

● מיקי מאוס נולד ב־18 בנובמבר, 1928, בהקרנת־הבכורה העולמית של "ספינת הקיטור של וילי". הצי־יר לא היה דיסני, כפי שמקובל לח־שוב, אלא אחד מאנשיו, אב איוורקס. דיסני, מאידך, תרם את קולו לדמות. הצלחתו היתה כה גדולה, עד כי ב־1934 הוא קיבל יותר מכת־בי־מעריצים מכל כוכב הוליוודי.

● פלוטו נראה לראשונה בסרט "חבו־רת שרשרת־הכבלים" (1930).

● דונלד דאק נולד בסרט "התרנגולת הקטנה והחכמה" (1934). משפט־הפתי־חה שלו בקולנוע היה "מי, אני? או, לא, יש לי כאב בטן"

● באגס באני נראה לראשונה על המ־סך בסרט "פורקי צד ארנבות" (1938).

● הופעת־הבכורה של פופאי על המ־סך היתה בסרט "פופאי המלח" (1933).

ש מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אמא קוראז' (הקאמרי 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
מירל'ה אפרת (בית החייל 21.30)
ברוורס (צוותא 20.30, 22.30)
נעודי ורדה'לה (נוה צדק 21.00)
בקורת חצות (הסימטה 21.00)
בדלתיים סגורות (הסימטה 21.30)
בוטיק תשקרים (רמת גן, מופת 22.00)
האידיוט (רמת גן, בית צבי 20.30)
בית ספר לנשים (כפר סבא, היכל התרבות 21.00)

ילדים

טליה שפירא (מרתף עליון 11.00)
הפיל שדגר על ביצה (בית לסין 11.30)
אמא חסידה ואבא כרוב (בית ציוני אמריקה 11.30)
פסח בלונה פארק (גני התערוכה מ־9.30 עד 21.30) מרתון הופעות בהשתתפות אדם, הופה היי, ספי ריבלין, גדי יגיל, אילה אביטל, אפי בן ישראל, בובות מחבורת הובל וקרקס.
רחלי רחולי (פארק הירקון 11.00, 12.30)
רות ובובותיה (יפו, החווה הישראלית) פינוקיו – 11.00; שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15. תאטרון בובות בשילוב שחקנים.
מוכר הבלונים הקטן (הסימטה 11.00)
סוד המכשפות (הקופה השלישית 11.00)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 7 סדרה ה. (זופה סינופולי מנצח על קונצרט מיצירות ברונו צירקין, במהובן וצ'ייקובסקי.
לה בוטיק פנטסטיק (אודיטוריום רוהל 20.30)
שחרית 11:11 (צוותא) התזמורת הקאמרית הקיבוצית תנגן מיצירות בוקריני, היינדמיט והיידן.
רסיטל לטנור (רמת השרון, יד לבנים 21.00) מיצירות במהובן, מהלר, דיביסי וראוול.
מארמונות הדנסוס לתיאטרון הבארוק (רמת השרון, צוותא 21.00) ערב זמרה, נגינה ומחולות.
שחרית מוסיקלית (גבעתיים, בית אלון 11.00) מיצירות בדהמס ומוצרט.

בידור

אריק לביא (בית לסין 20.30) בתכניתו "כל החלומות".
צבעונים, את, אלו צבעונים (מרתף עליון 21.00)
תיאטרון הרביו מוורשה (בית הרופא 20.00)
מאיר אריאל (הסימטה 23.00)
עד 120 (חולון, סופת 21.00)
המוסד לבידור לאומי (עפולה, היכל התרבות 21.00) עם גדי יגיל ומוטי גלעד.

ירושלים

קונסורט אוף מיוזיק (הורי קראון 21.00) שרידי המוסיקה העתיקה ביצירות מאת פאר, רסקאריני, קוסטה וסומוורי.
מי תהום (החאן 20.30)
איפה הכסף? (דזאר בבר 21.00)

חיפה והצפון

דודו טופז (אודיטוריום 21.00)
שווער צו זיין א ייד – קשה להיות יהודי (קרית חיים, בית וגלר 20.00)
דני רובס (טבריה, סופת 21.00) בתכניתו "פנים ושמות".
מקהלת הנערים מטלץ (כרמיאל, היכל התרבות 20.30) ביצירות מאת שיץ, מורלסון, באך, מדריגלים ושירים.

באר שבע והדרום

הסינפונייטה הישראלית (קונסרבטוריון עירוני 20.30) מנדי רודן מנצח על קונצרט מיצירות מוצרט, באך, קליודה, חינסטרה.
מותו של סוכן (תיאטרון 20.30)
נהג, צייר (תיאטרון 20.30)
תאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (ערד, אורון 17.00)
דני סנדרסון (ס.א. אילות 21.30) בתכניתו "חכם על קטנים".

ועכשיו – ההופעה

התקליט מתקרב לזהב. "אפר ואבק" של יהודה פוליקר הוא תקליט קשה לעיכול, לא מהסוג שאפשר להצמיד לו את ההגדרה "מסחרי" – אבל עד עתה נמכר בכ־20 אלף עותקים. הישג ליהודה, הישג לקהל הישראלי. פוליקר עבר דרך ארוכה־ארוכה מ"יום שישי את יודעת". עכשיו הוא מדבר על "התחנה האחרונה טרבלינקה", תיעוד המבטא את הקשר של דור אחר־השואה עם התקופה ההיא.

הצלחת התקליט מחייבת גם מסע הופעות, וההכנות נערכות בימים אלה במלוא הקצב. כבר מתוכננת הופעה ראשונה – ב־12.4, בכפר מנחם. הרפרטואר יכלול בעיקר חומר מהאלבום החדש. מעין סיכום של כל הגילגולים שעבר פוליקר, מהרוקנ'רול של "בנזין" ועד לטרים היווני שהפך למגיפה שהדביקה אמנים (אריק איינשטיין) וקהל.

פוליקר מבטא את עולמו הפנימי עם המוסיקה שלו והטקסטים של יעקב גלעד, מבכירי התמלילנים של הזמר העברי כיום. יחד הם מבטאים את החרדות שלהם, נציגות החרדות של כל מי שחי ויוצר בארץ הזאת: פחד מהמלחמות, כמיהה לקשר, קלאוסטרופוביה. השיא מגיע בקטע "בגלל", אולי השיר הטוב ביותר בתולדות הרוק הישראלי. חשיפה מוסיקלית וטקסטואלית, תראפיה פסיכואנאליטית של האמן המוביל את מאזיניו למסע אל האמת העצמית, שאינה תמיד נעימה.

אפשר לדבר על שלוש פאזות בקאריירה של פוליקר, בכל אחת מהן הוא הגיע רחוק וגבוה: פאזת הרוקנ'רול של ימי "בנזין", הפאזה היוונית והפאזה הנוכחית, האישית כל כך, המשלבת אלמנטים מוסיקליים שונים היוצרים סיגנון חדש, סיגנון פוליקר. נזכרים ברוג'ר ווטרס, מנהיג ה"פינק פלויד": ההצלחה ההיסטורית של "בנזין" העמידה את פוליקר מול החומה, בדיוק אותה חומה עליה כתב ווטרס. פוליקר מצא את עצמו עובר תהליכים מקבילים בשלבי הרס החומה: העתיק את מקום מגוריו (מהקריות לתל אביב), החל לעסוק בחיפוש שורשיו – חיפושים ששיאם בנסיעה ליוון וביצירת "אפר ואבק", האלבום המחטט במצע שלמראית עין הגליד.

כל שיר באלבום הוא סיפור בפני עצמו, השווה בדיקה לעומק. בהופעה יתווסף גם המימד החזותי, לכן רב כל כך העניין לקראתה. אף וידיאו־קליפ לא יוכל להעביר את המסרים של "אפר ואבק" בדרך בה פוליקר יוכל להעביר אותם בהופעה חיה, עם תפשטות האנטי־סטארית שלו. בשלב זה מדובר על הופעות במקומות קטנים, כמו "צוותא".

פוליקר: כל שיר שווה בדיקה

בשלב הבא הוא יגיע, מן הסתם, לפארקים – למרות שלקהל לא מצפה חוויית־רוק מהסוג הגודר קפיצות, צרחות וחיובי־סיפוק. תגובה של הלם חרישי, כמו לאחר צפיה בסרט דרמאטי מרגש, תתאים כאן יותר.

אהד אבישר ■

טלוויזיה

כללית

17.30 **"חיות או לא חיות..."** — סדרה שבועית ובה סיפורי אגדה, מעשים שהיו והרפתקאות של אנשים מיוחדים במקומות מעניינים בארץ
17.40 **"בחזרה לאי המטמון"** — ואן דרבורקן וניס מביאים את סילבר לאי של שודדי הים. יריבות מתפתחת בין סילבר ובין העוליס של שודדי הים
18.32 **"רוצה מהדון"** — תכנית שבועית לענייני חברה, חינוך ורפואה. הפעם — טופפות אצל ילדים.
18.45 **"חידושים ותמצאות"** — כוח הועה חיווי, חלק א'. מיליוני עצבים מוליכים פולסים־דחפים חשמליים במוח, הבונה מערכת מסובכת זו יכולה להוביל לתיקונה, לאחר שנפגעה
19.00 **"יומן השבוע"** (בערבית)
20.02 **"עד פופ"** — הפעם בתוכנית לקט להיטים מהמצעדי הפזמונים הלועזיים שבהם כולטות בעת האחרונה ה"לוליטות", כמו קיילי מינוג וונסה פרדי. עוד בתכניה: שלום חנוך בהופעה חיה עם שירים מתוך אלבומו החדש, וכמו כן להיטים בביצוע דני סנדרסון, אלון אולארצ'יק, מתי כספי ואהוד בנאי. מרתים: אבי נלעד ומיכל ניב
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"לקראת שידור"**
21.50 **"שושלת"** — סדרה אמריקנית
22.35 **"מצב הרוח"** — מגזין דו־שבועי לענייני תרבות ואמנות. מנחה: ירון לונדון
23.25 **"קלי קלות"**: "האליל שהכזיב"
23.50 **"פסוקו של יום" וחדשות הלילה**

לקראת שידור

"שושלת"

(כללית, 21.50)

לשמחתם הגדולה של קריסטל ובליק הם מתבשרים, שקריסטל הרה. בליק נוסע בכל זאת, בהשפעתה של קריסטל, לנסיעת עסקים להונג־קונג, ומרייסי מתלווה אליו בסתר. פאלון סובלת מכאב־ראש חוזר ועזנים. כדי לשחרר אותו ולהסיר את תעלומת הסכתבים מכולה שנחשב למת, ונוסעת קלאודיה עם סטיבן לברר, למקום התאונה, שם ניספו בעלה מתיו ובתו.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **תלמוד — שניים אוחזין** — מי ספחד מארמית (כ)
08.40 **מסך לספרות — יסודי** — מי אויר (כ)
09.00 **אנגלית ו'**
09.20 **"השעה שלנו"** — הספור מכפר אזיד (כ)
10.10 **אנגלית ד'**
10.30 **"פרפר נחמד"** — קופסאות
11.00 **חשבון ח'** — כפל בשברים
11.15 **צרפתית עליסודי**
11.30 **גיאוגרפיה כללית ח'־ט'** — נאוה — הכרך
12.00 **ספרות ז'־ט'** — יד ושם (כ)
12.25 **אנגלית ט'**
13.00 **אנגלית י'**
13.30 **היסטוריה כללית** — נקודת קפאון
14.00 **"עד כאן"** — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
14.05 **האוניברסיטה הפתוחה** — עולם הכימיה — עיבוד חומרים תרמופלסטיים; יוון הקלאסית — משחקים וחינוך; מדעי החיים — תהליכי התחדשות על לבה
15.00 **"גברת מלפלת"**
15.10 **"רחוב סומסום"** — נא לא להפריע
15.40 **"שעת כושר"**
15.50 **"מאתיים שנות להרשמה לבחינת בני רוח"** — דפי מידע — טלטקסט
16.00 **"הקוסם מארץ עוץ"** — פרק 10 — סופה של המכשפה.
16.20 **"כך חיו וחיינו"** — העובדים באחוזתו של סר ג'ורג' סלוין נרים בתנאים מחרידים. אדמור, בנו של ד"ר יו, מבקר באחוזה, מזעזע מתנאי החיים במקום ומוסה לעזור
16.50 **"40 — עד כאן"** — מגאזין טלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושגים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 **"ערב חדש"** — מנחה: דן מרגלית.

ערוץ 2

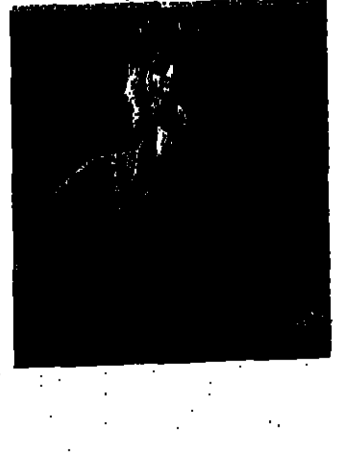
18.30 **"קימבה — האריה הלבן"** — סידרת הנפשה לילדים.
19.00 **"סופרכבת"** — סדרת מתח ובידור לכל המשפחה, בת תשעה פרקים. פרק ראשון: "הרכבת יוצאת לדרך". רכבת אטומית מהירה יוצאת לנסיעת הבכורה בין ניו־יורק ללוס אנג'לס. נוסעי הרכבת בנסיעה הראשונה הם אנשים הבורחים מעברם ומן העתיד הצפוי להם. במהלך הנסיעה הם נקלעים להרפתקאות שונות.
20.30 **"אדריכלות — בניית חלום"** — סדרה תיעודית בת שישה פרקים. פרק ראשון: "בניית החלום האמריקאי". בפרק זה סוקר האדריכל רוברט שטרן בתים של אישים מפורסמים מן ההיסטוריה האמריקאית, ביניהם תומס ג'פרסון וג'ורג' וושינגטון, וכן בתים שתכננו האדריכלים הנודעים פרנק לויד רייט ופיליפ ג'ונסון
21.30 **להיטים של להקת "מכרי" ובריאן אדמס**

ירדנית

17.00 סרטים מצוירים
17.20 "דניס השובב"
17.40 "רחוב סומסום"
18.05 "מדע ודעת"
18.30 "איוורת" — סידרה
19.00 "במקום עבודתם" (ערוץ 1)
19.00 "רחוב קרטי" — סידרה צרפתית
19.20 כדורגל בינלאומי (ערוץ 1)
19.30 "כשרונות צעירים"
20.00 חדשות בצרפתית
20.10 "תוכנית לחקלאי" (ערוץ 1)
20.15 "קרקס"
20.30 חדשות בעברית
21.00 חדשות בערבית
21.30 "בעלי ואני" — סידרה קומית
21.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
22.10 סרט דוקומנטרי
22.30 "מוסדות בירדן" (ערוץ 1)
23.00 חדשות באנגלית
23.00 "שבועון תעלומיות" (ערוץ 1)
23.20 "הצבא הסודי" — סידרה

המזה"ת

14.30 "חיים אחרים"
15.00 "מועדון 700"
15.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)
16.00 "מלך השתקים" (תכנית לילדים)
16.30 "חבית המעוקמי" (מצויר)
17.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
17.30 סרט (ערבית)
19.00 "משפחת וולטון" (סידרה)
20.00 "60 דקות" (מגאזין אקטואליה)
21.00 "מופעים קלאסיים" — בלט בסאן־פרנסיסקו (חלק ב')
22.00 סרט: "הילדים העזובים" (ראה פירוט בעמ' 10)
23.30 "מעשיות משמחות" (ערבית)
24.00 כדורסל — אנ.בי.אי.



שלום חנוך בהופעה חיה ב"עד פופ", כללית (20.02)

רדיו

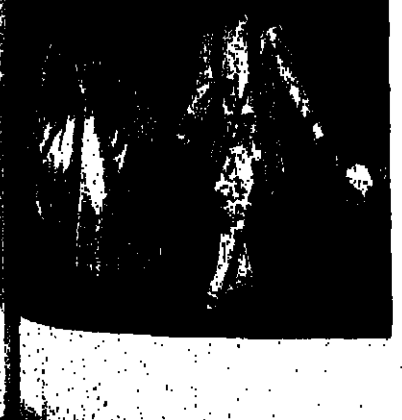
מישל פייפר וורד לן ב"הילדים העזובים" (המזה"ת, 22.00)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** — נילס גאדה: ארבעה קטעי פנטסיה לקלרנית ופסנתר • רגר: סונטינה לפסנתר • מאהלר: שני שירים: בוקר אביב, זכרונות • ארנסקי: שלישייה לכנור, צלו ופסנתר • שופן: אנדנטה ספיאנטו ופולונז לפסנתר ותזמורת • שוברט: סימפוניה מס' 3
09.00 **"קונצרט בוקר"** — סאליירי: וריאציות על הנושא "לה פולייה דיספאנייה" • מוצרט: קונצ'רטו לחליל ותזמורת ק. 314 • מלסן: "השלמה באחו" — קנטטה • באך: קונצ'רטו ברנדנבורגי מס' 4 • בטהובן: סונטה לקרן אנגלית ופסנתר, אופ' 17 • שוברט: סימפוניה ד. 803 • רספיגי: "הצפרים", סוויטה על נושאים עתיקים
12.00 **"אמנים באולפן"** — אביבה אהרונוביץ' — פסנתר • היידן: סונטה • ר. ידידיה: סונטה מס' 3 (בכורה: 1987) • בארטוק: סונטה, אופ' 14 • שופן: בלדה מס' 4, אופ' 52
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** — היידן: סימפוניה מס' 25 • באך: קונצ'רטו לכינור ולתזמורת • מנדלסון: סימפוניה מס' 11, לכלי קשת • צימרוזה: קונצ'רטו לשני חלילים ותזמורת • באך: סוויטה מס' 1 לתזמורת
15.00 **"מוסיקה כאן ועכשיו"**
16.00 **"מוסיקה ליום ראשון"** — שיץ: "שבע המילים האחרונות של ישוע על הצלב" • הנדל: "יוהאנס פסיון"
18.00 **"החידון המוסיקלי"** (ש.ח.)
19.00 **"מוסיקה קלאסית קלה"**
20.05 **"אינטרלוד"**
20.30 **"הקונצרט הקאמרי השבועי"** — "ווקליזה 88" הקלטות מקונצרטים שהיו במסגרת "ווקליזה 88" בעכו, בימי חול המועד
22.30 **"מן המקורות"** — משירי הנימאות והמחנות
23.00 **"מחזורי יצירות"** — מוצרט: מוסיקה קאמרית עם כלי נשיפה • שוברט: סימפוניות

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה הפתוחה"** — מחזור 24 — "צרפתית למתקדמים" • שעור מס' 58



"מארמונות הרנסאנס לתיאטרון הבארוק" (החאן, 20.30)

16.05 **"רדיו עשרה"** — מגאזין נוער — כתבי נוער מדווחים על המתרחש בחיי הנוער
22.05 **"תפוח ועץ"** — תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם: בהשתתפות: ד"ר עמירם רביב — פסיכולוג חינוכי־קליני וד"ר דור נרין — פסיכולוג בחוגה לטיפול בילד ובמשפחה של הקיבוצים ומרצה בבית־הספר לחינוך באוניברסיטת ת"א • והפעם: **"התנסות בעישון, באלכוהול וסמים בגיל ההתבגרות"**

רשת ב'

14.06 **"תרבחו ותסעדו"** — משודר מיוחד לסימונה שידור חי מגן סאקר
17.05 **"פולין — סתיו 86"** — רשמי מסע של יהודית הורל בפולין • "ערב ראשון ברשה" (ש.ח.)
18.06 **"בעין בוחנת"** — שאלות וסוגיות במחלוקת
19.35 **"עם ישראל"** — מוסף לעניינים יהודיים בעולם
20.05 **"אומר בשכמין"** — פיוטים ופרקי חזנות ספרדיים
22.05 **"בינינו לבין עצמנו"** — שיחות עם מאזינים בשידור חי — מנחה: אלכס טלמור
00.15 **"להיאחז בחלום"** — שירים לסיומו של יום

לקראת שידור

"פולין, סתיו 1986"

(רשת ב' 17.05)

הסופרת יהודית הורל יצאה למסע בפולין. לבקשת קול ישראל, כאורחת רשמית של רשות השידור הפולני, הצמיד לה מתורגמן, ואיפשר לה להגיע לכל מקום שביקשה החל מסיורים באולפני הרדיו והטלוויזיה ועד מקומות רחוקים.
תחושה האישית כסופרת ודברים שראתה אנשים שפגשה ומקומות שחיפשה — תובא בסידרה בת 5 תכניות שתשודר ברשת ב' החל מהיום ועד יום ה' השבוע. התכנית החמישית תשודר ביום השואה.

רשת ג'

18.06 **"מצעד הפזמונים הלועזיים"** — עם יואל רביד
21.05 **"אדום עתיק"** — שירים שלא זם לא חם — עם מיכל שמואלי
23.05 **"הלילה הוא שירים"**

גלי צה"ל

06.05 **"אוניברסיטה משודרת"** — מושגי יסוד בכלכלה — השקעה וחיסכון. מרצה: פרופ' יקיר פלסנר
18.05 **"שעה קלה על כלכלה"** — עם שמואל וחושתן ואברהם טל
18.45 **"חמש עשרה קטנות"** — לענייני צבא ובטחון
00.05 **"ציפורי לילה משוחחות"** — דודו טרפז משוחח עם מאזינים
02.00 **"לא רוצים לישון"** — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 **"צלילי בוקר"** — שירים עבריים

שידורי צה"ל 1

19.05 **"לאן הגענו"** — אנשים, ארועים, חדשות וישנות מארבעים שנות עצמאותנו
20.05 **"רדיו ספורט"** — מגאזין הספורט עם ירון וילנסקי
21.30 **"אוניברסיטה משודרת"** — מושגי יסוד בכלכלה — השקעה וחיסכון. מרצה פרופ' יקיר פלסנר
23.55 **"שיחת חצות"** — עם אהרון פוגל, לשעבר הממונה על הכנסות המדינה

שידורי צה"ל 2

19.05 **"שליפה מהמותן"** — עם לאה עוז
20.05 **"צו 8"** — עם אברי גלעד

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אמא קוראז' (הקאמרי 20.30)
קידוש (אודיטוריום דוהל 16.30, 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
הקיץ של אביה (בית לסין 21.00)
האופטימיסט (צוותא 20.30)
רחמים רחמים (הסימטה 20.30)
האידיוט (רמת גן, בית צבי 20.30)
שווער צו זיין א ייד — קשה להיות יהודי (רמת גן, מופת 20.30)
בית ספר לנשים (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)
אחד משלנו (רמלה, היכל התרבות 21.00)
רק בימי ראשון (נתניה 20.30)

ילדים

תאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (נתניה, שרון 16.30)
אמא חסידה ואבא כרוב (עפולה, היכל התרבות 17.00)

בידור

ג'אז (מרתף עליון 22.00) עם להקת "משיכת יתר".
תיאטרון הדביז מוורשה (ראשל"צ, עמם 20.30)

ירושלים

מארמונות הרנסאנס לתיאטרון הבארוק (החאן 20.30) ערב זמרה, נגינה ומחולות.
להקת מחול של ירון מרגולין (רבקה קראון 20.30) בתכנית "מחול המוות".

חיפה והצפון

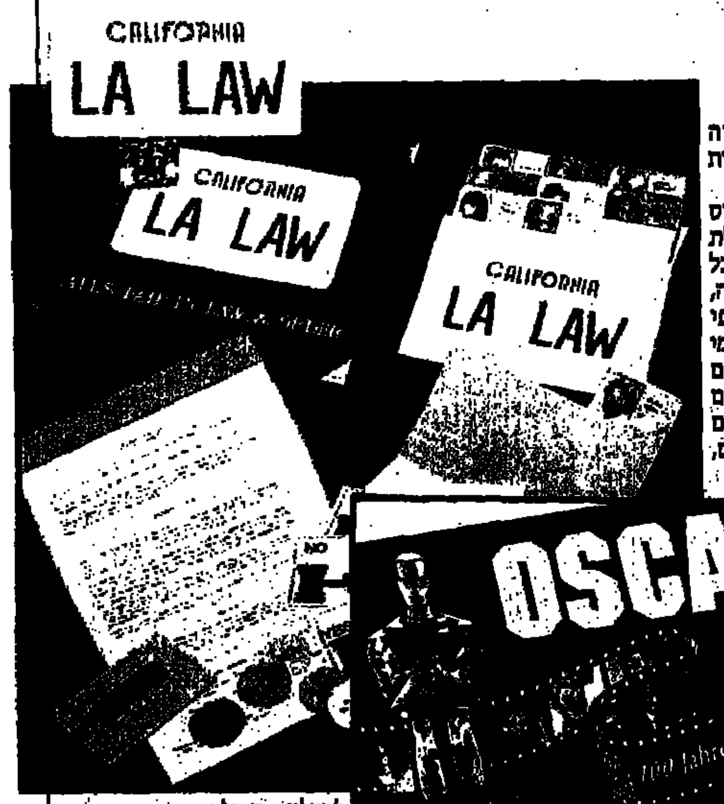
קונסורט אוף מיוזיק (אודיטוריום 20.30) ראה שבת ירושלים.
תזמורת קאמרית ישראלית (עין השופט, אולם אזורי מנידו 20.30) חוזה לואיס גארסייה מנצח על יצירות מאת הורל, שוסטקוביץ', טורלי ומוצארט.

באר שבע והדרום

הסינפונייטה הישראלית (קונסרבטוריון עירוני 20.30) ראה שבת באר שבע
נהג, ציירת (תיאטרון 20.30)

"פרקליטי אל. איי." ופרס ה"אוסקר" בקופסות המשחקים:

עו"ד להיט



הצלחה דורשת המשך: הסידרה הפופולארית "פרקליטי אל. איי." עוברת מקופסת הטלוויזיה לקופסת המשחקים.

במשחק למבוגרים, תוצרת "צעצועי לואיס גאלוב" בארה"ב, נעזרים המשתתפים ביכולת השכנוע שלהם, כמו עורכי הדין שבסידרה. כל משתתף, ויכולים להיות בין 3 ל־10 כאלה, מקבל כרטיס־אופי של אחד ממשתתפי הסיד־רה: מייקל קוזאק, גרייס ואן־אואן, איימי בקר, סטיוארט מרקוביץ ועמיתותם המלומדים. במשחק 150 "תיקים" השאובים מעולם המשפט האמריקני של השנים האחרונות. את הבעיות המוצגות בתיקים, מייצגים המשתתפים במשחק.

למעלה – תכולת קופסת המשחקים "פרקליטי אל. איי.". הצלחת לשכנע – ניצחת במשחק. מימין – קופסת המשחק "האוסקר": ציין את כל סרטיו של וודי אלן, או את משפט־הסיום של "חלף עם הרוח", ונצח.

אין צורך לרוץ ולרכוש ספרות מקצועית וקובץ פסקי דין מעודכן, שכן לכל תיק מצורפות נקודות טיעון "בעד" ו"נגד", אליהן יכול כל סטאג'ר להוסיף טיעונים משלו. בכל תיק מופיעים סניגור וקטיגור, ואם המתיחה הוא גם דברי הסיכום במשפט. אין עדים, ואין "כבודו". גזר הדין נחרץ על ידי שאר המשתתפים, המתפקדים כחבר מושבעים. הניקוד במשחק נקבע על פי יכולת השכנוע של עורכי הדין והתאמת החלטת המושבעים לגזר הדין שניתן במקרה האמיתי. המחיר — 18 דולר.

ועוד משחק שקיבל השראה מעולם השעשועים: רוצה לזכות בפרס ה"אוסקר" לשחקן הטוב לשנת 1988? חברת המשחקים [illegible] להשלים את [illegible]. וזהו סוגו: משחק [illegible] הפסל הגדול. יש בו דיסקיות קרטון [illegible] הריק. בו מופיעה שאלה [illegible] לגלגל את הסרט, ולעבור משאלה לשאלה. הנושאים מגוונים, וגם אם אתה מתמחה בסרטים מצוירים, או ניחנת בזכרון חזותי לסצינות נבחרות, תוכל להצליח במשחק. תשובות נכונות מזכות אותך בכרטיס עליו מודפס חלק מפסלון האוסקר: יש להתחיל ולאסוף את בסיס הפסלון, להמשיך ברגליים, עד הידיים והראש; סך הכל 6 חלקים. (חלקי הפסלון הפוכים במהלך המשחק, כך שאינך יודע איזה חלק יעלה בגורלך. במידה והפכת חלק שאינו דרוש לך, הפסדת תור). הראשון המשלים את ה"אוסקר" שלו, ניצח. אך אין זה כה פשוט, משום שניתן ליצור קואליציות כנגד פסל מתקדם ולהאט את קצבו. ניתן גם "לגנוב" חלקים מהפסלון של השחקן היריב. מאידך, המשחק אינו עונה על השאלה האם אכן תזכה השנה שר ב"אוסקר השחקנית המצטיינת".

בועז קוסמר ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "זרבובים" — שם הפרק: "הרפתקה במים מחוקים" בעזרת זרם, שמופיע אחת ל־75 שנים, זרבובן עורך מסע למים מחוקים ומצליח לעזור שם לזר־בובי ההר

17.50 "דיוויד קופרפילד" — הפרק האחרון: אחרי מותה של דורה, דייויד מכונס בתוך עצמו ומתרחק מכל פעילות. החיפושים אחרי אמילי נמשכים. אגנס מחוורה באוזני דייויד על אהבתה ועל בקשתה של דורה ברגעים האחרונים

18.20 "הגיע זמן לשון" — בפינת הלשון של אבשלום קור נשמע על "זו אני החולם שתי"

18.32 "תכנית מיוחדת על חגיגות הפסחא של האורתודוקסים בירושלים

19.00 ספורט (בערבית)

19.30 חדשות (בערבית)

20.02 "מי במול דו" — תכנית של שעשועים במוסיקה עם שובבות ומצב רוח מש־חחים: התזמורת הסימפונית חיפה, המנצח והפסנתרן יצחק שמייור, הפסך חרית אסתריה בלצן, הזמר שמעון יש־ראלי, גן העוד חייסיר אליאס, המנחה יצחק שמעוני ותלמידי המכללה לעי־צוב של ויצ"ו בחיפה.

20.50 "נקודת חן" — סידרת טיולים עם אורי רביד

21.00 "מבט לחדשות"

21.35 "מאש"ת" — סידרה קומית מקורית קטנה, בת 7 פרקים

22.00 "זה הזמן" — תכנית אירוח שבועית

22.50 "רמינגטון סטיל" — "הרצח הכי מג־ניב": לורה ורמינגטון משתתפים בפני־שה של עסיתים לסקצוע, פגישה חני־גית שעורך באחוזתו בלש פרטי מפורסם ומצליח. כשהמארח עצמו נמ־צא מת בנסיבות מסתוריות בשעת האי־רוע, חבורת הבלשים מחליטה לערוך את החקירה ראשית בינה לבין עצמה

23.40 "פסוקו של יום", חדשות הלילה ומו־סף הספורט "חצי פנית"

★ לקראת שידור

חינוכית

08.00 "עד כאן — חדשות קול ישראל" — רצף דפי הטלטקסט

08.05 "שעת כושר"

08.15 אזרחות ז'־ט' — המהפכה הפשיסטית

08.40 ראשית הקריאה — "בלי סודות" — שורוק ו

09.00 אנגלית ה'

09.20 חשבון פשוט ד' — חילוק ארוך (כ)

10.10 אנגלית ז'

10.30 "בגע עם דודלי" — מה הבעיה (כ)

11.00 ערבית מדוברת ד'־ח' — עילבון (א) למוסיקה

11.15 אנגלית ו'

11.30 "ארץ מולדת" — מעפילים ולוחמים (כ)

12.00 אנגלית ח'

12.25 תלמוד — שניים אוחזין — מאי מטמא (כ)

13.00 גיאוגרפיה כללית ז'־ט' — סקנדינאוויה — עמי הצפון

13.30 אנגלית י'־י"ב

13.45 צרפתית — הנעורה

14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט

14.05 "מגע" — בני כלאיים — מיגל לוקח את כלבתו לווטריר, שם הוא לומד על וד־עים שווים של כלבים. נראה גם בני כלאיים שונים, פרד, בראונוס (שילוב של שני סוגי בקר)

14.35 "דבבת התפתעות" — סרטי הופשה מרובבים

15.00 "קשר משפחתי" — כריסטין בת השש וחצי שלחה מכתב ל"קשר משפחתי". אחי יותם מעוחח עם כריסטין ועם בני משפחתה

15.40 "שעת כושר"

15.50 "מאתיים שנות למרכז ההסברה" — רפי מידע — טלטקסט

15.55 "המובחרים" — פרק 4 — ניל מייס למחלקה סוכנת חדשה. בעור הוא עסוק באנגליה בחיפוש אחר בוגד סבית, מצליחים קיין ולורה, "סובחרת מס' 2", לאחר עבודה מוריעינית מעוח־פת, למנוע נסיון החוקשות במושל גיב־רלטר

16.50 "40 — עד כאן" — מגאזין טלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושלים מ־40 שנות מדינת ישראל

17.00 "ערב חדש" — מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.30 "מוכנים? היכון בום" — מגזין לילדים ולבני נוער. גרג מוריס, מנחה התכנית, מבקר בתחנת משטרה במנהטן, ניו־יורק.

19.00 "תעסוקים אמריקה" — מגזין לוין ערב־ני הסוקר את עולם התרבות, הבידור, הספורט, והמדע ביום בארה"ב. בתכנית הפעם: פתרונות לאנשים עם מגבלות שמיעה, מפגש עם הקומיקאית קרול ברנט, קטעים מסרטים, מפגש עם פול ניומן.

20.00 "מסע בחלל" — פרק 4: "הכוכב שלנו — כדור הארץ". על מידע שקולטים לוויינים.

20.30 "בטעם צרפתי" — מבחר מסיטב תכני־ות הטלוויזיה הצרפתיות. בתכנית הפ־עם: 1. "חטיפת הרכבת" — דרמה הומו־ריסטית. טרוריסט צעיר מנסה, בעזרתו של אקדח גדול, להסיט את הרכבת המהירה פריז־שטרסבורג ממסלולה. 2. "הלוחם האחרון" — פארודיה על הסר־טים של שנות ה־20, גיבור הסרט, פגוע־ר, מנסה לתקן את עוולות העולם

21.00 "לחיים לוחטים"

ירדנית

17.00 סרטים מצויירים — סיפורים קצרים

17.20 "סיפורים קצרים"

17.50 סרט תיעודי

18.25 "אוליבר טוויסט" — סידרה לילדים

18.55 "חינוך וחברה" (ערוץ 1)

19.00 סרט דוקומנטארי צרפתי

19.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)

20.00 חדשות בצרפתית

20.10 תוכנית על הצבא הערבי (ערוץ 1)

20.15 מגאזין ספורט

20.30 חדשות בעברית

21.00 חדשות בערבית

21.30 "מישהו מטפל בך" — סידרה קומית

21.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)

22.10 סידרת מתח חדשה

22.30 "חוק וחברה" — דיון (ערוץ 1)

23.00 חדשות באנגלית

23.20 "פרקי יומן" (ערוץ 1)

23.20 סרט קולנוע

המזה"ת

14.30 "חיים אחרים"

15.00 "מועדון 700"

15.30 התעמלות

16.00 "ילדי התבונות" (מצויר)

16.30 "סופר בוק" (מצויר)

17.00 "שובבי הסלעים" (תכנית לילדים)

17.30 סרט: "הלילה שלמחרת" — עם מר־לון ברנדו. (ראה פירוט בעמ' 10)

19.00 "ימים מאושרים" (סידרה קומית)

19.30 "לורן ושירלי" (סידרה קומית)

19.00 חדשות בערבית

19.30 חדשות באנגלית

21.00 "מאמוס" (בלש)

22.00 סרט: "ירידה" ("פרנזי") — עם ג'ון פי־נץ' (ראה פירוט בעמ' 10)

24.00 "מועדון 700"

24.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

המנצח והפסנתרן יצחק שמייור ("מי במול דו", כללית 20.02)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"

07.09 "בהאזנה נינוחה" — בויס: סימפוניה מס' 8 ● איגנץ פליל: סימפוניה קונצר־טית לאבוב, חליל, בסון וקרן ● ד. שוב־רט: סונטה לפסנתר 960 (א. ברנדל) ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 5 אופ' 76

09.00 "קונצ'רט בוקר" — מנדלסון: קטעים מתוך המוסיקה ל"חלום ליל קיץ" ● א. ויטן: קונצ'רטו מס' 2 לצ'לו ותזמורת ● בטהובן: סונטה מס' 8 לכינור ופסנתר, אופ' 30 מס' 3 ● מרטינו: רפסודיה — קונצ'רטו לויולה ולתזמורת ● ברהמס: שלישיית פסנתר, אופ' 87 ● צ'ייקובסקי: סימפוניה מס' 4 אופ' 36

12.00 "מן הסרטייה" — הרמן שיין: סוויטה לחמש חליליות (להקת "סורליי") ● ראוול: הסוויטה "קברו של קופרן" ● פורה: שלישיה לפסנתר, כנור וצ'לו

13.05 "בהאזנה נינוחה" — מלמן: פתיחה חגי־גית ● מרקאדנטה: קונצ'רטו לקלרנית ותזמורת, אופ' 101 ● אופנבאך: רונדו קונצרטי לצ'לו ותזמורת ● דבוז'אק: שלישיה לפסנתר, כינור וצ'לו, אופ' 21 ● דביסי: סוויטה קטנה

15.00 "עשה לך רב" — באך הרמוני לוסר באימליה

16.00 "מאולמי הקונצרטים שלנו" — הפיל־הרמוניה הישראלית/ זובין מהטה/ מר פראייה, ראדו לופו — פסנתרים ● מוצ־רט: קונצ'רטו לשני פסנתרים ק. 365 ● מנדלסון: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר (פר אייה) ● בטהובן: קונצ'רטו מס' 4 לפסנ־תר (לופו)

18.00 "40 שנה למדינה" — תכניות מיוחדות "פנים אל פנים עם בן־ציון אורגד" הדים מפגישה פומבית שהייתה במרכז המוסיקה בימין משה/ מראיין: רם עב־רון ● "סוווולוג": דוד חן — ויולה ● "ורא־ציות על דו": אלון נולדשטיין — פסנתר ● רמה סמסונוב רשו, שפרה קוראות שירים מאת נתן זך, אלתרמן ואבן גבי־רול ● "רשויות": להקת זמרי האקדמיה ים (זכריה פלווין — פסנתר) ● מיכל זמורה מנחה ברב־שיח בנושא "השפה העברית והנגינה"

20.05 "אינטרלוד"

20.30 "מאולמי הקונצרטים בעולם" — פסט־וואל שבועות המוסיקה בברלין 1987: 1. "מהסרט הצהוב ועד הסוף" — קונצ־רט תזמורת הנוער הבינלאומית (כלנר/ דסאו/ הרטמן, הנצה/ וואגרנגי: "כרוי־קות יהודיות" לאלט, בריטון ותזמורת) ● בטהובן: סימפוניה מס' 5; 2. התזמורת הסימפונית של רדיו ברלין (ר. שאיי) ● מאהלר: סימפוניה מס' 8

די לונן כקיין ודיאן קיין כלורה ב"המובחרים" (חינוכית, 15.55)

מי, מה, מתי

23.00 "מחזורי יצירות" — מוצרט: מוסיקה קאמרית עם כלי נשיפה ● שוברט: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המשודרת" — מחזור 24 — "הכנעים" ● והפעם: "ישראל בארץ קדם" — פרופ' עוזי אורנן

16.05 "גיל תבוניים"

22.05 "לכל אדם כוכב" — עם האסטרולוג אילן פקר

רשת ב'

17.05 "פולין — סתיו 86" — ● והפעם: תכ־נית שניה — "פולין בלי יהודים"

18.06 "שעה חופשית" — מגאזין שבועי לענייני חינוך

19.35 "דין ודברים" — מגאזין לענייני חוק ומשפט

20.05 "סולם הזמירות" — מצעד הפזמונים המסורתיים

23.05 "קשר ראשון" — עם שמוליק רוזן

00.15 "ג'אז ועוד" — עם לאה ליאור

רשת ג'

18.06 "חיו תיו" — מצעד פזמוני העבר — עם קובי ברקאי

20.05 "סמני דרך"

21.05 "קצת אחרת" — פופ מחקרים, עם אורלי מורג

23.05 "חלילה חוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" — נימשה — עיונים בתרבות המערב — מות אלוהים. מרצה: ד"ר רחל שיחור

18.05 "סדרת שיחות עם לוחמים — תכנית שניה עם חיילים בעזה (ש.ח.)

18.45 "משהו עולמי" — מגזין גלי צה"ל לענ־יני חוץ

00.05 "סיפורי לילה" — עם יותם ראובני

02.00 "לא רוצים לישון" — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

05.00 "צלילי בוקר" — שירים עבריים

שידורי צה"ל 1

19.05 "לאן הגענו" — אנשים, ארועים, חד־שות וישנות מארבעים שנות עצמאותנו

20.05 "כוכב הערב" — מירי אלוני

21.30 "אוניברסיטה משודרת" — נימשה — עיונים בתרבות המערב — מות אלוהים. מרצה ד"ר רחל שיחור

23.55 "שיחות חצות" — עם הארכיאולוגית אורנה הס

שידורי צה"ל 2

19.05 "שליפה מהמותן" — עם לאה עוז

20.05 "צעד והצי" — תכנית הספורט הכול־לת דיווחים ושירים ממשחקי הליגה בכדורסל ופרשנים באולפן

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אמא קוראז' (הקאמרי 20.30)

ג'ון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)

ברוורס (צוותא 20.30)

אתד משלנו (בית ברבור 20.30)

אלבום משפחתי (הסימטה 21.00)

האידיוט (רמת גן, בית צבי 20.30)

איפה הכסף? (ראש העין, מתנ"ס 21.00)

בית ספר לנשים (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

רק בימי ראשון (נתניה 20.30)

ילדים

קברט מוסיקלי עם עדי עציון (בית ציוני אמריקה 11.30)

מוזיקה ומחול

להקת מחול בת דור (בת דור 20.30) בתכנית מיצירות הוס ואן מאנן, לאר לובוביץ ורודני גריפין

להקת מחול בת שבע (אהל שם 20.30) הצגת בכורה מיצירות דאג וארון, וכן מיצירות מרק מוריס ויואל פרי.

ערוב סונטות (רמת השרון, יד לבנים 21.00) מיצירות במהובן, ברהמס ושופן.

בידור

תיאטרון הדביז מוורשה (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

ירושלים

מי תהום (החאן 20.30)

קונצרט מוסבר (האקדמיה למוסיקה, קמפוס גבעת רם 20.30) מיצירות רמו, גוון, דביוסי וראוול.

עד שבסוף... (תאטרון קטן 21.00) ע"פ סמואל בקט.

חיפה והצפון

זהירות זכרונות (מועדון 21.00)

הופה היי (בית שאן, אולם הספורט 18.00)

הגשש החיוור (עין השופט, מגידו 21.00)

באר שבע והדרום

נהג, ציירות (תיאטרון 20.30)

אימפרוביזציה (באר שבע) בביצוע תיאטרון הקיבוץ.

הסינפונייטה הישראלית (ערד, מתנ"ס 20.30) ראה שבת באר שבע.

תאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (שער הנגב, דורות 17.00, 20.30)

עד 120 (רביבים 21.30)

10 שאלות לג'ון ג'יימס

(ג'ף קולבי ב"שושלת")

"יודע מה זה למדוד זוג מכנסיים כששלושים איש עוקבים אחרי כל תנועה שלך"

.1
בגיל 32, אתה נחשב לסמל־מין אמריקני. מה זה עושה לך?
"מה אפשר להשיב על שאלה שכזאת? אני מקווה שאני מגיע לרמת הציפיות של הנשים שאני יוצא אתן".

.2
איזו מערכת־יחסים קיימת בין משתתפי הסידרה?
"אחרי כל כך הרבה שנים של עבודה משותפת? כמו זוג נשוי. יודעים כל דבר על כל אחד, מתייעצים, שום סודות".

.3
האם זו הסיבה לרומן שהתנהל בינך ובין אמה סאמס, המגלמת בשנים האחרונות את פאלון ב"שושלת"?
"כן, ודאי. ניהלנו מערכת־יחסים כל כך הדוקה על הסט, לפי הנחיות התסריט, עד שהחלטנו להמשיך אותה גם לאחר שעות העבודה. אבל זה כבר נגמר".

.4
בזמנו נעשה נסיון ליצור סידרה מקבילה ל"שושלת", בשם "בני קולבי" בכיכובך. הסידרה נכשלה כישלון חרוץ ונעלמה במהירות מהמסך. מדוע?
"סיבה עיקרית אחת: 'בני קולבי' הוקרנה בדיוק בשעה בה הוקרנה 'משפחת קוסבי' בערוץ אחר. באותם ימים, אף סידרה לא היתה מסוגלת להתחרות עם ההצלחה של 'קוסבי'. חבל, זאת היתה הזדמנות לעבוד עם שחקנים נפלאים כמו צ'רלטון הסטון, ברברה סטנוויק, סטפני ביצ'ם וקתרין רוס. מילא, לפחות יכולתי לחזור ל'שושלת'. השאר נאלצו לחפש ג'ובים חדשים".

.5
אתה אוהב את הדמות שלך ב'שושלת', דמותו של ג'ף?
"ג'ף הוא בחור סימפטי, אבל קשה לומר שאני קשור אליו במיוחד. אני שחקן, משלמים לי לומר שורות. אם ישלמו לי להקריא את ספר הטלפונים של לוס אנג'לס, אעשה זאת באותה מידה של יעילות".

.6
מה אתה עושה בקיץ, בהפסקת צילומי הסידרה?
"מוצא עבודה בסרטים".

.7
כמה מילים על הביוגרפיה שלך.
"שמי האמיתי הוא ג'ון ג'יימס אנדרסון. נולדתי בקונקטיקאט, כבנו של דיסק־ג'וקי. בדרך, ידעתי שאיני הולך להיות רופא או פרקליט, אבל לא היה לי מושג מה אני כן רוצה. העברתי שעות לשבת בחצר ולהתבונן במטוסים חולפים. הורי היו מודאגים, כהוגן בקשר לעתידי. התחלתי לקחת שיעורי משחק כדי לצאת מהשיעמום, אבל 'נתפסתי'. למדתי באקדמיה לאמנויות הדראמה בניו־יורק, הגעתי לאופרת־הסבון 'החיפוש אחר המחר' וב־1980 נבחרתי להופיע ב'גמפט', הסידרה ששינתה שם ל'שושלת'".

.8
עברת מניו־יורק ללוס־אנג'לס. האם אתה אוהב את העיר הזאת?
"כל ידידיי חיים כאן. אבל אני אוהב להגיע לניו־יורק למסעי־קניות, אף שאין זה כה פשוט: בכל מקום מזהים אותי. אתה יודע מה זה למדוד זוג מכנסיים ב'בלומינגדיילס', כששלושים איש עוקבים אחרי כל תנועה שלך?"

.9
מה אתה חושב על שאר משתתפי הסידרה?
"ג'ואן קולינס משעשעת. לינדה אוונס מתוקה. אמה סאמס יפה".

.10
מה הם חושבים עליך?
"בחור קלאסי. ההיפך מפרימה־באלרינה".

אביב גלבוע, הוליווד ■

טלוויזיה

כללית

17.30 **"זוג לחדשות"** — עם האריה רמו, הקוף פיפס והארנבת משי
17.55 **"המרובעים"** — "ליל כל הקדושים" בתו ה"האלווין" מזמינה מיס לוסיס את הבנות לביתה, שם הן חוגגות, לבושות פיג'מות. ובאותה עת עצמה, הבנים זוממים תחבולות שונות כדי להפחיד את הבנות
18.20 **"קטנטן"** — סדרה בהנפשה
18.32 **"נקודת מוצא"** — הנושא לדיון: פולקלור ישראלי. עם נעים עריידה, דן בן אמוץ, שוקרי עראף, רן שחורי, פריאל חשיבון, ברי סימון, רות דיין והאני מורד
19.30 **"חדשות"** — (בערבית)
20.02 **"ו יותר מדי"** — סדרת שעשועונים
20.30 **"כלבוטק"**
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.40 **"מבט שני"**
22.20 **"שלי ורק שלי"** — סידרה דרמטית אנגלית
23.10 **"מסך אישי"** — אהוד מנור מארח את הסופרת יהודית הנדל
23.50 **פסוקו של מקום וחדשות הלילה**

★ לקראת שידור

"שלי ורק שלי"
(כללית, 22.20)

פרק שני. אולי חושש, שאשתו וין לא הביאה בחשבון את הסיבוכים שעלולים להיווצר מהצעתה הנועזה. קן, בעלה של אן, חושש גם הוא מן היחסים שיווצרו עם וין ונישואיו, ובכל זאת הוא מסכים, שוין תלד ילד לו ולאשתו. בתנאי אחד — הוא רוצה לראות אביו הביולוגי של הילד שיוולד. אן מסכימה, והם נפגשים כדי למצוא מרפאה להזרעה מלאכותית.

תינוכית

08.00 **"עד כאן"** — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלקטקס
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **חשבון פשוט ד'** — אומרן ועינול (כ)
08.40 **ראשית הקריאה** — "בלי סודות" — חיריק 3
09.00 **אנגלית ח'**
09.20 **אזרחות** — העיתון (בתרגום לערבית)
10.10 **אנגלית ז'**
10.30 **"רחוב סומסום"** — בין שתיים לארבע
11.00 **צרפתית** — עליסודי
11.15 **חשבון ח'** — הכלם ואם
11.30 **ארץ מולדת** — הוועדים (כ)
12.00 **גיאוגרפיה כללית** — ז'-ט' — צפון אמריקה — היבשת
12.25 **ספרות עליסודי** — יד ושם
13.00 **מוסיקה** — עליסודי — העשרה — צלילי הסיתרים
13.30 **מדעי הטבע** — עולם העכבישים
14.00 **"עד כאן"** — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט

14.05 **סרט: "ארובה הוא הדרך"** (ראה פירוט בעמ' 10)
15.55 **"פרפר נחמד"**
16.25 **"ערי הזהב הנסתרות"** — פרק 2
16.50 **"40 — עד כאן"** — מגאזין מלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע וסוגלים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 **"ערב חדש"** מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.30 **"קימבה — האריה הלבן"** — סידרת הנפשה לילדים.
19.00 **"איזון שביר"** — פרק שני: "השביל הלוהט". חברי משלחת המחקר ממתינים כשנה עד שמצליחים ליצור קשר עם האינדיאנים שחטפו ילד, על גדול האמזונאס.
20.00 **"נחש בכבלים"** — דרמה בבימויו של חברט אלטמן. רופא כפרי צעיר עוזב את אשתו, ביתו ועבודתו לחפש אחר חופש ומשמעות בדרום־מערב ארה"ב. עם לו בורמספר.
21.00 **"לחיטים לוהטים"**

ירדנית

17.00 **סרטים מצויירים**
17.40 **"ספיריט בוי"** — סידרה לילדים
18.10 **סרט תיעודי**
19.00 **תוכנית בצרפתית**
19.10 **כדורסל אמריקני** (ערוץ 1)
20.00 **חדשות בצרפתית**
20.00 **"בשולי החדשות"** (ערוץ 1)
20.15 **לקט שירים**
20.30 **חדשות בעברית**
21.00 **חדשות בערבית**
21.30 **"אין כמו בבית"** — סידרה קומית
21.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
22.10 **"תעשיות הקולנוע"** — סידרה דוקומנטרית
22.30 **שבועון לתרבות ואמנות** (ערוץ 1)
23.00 **חדשות באנגלית**
23.00 **"מן הארכיון"** (ערוץ 1)
23.20 **"רצח במשיכת קולמוס"** — סידרת מתח
24.10 **"שלושה בדירה אחת"** — סידרה קומית

המזה"ת

14.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)
15.00 **"מועדון 700"**
15.30 **התעמלות**
16.00 **"ילדי התבונות"** (מצויר)
16.30 **"חבית המעופף"** (מצויר)
17.00 **"שובני הסלעים"** (תוכנית לילדים)
17.30 **סרט** — "ג'ו הנער" — עם קלינט איסטווד (ראה פירוט בעמ' 10)
19.00 **"נסיעה בחלל"** (דמיוני)
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **חדשות באנגלית**
21.00 **"צוות לעניין"** (פעולה)
22.00 **"מקגייוור"** (סוכן חשאי)
23.00 **"זאב מעופף"** (פעולה)
24.00 **"מועדון 700"**
24.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

קלינט איסטווד ב"ג'ו הנער" (המזה"ת, 17.30)

רדיו

"ערי הזהב הנסתרות" (סידרת הנפשה לילדים, חינוכית 16.25)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** — מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ולתזמורת ק. 482 ● ויואלדי: "גלוריה" ● סן־סנס: סימפוניה מס' 3 (עם עוגב)
09.00 **"קונצרט בוקר"** — באך: טוקטה ופוגה לעוגב ● רספיגי: סוויטה של שירים ומחולות עתיקים ● סטרווינסקי: "פולצ'ינלה" (הבלט בשלמותו) ● ברהמס: שלישייה לפסנתר, כינור וצ'לו, אופ' 8 ● פרנק: סימפוניה
12.00 **"מן הסרטית"** — ראדו לופו עם חברי רביעיית תל־אביב: ● מוצרט: רביעייה לפסנתר וכלי קשת, ק. 493 ● שומאן: חמישייה לפסנתר וכלי קשת, אופ' 44
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** — צ'מרוזה: קונצ'רטו לצ'מבלו ותזמורת ● רוסיני: רביעייה מס' 3 לכלי קשת ● מוצרט: קטעים מתוך "חליל הקסם" ● שוברט: שירים ל־3 קולות ופסנתר
15.00 **"מוסיקה צעירה"**
16.00 **"מאולמי הקונצרטים בעולם"** — מסידרת הקונצרטים הבינלאומית ה־20 של איגוד השידור האירופי — התזמורת הלאומית של צרפת: ● סטרווינסקי: סימפוניות לכלי נשיפה ● סופיה גובידולינה: אופרטוריום ● שרל שיין: מראות ביקויים ● ה. דיטייה: מטבולה
17.30 **"קולות"** — זמרת הסופראן אלי אמלינג בשירים מאת שוברט
18.00 **"ממדף התקליטיה"**
19.00 **"פניני אופרה"** — פרנקו קורנה (בס־בופו) באריות מתוך אופרות של מוצארט, רוסיני דוניצטי ● לאומין פריים (סופראן) באריות מתוך אופרות של מסקאני, דבוז'אק, צ'ילאה, קורנגולד ד פוצ'יני
20.05 **"אינטרלוד"** — רצף מוסיקלי
20.30 **קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפונית רשה"ש** — באך: סוויטה מס' 1 (נ. מלכולם) ● שוברט: סימפוניה מס' 6 (נ. זינגר) ● יעקב גלבוע: 7 ניטורים על נושא של בדחיים ● ברהמס: רפסודיה לאלט, מקהלה גברים ותזמורת ● דביסי: "הים".
22.30 **"ג'ז קלאסי"**
23.00 **"מחזורי יצירות"** — מוצרט: מוסיקה קאמרית עם כלי נשיפה ● שוברט: סימפוניות

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה הפתוחה"** — מחזור 24 — "מבוא למוסיקה ולדרכי האזנה" ● והפעם: "מודוסים וסולמות" — מזרח ומערב במוסיקה — בהדרכת נועם שריף
16.05 **"מועדון שעון הזהב"** — מעולמו של האדם המבוגר
22.05 **"שנינו ביחד וכל אחד לחוד"** — עורך ומנחה: יובב כץ

רשת ב'

17.05 **"פולין — סתיו 86"** — רשמי מסע של יהודית הנדל בפולין ● והפעם: תכנית שלישית — "הערים אליהן לא נסעתי" (ש.ה.)
18.06 **"שירים מפולפלים"**
19.35 **"עולם חדש"** — מגאזין חדשותי לענייני האדם וסביבתו
20.05 **פרקי חזנות "בבקשתך"** — מזמור שיר
22.05 **"שוקטות"** — עם דני אלדר
00.15 **"להיאחז בחלום"** — שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 **"מקום בצמרת"** — עם מוטי פרי
21.05 **"אדום עתיק"** — שירים שלא... — עם דן שופי
23.05 **"פניני ג'אז"** — עם לאה ליאור

גלי צה"ל

06.05 **"אוניברסיטה משודרת"** — מבוא לתולדות המתמטיקה — המתימטיקה הפוסקלית. מרצה: פרופ' שבתאי אונגרו
18.05 **"שבוע עכבר על כלכלה"** — ... נחשון ואברהם טל
18.45 **"חמש עשרה קטנות"**
00.05 **"ציפורי לילה"** — אם אביהו מדינה. תכנית מוסיקלית בנוסח אישי
02.00 **"לא רוצים לישון"** — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 **"צלילי בוקר"** — שירים עבריים

שידורי צה"ל 1

19.05 **"לאן הגענו"** — אנשים, ארועים, חדשות וישנות מארבעים שנות עצמאותנו
20.05 **"כוכב הערב"** — יזהר כהן
21.30 **"אוניברסיטה משודרת"** — מבוא לתולדות המתמטיקה — המתימטיקה הפוסקלית. מרצה: פרופ' שבתאי אונגרו
23.55 **"שיחת חצות"** — עם המחזאי — יוסף מונדי

שידורי צה"ל 2

19.05 **"שליפות מהמותן"** — עם לאה עוז
20.05 **"צו 8"** — עם אברי גלעד

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אמא קוראז' (הקאמרי 20.30)
ג'ון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)
סולמות (צוותא 20.30)
החייל הטוב שווייק (נוה צדק 21.00)
שווער צו זיין א ייד — קשה להיות יהודי (יד לבנים 20.30)
הנפילה (הסיטמה 21.00)
האידיוט (רמת גן, בית צבי 20.30)
בית ספר לנשים (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

ילדים

שלגיה ושבעת הגמדים (פארק הירקון 16.30) מגיל 4.
שעשועי מסכות (בית ציוני אמריקה מ־9.00 — 10.30) עם הפנטומימאי עמירם אמיאס.
סוד המכשפות (קרית אונו, מתנ"ס 16.30)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 7 סדרה ו. יוגישי הירוקאמי מנצח על קונצרט מיצירות סויאסה, ליסט ומנדלסון.

להקת מחול בת דור (בת דור 20.30) בתכנית מיצירות צ'ו סן גו, מאוריציו ויינרוט ונילס בריסטי.

להקת מחול בת שבע (אהל שם 20.30) ראה יום שני.

תזמורת קאמרית ישראלית (תחיה, היכל התרבות 20.30) ראה יום ראשון חיפה והצפון.

בידור

המוסד לבידור לאומי (בית החייל 21.00) עם גדי יגיל וטומי נלעדי.

ערב זמר (בית לסין 20.30)
ערב רוק (מרתף עליון 21.30) עם להקת "פונק".

תיאטרון חרבין מוורשה (חולון, סופת 20.00)

ירושלים

הסינפונייטה הישראלית (הורי קראון 20.30) ראה שבח באר שבע.
ברוורס (רבקה קראון 21.00)
אמא חסידה ואבא כרוב (רבקה קראון 16.30)
ערב סונטות (בית הקונפדרציה, יסין משה 20.30) מאת בטהובן, ברהמס ושופן.

חיפה והצפון

עד 120 (אודיטוריום 21.00)
זהירות זכרונות (מוערון 21.00)
חופת היי (טבריה, אביב 16.30)
הגשש החיוור (עין השופט, סנידו 21.00)

באר שבע והדרום

ברווז הפרא (תיאטרון 20.30)
אימפרוביזציה (אשקלון) בביצוע תיאטרון הקיבוץ.
תאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (אשקלון, רחל 16.15)

טריוויה

אופרה בקולנוע

שני קטעי האופרה הראשונים שצולמו אי־פעם לקולנוע היו אריה מ"רומיאו ויוליה" (שירה — קוסירה מהאופרה של פאריז) וקטעים מ"דון ז'ואן" ו"פאלסטף" בביצועו של ויקטור מאורל. הקטעים הוקרנו ב"פונו סינמה תיאטר" בתערוכה הגדולה בפריס, ב־8 ביוני 1900. פס־הקול הקלט לחוד, הסרט הוקרן לחוד, בתיאום (פחות או יותר) בין השניים. האופרה הראשונה שצולמה בשלמותה היתה "פאוסט" (בריטניה, 1907), בשיטת "כרונופון": תקליט מלווה את הסרט. האופרה הראשונה שצולמה בארה"ב היתה "פאליאצ'י" (1913).
האופרה הראשונה שצולמה עם פס־קול צמוד לסרט ולא בתקליט נפרד היתה "לה סרווה פאדרונה" (איטליה, 1932) עם קרלו לומברדי.

"מרחק גדול מהבית", שר גדיית־סמים במיני־סידרה:

דרך הסם למוות

התמונה שזיעזעה את אוסטרליה: גופתו של ברלאו בתוך משאית, במאלזיה

גופות של שני צעירים בתוך מכונית־משטרה במאלזיה...צילומי הגופות פורסמו בכל העולם בחודש יולי 1986. צמרמורת חזקה במיוחד עברה בגבה של האומה האוסטרלית: הגופות המצולמות היו גופותיהם של שני צעירים אוסטרליים שהוצאו להורג במאלזיה, לאחר שהואשמו בהברחת סמים.

קווין ג'ון ברלאו, 28, וג'פרי צ'יימברס, 29, נתפסו בנמל־התעופה פנאנג בנובמבר 1983. ברלאו נשא מזוודה — שהיתה שייכת לצ'יימברס – בתוכה נמצאו לאחר חיפוש קצר 180 גרם הרואין. המאסר תפס את השניים בעיצומו של מסע

מלחמה בסמים שהכריז ראש ממשלת מאלזיה, מוהמד מאהטיר. העונשים על הברחת סמים במאלזיה הם חמורים ביותר. התוצאה — למעלה מ־100 אנשים ממתינים שם להוצאתם להורג, לאחר שנגזר דינם. ברלאו וצ'יימברס, שניים שניסו להתעשר בדרך הקלה והמהירה, הוצאו להורג בתליה. התערבות ממשלת אוסטרליה לא הועילה.

כעת מגיע סיפורם של השניים למסך הקטן – דרך מיני־סידרה בת ארבע שעות, "מרחק גדול מהבית". הסידרה, קו־פרודוקציה אוסטרלית־אמריקנית, מספרת את סיפורם של השניים (אותם מגלמים שני שחקנים אוסטרליים, ג'ון פלסון והוגו וויוינג) – כשהגיבורה היא דמות טראגית נוספת בפרשה: ברברה ברלאו, אמו של קווין, שניסתה את כל הדרכים האפשריות כדי להציל את חיי בנה, ללא הצלחה. את ברברה מגלמת כוכבת־עבר מהוללת, שלא נראתה כבר זמן רב מול המצלמות: ג'ולי כריסטי.

הסידרה מצולמת ממש בימים אלה. שלטונות מאלזיה לא הותירו את קיום הצילומים במקום ההתרחשות האמיתי, ולפיכך נערכים הצילומים באתרי־צילום אחרים ברחבי אסיה.

ברברה ברלאו, נסיון נואש להציל את חיי בנה.

ג'ולי כריסטי, המגלמת אותה בסידרה

מחוץ לאוסטרליה תופץ הסידרה דרך רשת־הטלוויזיה האמריקנית "סי.בי.אס.". "אין זו עוד סידרה עבורנו", אומר דובר הרשת. "אנו מקווים שהסרט יציל חיים – חייהם של צעירים אחרים המעלים על דעתם ברגע מטופש־אחד לעשות את השטות ולנסות להתעסק בסמים, למען הכסף הקל, לכאורה".

שרות "גאמא" ■

יהודית הנדל, אורחת "מסך אישי" (אהוד מנור מארח, כללית 23.10)

טלוויזיה

כללית

17.30 "יומנה של אנה פראנק" – דרמה ב־2 חלקים, בהפקת הבי.בי.סי. הסיפור אמיתי, מוכר וידוע – אנה מתחבאת עם משפחתה בעליית־גג באמסטרדם, כדי להתחמק מהנאצים, ומתעדת את העובר עליה ועל משפחתה ביומן. קתרין שלזינגר היא אנה פראנק. ביים גארת דייוויס. (החלק השני ישודר מחר)
18.32 "על ספרות ותרבות" – התכנית מוקדשת ליום הזיכרון לשואה ולגבורה.
19.00 "בקו הבריאות" – 1. מרפאת כאבים בבי"ח איכילוב. 2. בעיות בבלוטת התריס.
19.30 חדשות(בערבית)
20.02 "טקס הזיכרון המרכזי לשואה ולגבורה" – שידור ישיר מ"יד ושם" בירושלים
21.00 "מבט לחדשות" –
21.30 "מדור לדור" – תכנית בסדרה הספורה הורים וצאצאיהם הפעם נפגשים חה"כ יצחק ארצי ובנו הזמר שלמה ארצי ומספרים על מורשת השואה, שעברה במשפחתם מדור לדור. מנחה: שאול מיזליש
22.00 סרט: "הספינה מלאה" (ראה פירוט בעמ' 10)
23.40 מסוקו של יום וחדשות הלילה

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "ארץ מולדת" – מעפילים ולוחמים (ג)
08.40 אנגלית ו'
09.00 מדעי הטבע – יסודי – חיפושית – מדע בחצר ביתנו
09.20 אנגלית ז'
10.10 מדעי הטבע ה'־ו' – על הדם 1970 170 (ג)
10.30 "פרפר נחמד" – קופסאות
11.00 חשבון ו' – מלבן הקסם
11.15 אנגלית י"א־י"ב
11.30 "קשת וענן" – הכורי המת – קורצ'אק (ג)
12.00 אנגלית ח'
12.25 אנגלית ו'
13.00 מדעי הטבע – על־יסודי – פיסיקה – "יצור חשמל 2"
13.30 גיאוגרפיה של א"י – מי הארץ – ליד הנחל (ג)
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה – פסיכולוגיה בחינוך – תוא"ם מחשבים בחינוך; בימי שואה ופקודה – יהודי גרמניה בשנות ה־30; עולם הכימיה – תנועות מולקולריות
15.00 "טוב טוב הגמד"
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאחים שניות להרשמה בגרות" – דפי מידע – מלטקסט
16.05 "שביל באמצע שביל בצד"
16.15 "שבעה ניצוחים מצדיעים לארבעים" – הסידרה פיצוחים חיוחד לארבעים שנות המדינה – על מלחמותיה, אישיה, תרבותה והווייתה. מנחה: שוש עמרי. יועץ: ד"ר מרדכי נאור
16.50 "40 עד כאן"
17.00 "ערב חדש" – מנחה: גדעון רייכר

ערוץ 2

18.30 "ילדים מציירים את השואה" – מתוך תערוכה שהוצגה בקיץ 1983 במוזיאון "יד ושם".
19.00 "עדויות – "צעדת המוות" – בתחילת 1945 התקרבו צבאות הברית אל עבר מחנות ההשמדה. הגרמנים התאמצו להשמיד כל עדות על מעשיהם בעת המלחמה. כך החל פינוי מזורז של מאות אלפי אסירים מן הארצות הכבושות אל תוך גרמניה. שלושה ניצולי אושוויץ ובירקנאו מספרים על "צעדת המוות" שממנה ניצלו ב־18 בינואר 1945.
19.15 "חמבת ח"81" – תכנית תעודה בת שעה וחצי: פרק אחד מתוך טרילוגיה של חיים גורי וז'אקו ארליך. התכנית סוקרת בהרחבה רבה את עליית ההיטלריזם ואת הניסיון להשמיד את העם היהודי. כולל סרטים תיעודיים, חלקם נדירים ביותר. תסריט: חיים גורי. בימוי: ז'אקו ארליך, דוד ברגמן וחיים גורי (1974).
20.45 "אמבולנס" – תיעוד של מעשה זוועה מן השואה: כליאתם של קורבנות בתוך אמבולנס שלתוכו הוכנס גז רעיל
21.00 "בנקשאפט" – תיעוד העיירה היהודית ונגנועיו של הצייר משהלה ברושטיין אל תקופת הזוהר שלה
21.30 "שחרור אושוויץ" – תיעוד כניסתם של הכוחות הרוסים אל מחנה אושוויץ.

ירדנית

17.00 סרטים מצויירים
17.20 "בואו נשיר"
17.55 "מדע ודעת"
18.30 "תוכנית בידור בצרפתית"
18.40 "איזורה" – סידרה (ערוץ 1)
19.10 "סידרה ערבית" (ערוץ 1)
20.00 חדשות בצרפתית
20.10 תוכנית דת(ערוץ 1)
20.15 "ירדן כיום"
20.30 חדשות בעברית
20.45 "מגאזין ספורט"
21.00 חדשות בערבית
21.30 "כניעה מתוקה" – סידרה קומית
21.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
22.00 סרט דוקומנטארי
22.30 "אתרים בירדן" (ערוץ 1)
22.35 "סיפורים מדהימים" – סידרת מתח
23.00 חדשות באנגלית
23.20 "שדות האש" סידרת דרמה
23.20 "היאבקות"

המזה"ת

14.30 "חיים אחרים" (סידרה)
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "ילדי החבובות" (מצוייר)
16.30 "סופר־בוק" (מצויר)
17.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
17.30 סרט – "שתי פרדות לנזירת שרה" – עם קלינט איסטווד (פירוט עמ' 10)
19.00 "חוק וקשת" (סידרה)
19.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
20.00 חדשות בערבית
20.30 חדשות באנגלית
21.00 "דצח במשיכת קולמוס"
22.00 "התוק וחרי מקגרו" (סידרה)
23.00 "המשווה" (בלש)
24.00 "מועדון 700"
24.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

סרט: "הספינה מלאה", מסע פליטים מגרמניה לשוויץ (כללית, 22.00)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – פרסקובלבי (בעיבוד גדין): "ארבעה קטעים" • מוצרט: קונצ'רטו מס' 3 לכינור ותזמורת ק. 216 • מנדלסון: סימפוניה מס' 2 "שיר תהילה"
09.00 "קונצרט בוקר" – סיבליוס: קונצ'רטו לכינור, אופ' 47 • פרוקופייב: סימפוניה מס' 5 • גרין: "פר גינט", מוסיקה למחזה של איבסן
12.00 "אמנים באולפן" – אדית קראוס – פסנתר • ודישק: 2 אספרומפטו, אופ' 7 • פ. האס: סוויטה, אופ' 13 • ו. אולמן: סונטה מס' 6, אופ' 49 (1943) • בטהובן: פומסיה, אופ' 77
13.05 "בהאזנה נינוחה" – בורודין: סוויטה קטנה • חצ'טוריאן: "גאיינה" – סוויטה לבלט • רחמנינוב: סוויטה מס' 2, אופ' 17 • מוסורגסקי: בוריס גודונוב – סוויטה תזמורתית
15.00 "מוסיקה ויוח"
16.00 קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשות"ש – מיצירות סמרווינסקי (נפטר 6.4.71) • "משמי מרום" (על כוראל של באך) (סטרבינסקי) • "נשיקת הפייה" – דיברטימנטו של צ'ייקובסקי (ש. פרידמן) • קונצ'רטו לפסנתר וכלי נשיפה (ז'. ברואר סופר/ י. סמקוב) • "אריפוס המלך" (ל. פוס) • סיקרצו א־להרוס (ש.ר. ריקליס)
18.00 קונצרט – מניאר: שירת אבל • א. גלברון: קינה על קורבנות נזי וורשא • שוברן: הניצול מוורשא • א. הלפרין: מילים על מצבת אושוויץ • בלוך: תהלוכת אבל • שוסטקוביץ: סימפוניה "באבי יאר", מס' 13
20.08 קונצרט – באך: סוויטה מס' 4 לצ'לו סולו • ברהמס: שישייה, אופ' 18 • ראוגל: שתי ועיטות עבריות • שוסטקוביץ: תמישייה לכלי קשת ופסנתר, אופ' 57 • ס. נסרא: מוסיקה לצ'מבלו ל־6 כלים • בטהובן: סימפוניה מס' 3 "ארואיקה"
23.00 "מחזורי יצירות" – מוצרט: מוסיקה קאמרית עם כלי נשיפה • שוברט: סימפוניות

רשת א'

15.30 "שירים עבריים"
16.05 "מושגים" – עם חרוה ישכר • והפעם: "צרכנות של פסיכותרפיה" – משתתפים: ד"ר נירה כפיר, ד"ר חיים עומר ופרופ' בנימין בית־הלחמי
22.05 "יתומי טרנסניסטריה" – בין המשתתפים ההיסטוריונים ד"ר אביגדור שחן, ד"ר בנציון שמואל וח"כ יצחק ארצי

רשת ב'

17.05 "מלין – סתיו 86" – • תכנית רביעית – "הרחוב והכנסייה" (ש.ח.)
18.06 "יש שאלות"
19.35 "מוסף לענייני צבא ובטחון"
20.00 עצרת יום הזיכרון לשואה ולגבורה – שידור חי מ"יד ושם"
21.05 "מנגלה יוזף שטן"
23.05 שירים עבריים
00.15 שירים עבריים

★ לקראת שידור

"מנגלה יוזף – שטן"

(רשת ב', 21.05)

תכנית מיוחדת ליום הזכרון לשואה ולגבורה, על הרופא שמומחיותו היתה מוות האיש המסמל בכל מהותו את מערכת ההשמדה של הגרמנים במלחמת העולם השניה. התכנית תנסה לברר מדוע לא נלכד יוזף מנגלה והועמד לדין בישראל, ומדוע רק בשנת 1985 פתחה ישראל בהליכים רשמיים למעצרו של יוסף מנגלה.
התכנית תנסה גם לתת תשובה האם מנגלה עודנו חי.

רשת ג'

09.05 "מה כבר תשעו" – עם אבי אתגר
16.05 "נעימה וזמר"
18.06 "שירים משלנו"
20.05 שירים עבריים

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – הסכם שביתת הנשק. מרצה: ד"ר מאיר פעיל
18.05 "לחבות באפר" – שיחה עם רוז'קה קורצ'אק, חברת האירגון היהודי הלוחם בגטו וילנה. רוז'קה הלכה לעולמה בתחילת חודש מרץ, הראיון הוקלט כחודש לפני מותה
20.05 "לשחד את כל הציפורים לשיר" – קרובים ופנים שבאו משם – מן השואה
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – הסכם שביתת הנשק. מרצה: ד"ר מאיר פעיל
23.05 "עשרים וארבע – היום שהיה" – עם ירון וילנסקי
24.05 "שיחת חצות" – עם דינה בלכמן
00.05 "משירי ארץ אהבתי" – שירים עבריים אל תוך הלילה
02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

שלמה ארצי ואביו, יצחק ארצי ("מדור לדור", כללית 21.30)

מי, מה, מתי

תיאטרון

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרט המנסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו. משתתפים: אבי ברהסי, מחי סרי, דליה שימקו ועוד. ועוד.

■ **איפה תכסף**
קומדיה ע"פ "הקמצן" של מולייר בעיבוד ובבימוי יואל זילברג ובכיכובו של גבי עמרני.

■ **אלבום משפחתי**
(הסמטה). תהלוכה גרוטסקית של דמויות מהווי המשפחה, אם שתלטנית, אב מסורס וילדים קפריזים, מאת נפתלי יבין.

■ **אמא קוראז'**
(הקאמרי). אמא קוראז' וילדיה, נודדים בעקבות הצבאות הלוחמים, יצירתו של ברטולט ברכט על מלחמת שלושים השנה. בהשתתפות: זהרירה חריפאי, אילן דר, יוסף כרמון, שלמה וישינסקי, ריקי גל, ענת וקסמן ועוד.

■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל ואחיה סיימון, במחזהו של יוסף בר יוסף, בהשתתפות נחום בוכמן, יוסי פולק, נסים עזיקרי ורבקה נור. במאי – חנן שניר.

■ **בדלתיים סגורות**
(הסמטה). מאת ז'אן פול סארטר. שלושה יצורי אנוש מנועים לאחר מותם אל הגיהנום – חדר סגור שבו יבלו את הנצח בצוותא.

■ **בוטיק השקרים**
קומדיית מתח ע"פ יוג'ין ואלטר, בבימוי יואל זילברג. מערכת היחסים של זוג המורכבת מאהבה, קנאה, חשדות ותעלומת רצח. עם ענת עצמון ודן תורג'מן.

■ **בית ספר לנשים**
(הבימה). קומדיה מאת מולייר על קנאי זקן המנסה לאלף נערה צעירה לנישואי כפיה. משתתפים: אברהם רונאי, ששון גבאי, מירב גרי, יעל אמיתי, שמואל וילוז'ני, שמואל סגל, מיכאל כורש ורולף ברין.

■ **בקורת חצות**
(הסמטה). קיץ תל אביבי, זוג צעיר בוחן את יחסיו. מאת סיוי פתר ובבימויו, עם יוחנן צ'רצ'י ווויה לנצט.

■ **ברווזים**
סמינר לחוזרים בתשובה מאת ב. מיכאל בהשתתפות אלכס אוסקי.

■ **ברווז הפרא**
(תיאטרון באר שבע). סיפורן של שתי משפחות בנורווגיה – האחת עשירה ובעלת נכסים, והשניה ענייה ומרוששת. מחזהו של הנריק איבסן בבימוי יוסי יזרעאלי.

■ **ג'ון גבריאל בורקמן**
(הבימה). מחזהו של הנריק איבסן על מנהל בנק שנתפס בקלקלתו, נשפט וישב בכלא. בורקמן, בנו של בורה, שבוי באשליות שווא על טיהור שמו ועלייתו המחודשת לגדולה. בהשתתפות: מרים זוהר, ליא קניג, מישא אשרוב, עמי וינברג, ליאת גורן, שמוליק סגל ודורית פלד. בימוי – ג'ק סמינוב.

■ **האופטימיסט**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של מוחמד בכרי ע"פ ספרו של אמיל חביבי.

האידיוט
(רמת גן, תיאטרון הספריה), מאת דוסטוייבסקי, בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".

■ **החייל הטוב שוויק**
(גוה צדק). הסמטום הוא נשקו האישי של החייל שוויק, בעזרתו הוא מסתדר עם כל מצב וחושף את הטמטום הקולקטיבי, מאת רמי רונן ע"פ רומן של ירוסלב האשק.

■ **החתונה במסעדה הגדולה**
(מלון פאלס בתל־אביב), הפינג – הצגה + ארוחת ערב + רקדנית בטן ודיסק ג'וקי.

■ **הנפילה**
(הסימטה): הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.

■ **הקליק של אבית**
(בית לסין): הצגת יחיד של נילה אלמגור, ע"פ ספרה.

■ **זהירות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמעון ישראלי.

■ **להיות גבר**
(יד לבנים, תל אביב). מחזה מקורי מאת נילי צור העוסק בבעיית האלכוהוליזם בישראל.

■ **מותו של סוכן**
(תיאטרון באר שבע). משבר העובר על משפחתו של וילי לומן, סוכן נוסע, במחזהו של ארתור מילר, בהשתתפות מרק חסמן, דינה דורון ועוד.

■ **מי תחום**
(החאן). סיפורה של חבורת צעירים החיים בשולי הכרך, תלושים ועקורים, נאבקים על שייכות וכוח ומנסים למצוא לעצמם בית. מאת הלל מיטלפונקט בבימוי עמית גזית. שחקן אורח – יעקב בנאי.

■ **מירל'ה אפרת**
(הבימה). מלודרמה מאת י. גורדין על יחסי הורים ובנים. מרים זוהר וליא קניג משחקות לסירוגין את מירל'ה אפרת ומכלה.

■ **נהג, צעירת**
(תיאטרון באר שבע). מחזה מקורי מאת הלל מיטלפונקט ובבימויו, בהשתתפות חנה מרון ואוהד שחר.

■ **נידוני אלטונה**
(בית לסין). מחזהו של ז'אן פול סארטר על משפחה בגרמניה שלאחר מלחמת העולם. משתתפים: יוסי ידין, מיכל בת־אדם, טטיאנה קנליס־אולייר, שמואל וילוז'ני, קטיה זמבריס, פולי רשף ועמית ליאור.

■ **נעורי ורדל'ה**
(נוה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להדבק לעקבי נערה בלתי מושגת. בהשתתפות חנה רוט, חוה אורטמן, אליעזר אפלבוים ועוד.

■ **סולמות**
(הקאמרי), תאטרון בתנועה ללא מלים של אושרה אלקיים. במסגרת במה 3 של התאטרון הקאמרי.

■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.

■ **עד 120**
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, מוני מושונוב, רחל הפלר, עדי לב ועמרא כפרי. בתפקיד אורח – יוסי גרבר.

■ **פינוק מטריף**
(הסימטה). קומדיה מאת אמיל אז'אר עם ניקו ניתאי.

■ **קידוש**
(צוותא). דרמה משפחתית המתארת משבר ביחסים בין בני זוג דתיים. יוסי גרבר, עדנה פלירל ודב נבון.

■ **רחמים רחמים**
(הסימטה). אריה אליאס במחזה מאת דניאל לוזיני על הגיטו היהודי במרוקו ערב קום המדינה.

■ **רק בימי ראשון**
(תיאטרון באר שבע). סיפור עולמם המיוחד של שני דיירים בבית אבות, הבונים עולם נדוש אשליות. בהשתתפות רוברטו הניג, מרק חסמן, עירית מפלסון ועוד.

■ **שווער צו זיין א ייד**
(התאטרון היידי). "קשה להיות יהודי" מאת שלום עליכם בבימויו ובעיבודו של ישראל בקר. ביידיש.

טלוויזיה

כללית

17.30 "יומנה של אנה פרנק" — דרמה ב־2 חלקים, חלק ב׳: במקום המסתור אנה מתבגרת ונהפכת מילדה לנערה. המ־חבוא מתקרבת לסופה, וכבר נראה, כי הסכנה לחייהם אינה נשקפת עוד. אבל באוגוסט 1944, הגסטפו מגלה את מקום המסתור בעליית־הגג. כולם נתפסים ונ־שלחים למחנות
18.32 "למשפחה" — 1. בריות הופכות לבוד. 2. הסיקרונל. 3. עובר סוציאלי בוצרת. 4. תצוגה של רהיטים משודרים עם אבזרים צבעוניים, מתוצרת "פיניש", על־פי העיקרון המודולארי
19.00 "מיפגש" — תכנית דיון שבועית בענייני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מבט ספורט"
20.55 "הגיע זמן לשון" — פינת הלשון העו־בונית של אבשלום קור הפעם: "עשיר ופרס בולעים אותיות"
21.00 מבט לחדשות
21.35 "הדור השלישי" — "בדרכן של משל־חות נוער ישראל־גרמניה"
22.25 "מטלוק" — סדרת סרט מתח, שם הפ־רק: "המשפט הצבאי" (חלק א׳) מטלוק יוצא נגד הצבא במשפט בו הוא מגן על טוראי, שנאשם ברצח קצין סדיסטי
23.15 "בית־דין לילי" — שם הפרק: "אהבה ועורים". פקידת בית־הדין סלמה נעניה בלא היסוס להצעת מאהבה משכבר הימים לבלות אתו חופשה בפלורידה. השופט הארי גם הוא יוצא לחופשה. נראה כי ממלא מקומו הזמני עושה את עבודת השפיטה ביעילות מרובה
23.40 חדשות חלילה

★ לקראת שידור

"הדור השלישי – בדרכן של משלחות נוער ישראל־גרמניה"

(כללית, 21.35)

סרטו של הפרופ׳ ישעיהו ניר – תסריט, הפ־קה וביום. למפגש חילופי נוער בין ישראל לג־רמניה, המתקיימים מאז שנת 1965, ונכנסים בעת האחרונה בני הדור השלישי – נכדים למי שעברו את התקופה הנאצית ואת השו־אה. הסרט בוחן האם חודר צלא השואה לה־כרתם של הצעירים האלה ובאיזו דרך, וכיצד הם מנסים להתמודד עם כל הקשור בשואה בביקורים ההדדיים בישראל ובגרמניה. הפ־רופ׳ ישעיהו ניר הוא עצמו ניצול השואה. הס־רט צולם בקיץ 1987, בגרמניה ובישראל, וזה היה ביקורו הראשון בגרמניה, לאחר שנת 1945.

חינוכית

09.30 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
09.35 "קשת וענן" — הכרכי המח — מישדר על יאנוש קורצ'אק הבא להמחיש לצ־עירים את משמעותה של השואה
10.00 "לחזור ולחיות" — סרט תיעודי. ארב־עה אנשים מספרים כיצד הרגישו בזמן השחרור ממחנות הריכוז.
10.30 "סקוקי" — סרט המספר על "המצעד שלא צעד", מצעד הנאצים שתוכנן בע־יירה סקוקי, ארה"ב, ובוטל לאחר מא־בק משפטי סוער.
12.30 "אותם השמיים, אותה אדמה" — סרט המתאר ביקור של בני נוער מתנועת "השומר הצעיר" מכל העולם בפולין: בגיטו וארשה, בבית הקברות בקרקוב, באושוויץ ובטרבלינקה.
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
14.05 "היו שלום, ילדים" — סיפורו של המחנך והרופא יאנוש קורצ'אק (הנריק גולדשמידט – שמו האמיתי). הסרט מתמקד בשנים שבין שתי מלחמות העולם, שנים אזהו הקריין קורצ'אק לי־תומים בפניסיה שבניהולו. יתומים שמ־הם סירב להיפרד גם בשעת המשלוח למחנה הריכוז שבו מצא את מותו יחד עם חניכיו
15.35 "המוות בא אל סוס העץ מיכאל" — להקת המחול הקיבוצית מופיעה בדי־קוד המבוסס על שירו של נתן זך. המ־חול מספר על פרידת האדם מתקופות ואנשים יקרים
16.00 "שם שאלוניקי... אושוויץ" — סרט המתעד את מסעה של קבוצה יהודים משאלוניקי, ניצולי שואה, עם ילדיהם אל עיר הולדתם שאלוניקי ואל מחנה הריכוז אושוויץ.
17.00 "ערב חדש" — מנחה: אילנה דיין

ערוץ 2

18.30 "בובות" — מחזה על משפטי סיידואק, פרי עטה של רווית זינגר, תלמידת בית־ספר תיכון בראשון לציון. המחזה משחזר את משפטם של ששה־עשר נאצים, שנערך בנובמבר 1976. בימאית: שושנה צים
19.00 "גטו ונציה" — סרט המשחזר את ההיסטוריה העשירה של הגטו היהודי בונציה מראשיתו ב־1515 ועד ל־1980. מאז מלחמת העולם השניה שומם הג־טו, ורק כמה מאות של יהודים מתפל־לים בבתי הכנסת המפוארים השוכנים בו.
20.00 "צלילי אש" — סיפורה של קומץ אנ־שים מן העיר סלוניקי ששהו במחנה ההשמדה אושוויץ וניצלו, רובם כנגנים, בזכות שירתם. אנשים אלה מצאו את דרכם לישראל, וכיום הם שוב שרים ביחד.
20.30 "לחזור ולחיות" — ניצולי שואה מספ־רים על שחרור מחנות הריכוז ומחנות ההשמדה, על קליטתם בחיים חדשים ועל החיים עם החוויה הטראומטית.
21.00 "דניאל בגוב האריות" — יצירה דרמ־טית־מוסיקלית מן המאה ה־12. היצירה מבוססת על הסיפור התנ"כי שלדניאל בגוב האריות.

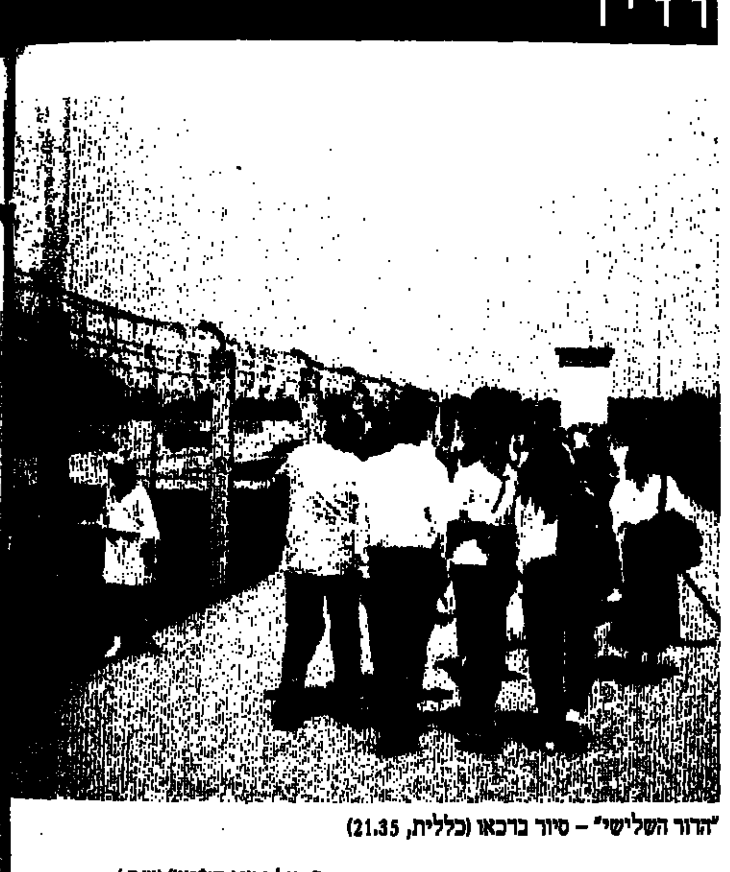
ירדנית

17.00 סרטים מצויירים
17.45 "רחוב סומסום"
18.20 "עולם הקסמים"
18.45 שעור בצרפתית (ערוץ 1)
19.00 "רחוב קרנר" — סידרה צרפתית
19.30 "ראש העיר" — סידרה קומית (ערוץ 1)
19.30 שירים צרפתיים
20.00 חדשות בצרפתית
20.15 "חיים ובריאות" (ערוץ 1)
20.15 לקט שירים
20.30 חדשות בעברית
21.00 חדשות בערבית
21.30 "קיט ואלי" — סידרה קומית
21.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
22.10 סידרה חדשה
22.30 שירים ערביים — (ערוץ 1)
23.00 חדשות באנגלית
23.00 סרט קולנוע ערבי (ערוץ 1)
23.20 סרט קולנוע

המזה"ת

14.30 "חיים אחרים"
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "ילדי התחבובות" (מצויר)
16.30 "חבית המעופף" (מצויר)
17.00 "שוכני הסלעים" — (מצויר)
17.30 סרט: "שונדאי" — עם ג'יימס סטיוארט (ראה פירוט בעמ׳ 10)
19.00 "פאוקי ובסטר" (סידרה)
19.30 "עובדות החיים" (קומי)
20.00 חדשות בערבית
20.30 חדשות באנגלית
21.00 "ספקירו וגברת קינג" (בלש)
22.00 "הדרך לשמיים" (דרמה)
23.00 "קציר הרשע" (סידרה ערבית)
24.00 "מועדון 700"
24.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו


"הדור השלישי" — סיור בדכאו (כללית, 21.35)

קול המוסיקה

06.00 "חזון העצמות היבשות"
06.02 "צלילים נוגים"
07.09 קונצרט — ברהמס: פתיחה טראגית, אופ׳ 81 ● בטהובן: 2 רומנסות ● קס־טלנואובו טדסקו: קונצ'רטינו לנבל, רבי־עיית כלי קשת ו־3 קלרינתות ● ליסט: מה שמעו מעל הרים ובוהים ● ווילאם שומאן: סימפוניה מס׳ 3 ● פורה: "פלי־אס ומליסנדה", סוויטה ● סקריאבין: פואמה של אקסטזה ● דביסי: 3 נוק־טורנים ● מאהלר: סימפוניה מס׳ 1
12.00 "מן הסדיניה" — מוצרט: סונטה, ק"ל 331 (אריה ורדי – פסנתר) ● ברהמס: סונטה מס׳ 2 לצ'לו ולפסנתר, אופ׳ 99
13.05 קונצרט — יאן קראסה: "ברונדיבר" — אופרת ילדים למילים מאת ד"ר א. הר פסייסטר, עברית: רות אליעז ● סמטנה: "בלאניק" — פואמה סימפונית מתוך המחזור "מולדתי" ● ק.א. הארטמן: קונצ'רטו לכינור ותזמורת כלי קשת
15.00 "מיפגשים מוסיקליים"
16.00 "אתנחתא" 1. שיחזור קונצרט אשר נוגן בשנת 1944 בגטו טרזין – הרביעייה הישראלית, בהשתתפות ם. הרטמן – וי־לה וד. טויסטר – צ'לו ● שוברט: חמ־שייה, ד. 956 ● ברהמס: שישייה, אופ׳ 36 (ש.ח.); 2. צילה גרוסמאייר – סופר־אן / אליובם דולוף – עוגב ● ם. מצק: "שירי שינה" למילים של זלמה מארב־אום, א. זינגר ● ח. אלכסודר: תהילים קס"א
18.00 "אנתולוגיה בצליל" — הקנטטה האי־טלקית במאה ה־18
19.00 "זוטות"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "אופרה" — מיכאל היידן: החלום ● בנג'מין בריטן: "סיבוב הבורג" ("בטבעת החנק")
23.00 "דור הזהב" — אמנים גדולים בהקל־טות היסטוריות — רביעיית "פרוארטה" — תכנית שלישית ● היידן: רביעיית סיתרים, אופ׳ 74 מס׳ 2 ● מוצרט: רבי־עיית בסותר, ק. 478 (עם ארתור שנא־בל) ● היידן: פרק הסיום מתוך רביעיית הסיתרים, אופ׳ 54 מס׳ 2

רשת א'

08.00 צפירה של שתי דקות לציון יום הזיכ־רון לשואה ולגבורה
09.05 "סימודדיו" — והפעם: "הפגישה" מאת עמי פרוקל
09.35 שירים עבריים
10.05 "ברגן בלזן" — תחנה סופית ותחנה ראשונה — עדויות הניצולים בעקבות הופעת הספר "בך זה היה"
11.05 "מגלה יוזף השטן" (ש.ח.)
15.05 "ניצולת שואה" — עם רות אליעז
16.05 "ארץ לא נודעת" — שידור חי מסמך "משואה" אתר הנצחה לחברי תנועות הנוער הציוניות בשואה ובמרי
22.05 "יש לי חלום" — מנחה יובב כץ, עם הפסיכולוגים עירית שרין ויוסי פריאסט

רשת ב'

06.10 "צלילים נוגים"
08.07 "שירים עבריים"
09.05 "תיהדות תתמימה" — על יהודי הולנד בתקופת השואה
10.05 "רדיו דרמה" — "חיפושים באפר" — מאת ג'ורג' ליבוביץ, תרגום: דני רווה, בימוי: אפרים סטן; משתתפים: שלום שמואלוב, איציק סיידוף, פיני טיטלמן, יוסי קניין, משה בקר, ניל אלון, יעל עמית, ליאור טל ונעה דודוב
11.05 "צימוקים ושקדים" — שירים ממזרח אירופה ליום השואה
12.05 הסרט "שואה" — על העשייה — עם החוקרת אירנה שטייופלד
14.06 "משמעות השואה לדורנו" — מפגש של ניצולי שואה עם קציני צה"ל בהש־תתפות בנימין יערי ומרים לבון ניצולי שואה ויורד תנועת "לפיד" אריה ברוש — מנחה: אליהו בן־און
16.05 "שירים עבריים"
17.05 "פולין — סתיו 86" — תכנית חמישית ואחרונה: "על חסידי אומות העולם" (ש.ח.)
18.06 "זרקור"
19.35 "שירים עבריים"
20.05 "שורשים" — שבועון לפולקלור
22.05 "הלילה החמישי" — עם אלעזר שטרן
00.15 "לחיאתו בחלום" — שירים לסיום של יום

רשת ג'

06.04 "שירים משלנו"
14.06 "שירים עבריים"
20.05 "קו ההתחלה" — תקליטי שירים חדשים
21.05 "מופע רוק"
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" — מלכותו של הורדוס — הערכת פועלו של הורדוס. מרצה: פרופ׳ מנחם שטרן
07.07 "צופן אדמע" — שמואל עצמון קורא קטעים מספרו האחרון [illegible]
09.05 "היכן הייתה השמש" — המישדר המרכזי של גלי צה"ל ליום הזיכרון לשואה ולגבורה. עדויות של ניצולים בשילוב מוסיקה וקטעי ספרות. מגי־שים: רפפורט, עדנה שביט ופנחס עידן
15.05 "אפריל 1943 — אפריל 1988" — צוות גלי צה"ל משדר מאושוויץ־בירקנאו

★ לקראת שידור

"אפריל 1988 – 1943"

(צה"ל, 15.05)

צוות גל"צ משדר מאושוויץ־בירקנאו — שידור חי ראשון מסוגו שמשודר אי־פעם ברדיו, יוצ־בר מקס סיום "מצעד החיים" מן האנדרטה המרכזית של מחנה ההשמדה אושוויץ — בירקנאו בפולין. בשידור יובאו קולות בני הנוער היהודיים המשתתפים במצעד ממחנה אושוויץ למחנה בירקנאו ודברי אלי ויזל ויצחק נבון במקום. המתקיים במלאת 45 שנה למרד גטו ואר־שה. בצוות גל"צ המשדר מפולין: גדעון גריף, אליעזר דר ויורם מרגלית.

16.05 "היכן הייתה השמש" המשך
18.05 "לוחמים יהודים ביוגוסלביה" — ערב מיוחד מהמיכללה לבטחון לאומי. יהודים שלחמו במחתרת ביוגוסלביה ובמסגרת הפרטיזנים יספרו על מאב־קם. כמו כן ישתתף ההיסטוריון — ד"ר מנחם שלח, קציני המכללה ישתתפו בדיון
02.00 "לא רוצים לישון" — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

שידורי צה"ל 1

19.05 "לאן הגענו" — אנשים, אירועים חד־שות וישנות מארבעים שנות עצמאות
20.05 "כוכב הערב" — נחמאלה
21.30 "אוניברסיטה משודרת" — מלכותו של הורדוס — הערכת פועלו של הורדוס מרצה: פרופ׳ מנחם שטרן
23.55 "שיחת חצות" — עם המטאורולוג יהודה טוקטלי

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו 8" — תכנית יומית לחיילים — עם אבי גלעד

יאנוש קורצ'אק, המחנך והרופא, שני שידורים מיוחדים ביום השואה: "קשת וענן" (חינוכית, 09.35), "היו שלום, ילדים" (חינוכית, 14.05)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אמא קוראז' (הקאמרי 20.30)
ג'ון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 20.30)
נהג, ציירת (אודיטוריום דוהל 20.30)
להיות גבר (יד לבנים)
תאידיוט (רמת גן, בית צבי 20.30)
בית ספר לנשים (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט לטנויים מס׳ 7 סדרה ז. ראה יום ג'.
הסינפונייטה הישראלית (רחובות, מכון וייצמן 20.30) ראה שבת באר שבע.

בידור

המוסד לבידור לאומי (בית החייל 21.00) עם ודי יניל ומוטי גלעד.
סטנד אפ קומדי (סרתף עליון 22.00)
מאמי (צוותא 21.30) פנטזייה רוק מאת הילל מיטלפונקט ובבימויו.

ירושלים

נוצ'אס נוצ'אס (רבקה קראון 20.30) שירים ורומנסות בלאדינו.
הקיץ של אביה (החאן 20.30)

חיפה והצפון

תזמורת קאמרית ישראלית (אודיטוריום 20.30) ראה יום ראשון חיפה והצפון.

באר שבע והדרום

מותו של סוכן (תיאטרון 20.30)

קבוע ברדיו

רשת א'

06.01 — "שידורים לעולים"
07.30 — "רדיו קל" — תכנית יומית בעברית קלה
08.02 — "הוגה" / "חפוגה מחוגה"
09.05 — "טלרדיו" — שירות סידע למאזינים
10.05 — "שירקוד" — מחולות ושירים משלנו
11.05 — "פניני בוקר"
12.05 — "מעורב ים־תיכוני"
14.06 — "בראש צעיר" — מאזין יומי לילדים ולבני־נוער
15.30 — "האוניברסיטה המשודרת"
17.10 — "צבעי הקשת" — שירים לאחר־הצהרים
18.06 — "מינחת ערב" — מישדר יומי להווי דתי ומסורת
19.05 — "סיכום המשנה היומית"
19.10 — "דף גמרא יומי"
19.20 — "פרקי היום בתנ"ך"
19.30 — "שידורים לעולים"

רשת ב'

06.04 — "סקירת מאמרי המערכת של עתוני הבוקר"
06.10 — "התעמלות בוקר"
06.52 — "אור ירוק" — פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 — "הבוקר הזה"
08.05 — "עושים עניין" — עם גבי גזית ושלום קיטל
09.05 — "ביקור בית" — עם רבקה מיכאלי / שמואל שי
10.05 — "כל צבעי הרשת" — מגזין יומי
12.10 — "אלף־אלף" ב"בית" — עם אהוד מנור/חיים קינן
13.05 — "בחצי היום" — חדשות ופזמונים
14.06 — "לראות או לא לראות" — יומן חדשות לתרבות ולאמנות
14.30 — "בת צחוק" — הווי והומור
15.05 — "שירים ושעורים"
15.55 — "קראתי ספר" — קוראים ממליצים
16.05 — "יומן כלכלה"
16.30 — "על מספרים ואנשים" — מאזין המשק והחברה
17.05 — "רגעי קסם"
18.45 — "היום בספורט"
19.00 — "היום הזה"
00.05 — "יומן חצות"

רשת ג'

06.01 — "בחזרה לאושר" — להיטים ותיקים
07.07 — "שיר בבוקר בבוקר" — שירים עבריים
09.05 — "גימלים" — עם מיכל שמואלי
10.05 — "דברים טובים" — עם שמירה אימבר
11.05 — "שבעים מי יודעו" — שירי שנות השבעים
12.05 — "אהבה יומיומית" — עם יוסי סיאס
13.05 — "רק בימי חול" — עם מוחם פרי
14.06 — "לי ולך" — שיר וברכה
15.05 — "חדש, חדיש ומחודש" — עם שוש עטרי
16.05 — "הצגה יומית" — עם יקיר אביב

גלי צה"ל

05.55 — "באופן מילולי" — פינתו של אבשלום קור
06.30 — "פוקחים עין" — החדשות הראשונות של היום — עם פניה בר־צבי
07.00 — "שבע אפס שבע" — עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 — "בוקר טוב ישראל" — שעת אקטואליה יומית — עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 — "אלילה בוקר" — עם אורלי יניב
10.05 — "עשר" — שירים עבריים
11.05 — "נכון לעכשיו" — עם רפי רשף
13.05 — "זו זה יומי" — עם דני קרפל ודובי לנץ
13.55 — "40 לאחור" — סיפור היום בתש"ח — עורך ומגיש רונו דיין
14.05 — "פגישה יומית" — עם יצחק בקר / אורלי יניב
15.05 — "שירים לחג" — עם ארז טל
16.05 — "ארבע אחר הצהרים" — שעה של שירים עבריים
16.54 — "באופן מילולי" — פינתו של אבשלום קור
17.00 — "ערב טוב ישראל" — עם דן שילון, יעל דן ונוני סביר
21.00 — "מבט לחדשות"
22.05 — "על הדבש ועל העוקץ" — שירים שהחבר'ה אוהבים
23.05 — "עשרים וארבע — היום שהיה" — עם ירון וילנסקי

צה"ל 2

19.05 — "רדיו רדיו" — עם יואב קוטנר
22.05 — "הפסקת עשר" — עם מיכל ניב
23.05 — "הכל זורם ג'אז" — עורך ומגיש: דובי לנץ, דני קרפל

משרדי כרטיסים

תל אביב

"חדרן" – רח׳ אבן גבירול 93, טל. 03־248787
"קסטל" – רח׳ אבן גבירול 153, טל. 03־444725
"לאן" – רח׳ דיזנגוף 101, טל. 03־247373 (אפשר גם להזמין כרטיסים הביתה, דרך טל. 236193, 231189, 230898)
"רוקוקו" – רח׳ דיזנגוף 93, טל. 03־223663
"כנף" – רח׳ אלנבי 91, טל. 03־293838

חיפה

"קופת חיפה" – רח׳ ברוואלד 11, טל. 04־662244
"גרבר" – רח׳ מרכז הכרמל, שד׳ הנשיא 129, טל. 04־384777

ירושלים

"קלעים" – רח׳ שמאי 14, טל. 02־221624
"בימות" – רח׳ שמאי 8, טל. 02־240896
"בן נאים" – רח׳ יפו 38, טל. 02־224008
"כהנא" – רח׳ דורות ראשונים 1, טל. 02־222831

הרצליה

"קופת מרכז" – רח׳ סוקולוב 29, טל. 052־83814

רמת השרון

"השרון" – 03־494786, 5400552

רעננה

"לאן הערב" – 052־915566

פתח תקווה

"ביקורת" – רח׳ ההגנה 16, טל. 03־901195

חולון

"בידורון" – שד׳ קוגל 31, טל. 03־885805

נתניה

"מופע" – רח׳ הרצל 20, טל. 053־330335

טלוויזיה

כללית

16.32 **"סיפורה של סוזי"**
17.30 **סרט ערבי**
19.20 **"על המירקע"** – סקירה תכניות
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"שבת שלום"** – פרשת "תזריע-מצורע"
20.15 **"יומן"**
21.15 **"ממני"** – תכנית ראיונות עם מני פאר
22.15 **סרט: "שארקי"** –ראה פירוט בעמ' 10)
00.10 **"אלפרד היצ'קוק מגיש"** – סידרת סרטי מתח. שם הפרק: "סוף טוב בהחלט". לילד שאיבד את שמיעתו יש מי שאלה מיוחדת מאד ביום ההולדת ה-12 שלו
00.35 **פסוקים לשבת וחדשות הלילה**

★ לקראת שידור

"סיפורה של סוזי"

(כללית, 16.32)

סרט-תעודה נוגע ללב, המתאר שלושה חודשים אחרונים בחייה של סוזי לאבנרוב. סוזי היא חלתה באיידס ב-1985 ומתה ביוני 1987. סוזי – רקדנית וכוראוגרפית – התחתנה בשנת 1985 עם ניתוואי וילדה בן. הבן נולד גם הוא נגוע באיידס. האב נפל על עצמו את המשימה לטפל בשניהם, ואף על פי כן לא נדבק באיידס. הסרט צולם בהסכמת המשפחה, והוא מובא לשידור זמן קצר לאחר תום עריכתו.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **"קשת וענן"** – הכבוי הפח – קורצ'אק (כ)
08.40 **מסך לספרות** – יסודי – לאן נעלמת השמש (כ)
09.00 **מוסיקה** – ד'-ו' – שירים ליום העצמאות
09.20 **לשון ותקשורת** – ג'-ה' – השוואה 1 (כ)
09.45 **"רחוב סומסום"** – הכלוב
10.15 **חשבון ו'** – האלוף
10.40 **מדעי הטבע** – יסודי – בור בוקהחיות
11.00 **חברה ותרבות** – יסודי – הכבוי הפח – קורצ'אק
11.30 **"שם סלוניקי... אושוויץ"** – סרט המתעד את מסעה של קבוצת יהודים מסלוניקי ניצולי שואה, עם ילדיהם אל מחנה הריכוז אושוויץ
12.30 **מוסיקה** – ע"י – **העשרה** – בטהובן והצ'לו
13.15 **האוניברסיטה הפתוחה** – צומח וצמחים – החורש
13.45 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי טלטקסט
13.50 **"צלילים מופלאים"** – ברליוז – המנצח אודרה פרוין מייחד את הפרק השלישי בתולדות הסימפוניה למלחין הצרפתי הקמור ברליוז
14.20 **"ההגדה לבית פורסייט"** – פרק 13: פנישה – פליר, בתו של סומס, וג'ון, בנו של איירני, נפגשים באקראי ומתאהבים. הם אינם מבינים את ההנגדות משפחותיהם לקשר ביניהם
15.30 **"מפגשי בראשית"** – **פרשת תזריע מצורע** – שיחתו השבועית של הפרופסור דב רפל
16.00 **"ערב חדש – מוסף לשבת"** – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 **"התחנה על נהר פלוס"**
19.00 **"אחרי הצלצול"** – סדרת דרמה בת שישה פרקים בהפקת הטלוויזיה הישראלית. פרק שלישי: "החואר". חנן, המורה הצעיר לפיסיקה, שואף להשלים את לימודיו לתואר אקדמאי ולקבל משרה באוניברסיטה. בדרך מקרה נודע לו כי אדם נוסף מתחרה על משרה זו וכי סיכוייו לקבלה מוטלים בספק
19.30 **"דיקסילנד ניו-אורלינס"** – אל הארט מארח את מיטב נגני ולהקות מוסיקת הדיקסילנד שבניו-אורלינס, זרם מוסיקלי המשלב בלוז וג'ז
20.00 **סימפוניית "רומיאו ויוליה" מאת ברליוז** – הופעה חיה באולם הקונצרטים גסטייג במינכן, בביצוע התזמורת הסימפונית של רשות השידור הבאווארית ומקהלתה. סולנים: חנה שוורץ, פילפי לנגרידג' ופיטר מבן
21.40 **"לקט שירים"**

ירדנית

11.15 **סרטים מצויירים**
11.50 **"רחוב סומסום"**
12.20 **"תוכניות דת"**
13.40 **"תוכנית ספורט"**
15.20 **"אמונה ומדע"**
16.20 **"סרט קולנוע"**
17.50 **"סידרה ערבית"**
18.30 **"סרט קולנוע צרפתי"**
18.40 **"חדשות מהלנויין"**(ערוץ 1)
19.00 **"שירים בבקשתך"** – ערבית (ערוץ 1)
20.00 **"חדשות בצרפתית"**
20.15 **"לקט שירים"**
20.30 **"חדשות בעברית"**
21.00 **"חדשות בערבית"**
21.30 **תוכנית על תושבי השטחים**(ערוץ 1)
21.30 **"באבי גיל ההתבגרות"** – סידרה קומית
22.00 **סידרה יומית בערבית**(ערוץ 1)
22.10 **"מאגום"** – סידרת מתח
23.00 **חדשות באנגלית**
23.20 **"פלקון קרסט"** – סידרה
24.10 **"לחלק מתאמהות של אותם"** – סידרה קומית

המזה"ת

14.30 **"מסע בעולם המצוייר"** (לילדים)
15.00 **"מועדון 700"**
15.30 **התעמלות**
16.00 **"ילדי התבונות"**(מצויר)
16.30 **"סופר בוק"** (מצויר)
17.00 **"שוכני הסלעים"**(תכנית לילדים)
17.30 **סרט – "שוכני שבא הקטנה"** – עם ברט לנקסטר (ראה פירוט בעמ' 10)
19.00 **"אלברט השמן"** (תכנית לילדים)
19.30 **"קשרי משפחה"**(קומי)
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **חדשות באנגלית**
21.00 **"פול גאי"**(פעולה)
22.00 **סרט**(ערבית)
23.30 **"מעשיות משפחות"** (בערבית)

"אלפרד היצ'קוק מגיש" (כללית, 00.10)

רדיו

ברט ריינולדס ורייצ'ל וורד ב"שארקי" (כללית, 22.15)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – גריג: סוויטה לירית, אופ' 54 ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת ק. 595 ● רוסיני-רספיגי: חנות הקסמים ● י. הורוביץ: סוויטה "מיוסיקהול"
09.00 **"קונצרט בוקר"** – הנדל: "הרועה האומן" ● באך: קנטטה מס' 104 "אתה רועה ישראל שמעני" ● מוצרט: סרנדה מס' 9 ק. 320 "קרן הדואר" ● פ. קרומר: שמינייה, פרטיטה, אופ' 79 ● בטהובן: שילשייה לכלי קשת, אופ' 9 מס' 2
12.00 **"מן הסרטיה"** – צילה גרוס מאייר – סופראן / וורי אייסל-קאשי – חליל / שושנה רוזיאקוב – פסנתר ● ויוואלדי: קנטטה "בצל החשרות" ● קלדארה: אריה "הזמיר" ● שוברט: מבוא ווריאציות לחליל ופסנתר, אופ' 160 ● לאסלה: שלושה שירי הרים
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – פרסקובלדי: וריאציות בוסח פסקליה ● היידן: סימפוניה מס' 101 "השעון" ● צ'ייקובסקי: קונצ'רטו לפסנתר מס' 1 ● מוסורגסקי: "לילה על הר קרח" ● סטרווינסקי: "ציפור האש", סוויטה
15.00 **"לקראת שבת"** – קורלי – קונצ'רטו גרוסו, אופ' 6 מס' 6 ● היידן: סימפוניה קונצרטית לכינור, צ'לו, אבוב, בסון ותזמורת ● ארתור גלברון: ארבעה קטעים לתזמורת כלי קשת ● ויברנר: פולקה ופוגה מתוך "שוואנדה"
16.00 **"לבקשתכם"** – מוצרט: קונצ'רטו לכינור ולתזמורת ק. 294 א' ("אדלאידה") (יהודי מנוחין / תזמורת פסטיבאל מנוחין) ● בטהובן: הסימפוניה התשיעית ("כורלית") ● ברהמס: וריאציות על נושא של פרנק ברידג'
18.00 **"דור הזהב"** – אמנים דגולים בהקלטות היסטוריות – רביעיית "פודארטה" – תכנית רביעית ● מיצירות היידן: רביעיית מיתרים מס' 62 אופ' 76 מס' 3, "הקיסר" ● רביעיית מיתרים מס' 66, אופ' 67 ● פרסטו, מתוך רביעייה מס' 52
19.00 **"מוסיקה קאמרית"** – רגר: שלישייה לחליל, צ'לו ופסנתר (אנסמבל נאש) ● ברהמס: חמישיה לכלי-קשת, אופ' 111
20.05 **"מזמרת הארץ"**
20.30 **"קונצרט ליל שבת"** – ווהן וויליאמס: קונצ'רטו גרוסו ● בטהובן: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת מס' 1 ● מנדלסון: שמינייה, אופ' 20 ● ביזה: העגה פארל, סוויטה מס' 1 ● סיבליוס: סימפוניה מס' 1
23.00 **"ברק הבארוק ורסיסי רנסאנס"**

רשת א'

08.05 **"מצעד הפזמונים תיכוניי-תיכוני"** – עם רם תרסור
10.05 **"שיריקוד"** – מחולות ושירים מעולם
11.05 **"היום השישי"** – מגאזין למסורת ופולקלור
12.05 **"מעורב ים-תיכוני"**
15.00 **"קבלת שבת"** – פרשת "תזריע-מצורע"
16.05 **"שירים מבית אבא"**
17.10 **"שירים עבריים"**
18.06 **"מוסף רדיו לספרות"**
19.05 **"זמר לשבת"**
22.05 **"כי טוב הזמר"** – והפעם: הקלטות חדשות
23.05 **"להיטים מפולפלים"** – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

08.05 **"כל צבעי הקשת"** – מגאזין יוסי עם יוסי גרבר
12.10 **"שריקת פתיחה"** – לקראת משחקי הכדורגל בשבת
15.06 **"בשמים לשבת"** – עם יהורם גאון
16.05 **"תמונות בשחור לבן"** – עם ילדי תש"ח – מחלכפים, מארחים ומתחשבים – תכנית אחרונה
17.05 **"מאחורי הכותרות"** – מגזין לרדיו, טלויזיה ועתונות
18.06 **"תשבוע שלי"** – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 **"הצור השבועי"** – עם יואל רפל
20.05 **"השושנה פורחת"** – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 **"שירים עבריים"**
23.05 **"בין שישי לשבת"** – שיחה בשעות בין יצחק לבני לבין עמוס רובין. יוצג הכלבלי של ראש הממשלה
00.10 **"שיר אינו רק מנגינה"** – שירים עם בנושא אחד

רשת ג'

06.04 **"יום שישי חזר"** – שירים עבריים
08.05 **"משהו משהו"** – עם מיכל שמואלי
10.05 **"אגן הים התיכון"**
12.05 **"להיות שם"** – שעה אחת, שפה אחת
13.05 **"צפויות בדבש"** – עם דן כנר
15.05 **"לפנות ערב"** – שירים עבריים
17.05 **"כאן, שם ובכל מקום"**
19.05 **"זמר שכזה"** – שירים עבריים
20.05 **"צלילי שבת"** – עם לאה ליאור
22.05 **"שיר לילי"** – שירים עבריים
23.05 **"אינה הלילה"** – מסיבת ריקודים עם איתן גור

גלי צה"ל

06.05 **"צלילי בוקר"** – שירים עבריים
06.30 **"פקחים עין"** – החדשות הראשונות של היום
07.07 **"תוספת בוקר"** – צביקה שפירא ועד סוף השבוע
09.05 **"צלילי נעים"** – עם מולי שפירא
11.05 **"קולה של אמא"** – עם אלכס אנסקי. דרישות-שלום מאמהות לבניהן המשרתים בצבא
12.05 **"פולים"** – שעתיים גועלות עם דורי בקאר
14.05 **"עוד לא שבת"** – עם שלמה ארצי
15.05 **"הדרך"** – לשיר ביחד עם אפי וצר ואמנים אורחים, במועדון הזמר של גל"צ ובית ציוני אמריקה בת"א. משתתפים: וורדינה כהן וירון הדר
16.05 **"שיר בשקט בשקט"**
16.55 **"אלף פנים"** – סיפור קצר עם דן שביט
17.05 **"רגעים דוקומנטריים"** 1. "החור בשכבת האוזון"; 2. "מניעת התקפי לב"; 3. "שיר השמ"ח של חיים גורי"
18.05 **"שעה המימה"** – עם יצחק רועה
19.05 **"תעודת זהות"** – סא"ל מאיר ביוס דל, תכנית ראשונה: בדרך למצרים
20.05 **"לא על הלוף לבדו"** – שעתיים של מוסיקה ומשחק: רדיו נושאי פרסים, עם לאה נתן
22.05 **"עשן בעיניך"** – שעתיים של שירים עם גדי לבנה
00.05 **"שעת הרדיו והטרנזיסטור"**
03.05 **"לא הוצים לישון"** – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 **"צלילי בוקר"** – שירים עבריים

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

נידוני אלטונה (בית לסין 21.00)
החתונה במסעדה הגדולה (מלון פאלאס 22.00)
בוטיק השקרים (פתח תקוה, היכל 22.00)
אחד משלנו (עפולה, סופת 22.00)

מוסיקה ומחול

להקת מחול בת שבע (אהל שם 20.30) ראה יום שני.
דואו הבארוק ז'נבה (רמת השרון, יד לבנים 22.00) בתכנית מיצירות דלציה קפירולה, בירד ודאולנד.

בידור

דפנה ארמוני (מרתף עליון 21.45, 23.30)
סי היימן (הקאמרי 22.00)
גידי גוב (צוותא 22.00, 24.00) בתוכניתו "דרך ארץ".
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
חגשש התיוור (גבעתיים, שבית 22.00)
אריק לביא (חולון, סופת 22.00) בתכניתו "כל החלומות".
המוסד לבידות לאומי (חולון, רינה 21.00) עם גרי יניל ומוטי גלעד.
כתוט השני (ראשל"צ, צוותא 22.00) ערב רומנסות ספרדיות.
סקופ (רמת השרון, צוותא 22.00) עם רפי נינת.
בואו לשיר עם אמנון ברנזון (הרצליה פיתוח, כיכר דה-שליט, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השטן ואשת האיכר" ועוד

ירושלים

מאיר בנאי (החאן 22.00) בתכניתו "נגשם".

חיפה והצפון

יהודי בחצר הדוכס (תיאטרון 21.00)
איפה הכסף? (קרית חיים, בית גולר 22.00)
עד 120 (כרמיאל, היכל התרבות 22.00)

באר שבע והדרום

תאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (רביבים, בית התרבות 17.00)

וידיאו

■ **"רחובות של זהב"**
מתחיל כדרמה על בעיות מהגרים יהודים-רוסים בארה"ב, ממשיך כ"רוקי". מתאגרף יהודי-רוסי (קלאוס מריה ברנדאואר) מגיע לניו-יורק לאחר ששבע מרורים במולדתו. הוא פותח בקריירה חדשה – מאמן-איגרוף לשני צעירים כשרוניים, שחור ולבן. הרבה דראמה, הרבה סצינות איגרוף. ביים ג'ו רות. צעירים יאהבו את הסרט. ("שבעה כוכבים וידיאו").

■ **"יום ראשון בכפר"**
מציאה אמיתית: סרט צרפתי מעודן ומהלהפליא, עטור פרסים רבים. צייר מבוגר, המתמחה בציור נופים, מבלה את יום ראשון באחוזתו עם בנו, כלתו ושלושת ילדיהם. בתו הצעירה מגיעה במפתיע, הופכת את המפגש המשפחתי לחוויה מסעירה. סרט קסום, התלבושות ועבודת הצילום הם מלאכת מחשבת. ביים ברטראן טברניה. ("וידיאולנד")

■ **"אנשי הפח"**
קומדיה סהרורית. סיפורם של ביל (ריצ'רד דרייפוס) וארנסט (דני דה-ויטו), שני סוכני-מכירות שהיו יכולים להיות חברים מצויינים. אלא שתקרית מקרית וטיפשית הופכת אותם לשונאים כפייתיים. יצר-הנקם שלהם גורר אותם לסידרה של מצבים מטורפים, ולהתנגשויות קומיות משעשעות. הכל – בבולטימור של תחילת שנות ה-60. מצחיק ושנון, בבימויו של בארי לוינסון. ("פורום פילם וידיאו").

■ **"שמתי ברז למורה"**
בני-הנעורים יחגגו עם קלטת זו. פריס בולר (מתיו ברודריק), בעל מנת-המשכל של גאון, משתעמם עד מוות בבית הספר. הוא מחליט לקחת חופש, יחד עם ידידו, חברתו ומכונית ה"פרארי" של אביו. החבורה יוצאת ליום של כיף. קומדיה חביבה בבימויו של ג'ון יוז. ("ערוץ 1").

■ **"כחד המתגלגל", "נסיכה אבודה"**
עוד שתי קלטות מסידרת הרומן הרומנטי. ב"נסיכה אבודה" אנו פוגשים בלש פרטי יפה-תואר, הפוגש צעירה יפהפיה ומאמין שהיא הנסיכה האבודה של ארץ רחוקה. דבר לא יעצור אותו מלחלץ אותה מכל סכנה. ב"כחד מתגלגל" משתנים חייה של אשה צעירה כאשר היא עוברת לעיר הגדולה, שם היא פוגשת את ארוסה של אחותה. רומנטיקה, יפים ויפות, (גם על העטיפות, המעוצבות בהתאם), לשקוע ולחלום. ("חמישה כוכבים").

■ **"בין גברים"**
ושוב מיני-סידרה (200 דקות ב-2 קלטות), הפעם מצרפת. שם אהבו מאוד את הסיפור הסנטימנטלי של סבסטיאן, ילד שובב ומקסים בן 9, המגלה פתאום שיש לו גם אבא. האב, מדריך בחווה לגידול סוסים, מקבל מכתב המגלה לו על קיומו של הבן. בשורה משמחת, אך יש עמה תוצאות נעימות-פחות, כמו ביטול אירוסיו. האב והבן מנסים להתקרב זה לזה, לא תמיד בהצלחה – עד לסוף הטוב. לכל המשפחה, הכינו את הממחטות. ("וידיאו רם").

■ **"פירמידת הפחד"**
סרט שלא זכה, משום-מה, להצלחה בקולנוע – אבל יש לו סיכויים טובים להפוך ללהיט בוידיאו. סיפור ימי נעורתו של שרלוק הולמס, כתלמיד בית ספר בלונדון של 1870. יחד עם חברו הוא מפענח פרשה סבוכה של שרשרת התאבדויות מסתוריות. בארי לוינסון ביים, סטיבן ספילברג הפיק. מרתק. ("ערוץ 1")

איקי שובל ■

תערוכות

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'-ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 – 14.00; 19.00 – 22.00. טלפון: 03-261297. מוצג מיוחד: פסלו של **ברנרד רזר "אשה שרועה, 1930"** – מתנת עזבון האמן (אולם שמשון ומרי יגלום). **ג'ורג' בזליץ, ראלף פנק**, מבחר הדפסים מאוסף המוזיאון (גלריה ע"ש צ'ארלס ואוולין קרמר). החל מ-29.3. **"קור־רקויק"**, עיונים בנוף מקומי, תערוכת צילום קבוצתית בהשתתפות 23 צלמים מרחבי הארץ, האוצר **מיכה בר־עם** (אולמות האפט), החל מ-29.3. תערוכת **"מארק שאגאל: מאה שנה להולדתו"**, אוסף **מרכוס דיור**, שהיה ידידו האישי של האמן (אולם צ'ארלס ואוולין קרמר). 55 עבודות, בעיקר רישומי צבעי־מים וגואש, מהם המהווים סקיצות הכנה לציורים הנודעים כמו "דיוקן עצמי עם שבע אצבעות", "אני והכפר" ו"המת" משנת 1911. ● תערוכת **"מיתוס וגילגולו"** – ציור ופיסול מונומנטלי של **מנשה קדישמן** (אולם מאירהוף). סדרת בדים עזי צבע, אקספרסיביים וסביבות פיסוליות. כולל הפסל **"עקדת יצחק"** שהותך כפסל קבע ברחבת המוזיאון. ● תערוכת **"אוצרות ארצות המקרא"** – מבחר מקיף ורב־חשיבות של מוצגים ארכיאולוגיים־אמנותיים של תרבויות המזרח הקדום. מתוך אוסף ד"ר **אלי בורובסקי** – עד 9.4.

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03-287196). שעות הביקור כמו במוזיאון תל אביב. ● **ציבי גבע**, ציורים, במרכז התערוכה: עבודות חדשות שצויירו בשנים 1985 – 1988 בתל־אביב ובניו־יורק, 15.3 – 23.4.
■ **אגודת הציירים והפסלים** (רח' אלחריזי 9, טל. 246685): **ורדה רותם, רחל אלקלעי – "ארץ אהבתי"** – 29.3 – 19.4. **אילונה צמחוני – "ים־שמיים־אדמה"**, ציורים – 29.3 – 17.4.

■ **גלריה הקיבוץ** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) **אתי בת־יעקב, "שורש עבודת המקום"**, 17.3 – 15.4.
■ **גלריה ג'ולי מ.** (רח' גליקסון 7, טל. 295473) **דוד פרומר**, ציורים 87–88.
■ **גלריה דביר** (רח' גורדון 26, טל. 232003) **אודי רייזמן** – תערוכת דיוקאות – 1.4 – 22.4.
גלריה בוגרשוב (רח' בוגרשוב 60, טל. 293429; 03-280807): **אלי גור־אריה**, עבודות – 27.3 – 16.4; – **עידו צוקרמן**, עבודות קטנות במזנון הגלריה – 28.3 – 19.4.
■ **צוותא** (רח' אבן גבירול 30, טל. 250156) **דב אור־נר, "מועציה"**, עבודות חדשות – 24.3 – 14.4.
■ **בית עמנואל** (רח' חיבת ציון 18, רמת־גן) תערוכת **"חומר שחור"**. תערוכת **"החפץ האמנותי בעיני המצלמה"**, תצלומי־צבע של **לי בולטין**, שתי התערוכות מאוספי מוזיאון ישראל. החל מ-19.3. **חגי וולוביץ**, שמן ואקריליק – 26.3 – 9.4.
■ **גלריה אפרת** (רח' גורדון 21, טל. 237624): **צבי טולקובסקי**, עבודות, 19.3 – 14.4.
■ **גלריה גורדון** (רח' בן־יהודה 95, טל. 240323, 244862) **שמואל טפלר**, ציורי שמן – 23.3 – 11.4.
■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161). **יהודים אחרונים בפולין 1980־1985**, צילם: תומאש תומאשבסקי.
■ **גלריה "אמנות 2000"** (רח' דיזנגוף 164, טל. 5440590) תערוכת **אילנה אחרון**, ציורים חדשים – 31.3 – 19.4.
■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 03-797717): תערוכת **"סמלי חסנה בשמן ארץ נבו"**. **פנחס כהן גן**, "הדפסים 1968 – 1988". ● **מוטי מזרחי, צדוק דן־דוד, "מבוא לביאנלה ונציה 1988"**, החל מ-31.3.

■ **גלריה 13½** (רח' הרולפין 13, טל. 839652, 825379), **שושנה דמארי**, ציורים – 27.3 – 1.5. ● **רון לוקר**, צילום, החל מ-3.4.
■ **הגלריה** (רח' סוקולוב 34, רמת־השרון, טל. 7523675, 7522576) **א. עמיר, "רשמים מביקור בספרד"**, ציורים – 23.3 – 9.4.
■ **גלריה הכיכר** (כיכר קדומים 3, יפו העתיקה, טל. 821833): **אבישי אייל, שמעון אבני** ואחרים. "וכאשר יענו אותו כן ירבה וכן יפרוץ", עד 5.4.

■ **המשכן לאמנות** (רח' הרצפלד 31, חולון, טל. 882244): **אריה למדן**, ציורים – 26.3 – 19.4.
■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052-551011): **תערוכה המגמה לאמנות** – 16.3 – 9.4. ● **אוזיאש הופשטטר**, עבודות חדשות. 12.3 – 25.5.
■ **גלריה שרת** (רח' משמר הירדן 18, גבעתיים, טל. 03-771023): **דניאל פרידמן** – ציורים. 19.3 – 22.4.
■ **גלריה שלוש** (נוה־צדק, רח' שלוש 14, טל. 660845) **בני זילברמן**, "קרבים" – 17.3 – 17.4.
■ **קלישר חמש** (רח' קלישר 5, טל. 657348) **יוסי אשר, יוני תקסמן־קלזמר, אורית ליבוביץ, יאיר שימרון**, צילום רב־מימדי – 24.3 – 25.4.
■ **גלריה שדה לוי** (רח' פינלס 10, טל. 450202) **פילים רנצר** – חלונות ראווה וסידורי פרחים. 14.3 – 14.4.
■ **מרכז תרבות אמריקה** (רח' הירקון 71) **עדנה שוורץ**, ציורים. 16.3 – 15.4.
■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (לשעבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, טל. 415244-8) תערוכת "התמר – עץ החיים". עץ התמר, כסמל בתרבות של ארץ־ישראל, באמונה ובפולחן.
■ **גלריה מבט** (רח' גורדון 31, טל. 236868) **שמעון אבני**, ציורים – 18.3 – 14.4.
■ **גלריה יפו העתיקה** (סימטת מזל אריה 14, טל. 829675) **נילי רוטמן, לידיה דואר, תרזה דמבינסקי**, ציורים – 19.3 – 12.4.
■ **טאצ'וור הקומה השניה** (רח' דיזנגוף 246, טל. 5460755) **שמאי חלני**, עבודות על נייר, 19.3 – 7.4.
■ **גלריה שי דגון** (רח' פרוד 42, טל. 228814) **ג'ולי רוטבלט־עמרני, עמירת עמרני**, פסלים – 21.3 – 10.4.
■ **גלריה רגע** (רח' הרצל 113, טל. 998897, 829694) **יפתח בדקין, "אדם מחומרי ביתו"**, עבודות על נייר – 26.3 – 19.4.
■ **בית יד לבנים פ"ת** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 9223450) **"40 שנה למדינת ישראל, 110 שנה לא"ם המושבות", "עצמאות וקוממיות בראי האמנות הישראלית"**, חלוצים, לוחמים, אישים, נופי הארץ, ציורים ופסלים – 28.3 – 22.5.
■ **בית העיצוב** (רח' אלדואי 10) **דב ברנע**, "עוזת צדק חית", צילומים, 26.3 – 14.4.
■ **בית רוקח** (רח' שמעון רוקח 36, נווה צדק) **צביקה זליקוביץ, "תמונות מנוות צדק ות"א הישנה"**, צילומים 27.3 – 26.4.
■ **גלריה ארטיפקט** (רח' נחמני 43, טל. 612428) **ראובן זהבי, "המצים צפים"**, ציורים – החל מ-26.3.
■ **גלריה חורס ריכטר** (סימטת מזל אריה 24, יפו העתיקה, טל. 825842) **לידיה זבצקי, "מתכד ותלאה"**, החל מ-26.3.
■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, חנות ספרים "פרחה", טל. 285592) **ציונה שמשי, "עליה לרגל"**, 25.3 – 14.4.
■ **בית ציוני אמריקה** (רח' דניאל פריש 1, טל. 259341) **התערוכה הארצית הי"ט של ציירים ופסלים חובבים תשמ"ח 1988**, החל מ-6.4.
■ **מוזיאון היהלומים ע"ש הארי אופנהיימר** (רח' ז'בוטינסקי 1, רמת־גן) **"תכשיטים מארצות המזרח"**, אוסף י. בנימינוף, ניו־יורק – 14.3 – 12.5.
■ **גלריה עמלית ארבל** (רח' בן־יהודה 38, הרצליה, טל. 052-5410117) **רות כשר, "סיכום ביניים"**, רישום, 26.3 – 21.4.

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00–17.00; ג' 16.00–22.00. שעות ביקור מורחבות 1.3.88 – 30.9.88: ימי חמישי 10 בבוקר – 10 בערב; שבתות וחגים 10 בבוקר – 4 אחה"צ. "היכל הספר" וגן האמנות 10.00–22.00; ו', שבת 10.00–14.00. טל. 02-698211. ● פתיחת **ביתן וייסבורד לתערוכות מתחלפות** בתערוכת אוסף **וייסבורד**, ובתערוכה מאוסף מוזיאון **ואן־אבה אינדהובן, הולנד**, ציור, פיסול ומיצבים של 40 אמנים מאירופה וארה"ב. החל מ-5.4. ● **אוסף מארק אנגלהרד**, 22 יצירות על נייר, בהן משל אמני **דאדא וסוריאליסטים**, כמו **מקס ארנסט, קורט שוויטרס, רנה מגריט** ואחרים (ביתן פלורסהיימר) ● **"אימות ועימות"** תערוכה מתוך אוסף הרישומים וההדפסים של המוזיאון (אולם ברבה ואיזידור ס.כהן) תערוכתו של הצייר **ג'וליאן שנבל**, מן היוצרים הבולטים בארצות הברית. לראשונה מוצגת יצירותיו בתערוכה בארץ. בדים גדולים עד ל-8X5.60 מ'. העבודות עשויות בחומרים ובטכניקות שונים ומגוונים. הכוללים: קמיפה, שברי צלחות, כתב וצור. ● **אוסף שטיגליץ** – "זהלום שבכתר" – 300 יצירות אמנות יהודית נדירות מרחבי עולם. ● **"בוגר בצלאל"**, תערוכת עיצוב של 64 מבין בוגרי בצלאל, ב-20 השנים האחרונות. ● **ציורי ילדים מסדנתו של דוד וקשטיין**, בנושא "אמא" (אולם ויינשטיין). ● **איורים לספרי־ילדים**, "עץ נפשתי בתוך האיגן", **אביגדור לואיזאדה**, ואמנים אחרים. (אולם בינימון). ● **בקבוקונים סיניים לטבק־הרחה**, מאוסף סילבר, 100 יצירות סיניות, מלאכת־מחשבת (אולם סלמה פיצ'ומו). ● **שמחה שירמן – "בין זכרון למציאות"**. סרט וידיאו שהופק ע"י מוזיאון ישראל, ומסחיש את תהליכי היצירה של האמן, תוך התבוננות בעולמו הפנימי. ● **חיים מאור**, מיצב "פני הנזע ופני הזיכרון" (ביתן אילה זקס אברמוב).
■ **מוזיאון לאמנות האיסלאם** (רח' הפלמ"ח 2, טל. 661291/2) תערוכות חדשות: **"אלהמברה"**, ארמון אלהמברה בספרד, צילומי **דוד אריאלי ז"ל**. שטיחים מאנטוליה ופרס מן המאות הי"ז והי"ח, תקופת השיא ביצור השטיחים האיסלאמיים. כן נפתח מחדש לקהל **החדר המונגולי**, חפצים וכלי־ני מהודו המוסלמית מן המאות הי"ח והי"ט.
■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12, טל. 223653) **סמי אביהוד**, ציורים, 2.4 – 18.4. ● **אבנר ברחמא, "המאבק – נצח"**, 3.4 – 18.4. ● **לב שטרן**, פסלים. **ציפי גינדין**, ציורים, 2.4 – 18.4.
■ **"משכנות שאננים"** (טל' 224321): **דניאל זק, "עבודות, ועבודות אחרות"**.
■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167): **"רישומים קנדיים"** של 10 אמנים המציגים עשר מגמות עכשוויות ברישום הקנדי, מאמצע מארס עד סוף אפריל. **"השיפה"**, אמנים ישראליים צעירים: **רחל נמר**, פיסול בעץ ומכניקה מעורבת. **דני בן־חור**, פיסול־ציור. מאמצע מארס עד סוף אפריל. ● **"מתחים"**, צילומי צבע של **שרון מולר**, מתחילת אפריל עד סוף אפריל.
■ **הגלריה העירונית לאמנות** (רח' יפו 17) **דליה גאוני**, עבודה במכניקה מעורבת, 22.3 – 15.4.
■ **גלריה גימל** (רח' שעוה המלך 4, כיכר צה"ל, טל. 227636) **אביבת אורי, משה גרשוני, פנחס כהן גן, צבי מאירוביץ, משה קופפרמן, גבי קלזמר, אורי רייזמן – "באהבה, 10 שנים בירושלים"**, ציורים – 25.3 – 25.4.
■ **גלריה נורה** (שד' בקסימון 9, טל. 632849) **סטפה רייס, "מצבים 1988"**, ציורי פסטל. 26.3 – 16.4.

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04-523255) שעות הביקור במוזיאון וכן גם בבית האמנים ע"ש שאגאל וב"בית הגפן" מ-26.3 עד 28.5 ימים א'-ה' 10–14; 18–21. ימי ו' וערבי חג 10–13. שבת וחג 10–13; 18–21. במסגרת חגיגות ה-40 למדינת ישראל: ● תערוכת **"חיפה דיוקן פלוס"**, דיוקן העיר בציור ובצילום, כ-100 אמנים ישראליים ואחרים. עבודה פיסול מוארת של **מוטי מזרחי** (על גג הביתן ועל חזיתו). ● בבית האמנים **ע"ש שאגאל** – סיפורה של העיר בצילומי ארכיון אותנטיים. ● במרכז **היהודי־ערבי, בית הגפן** – ציורי ילדים יהודים וערבים בנושא חיפה. כל התערוכות הללו מ-26.3 עד 26.5. ● במוזיאון למוסיקה ולאתנולוגיה **"אמנות הפורצלן"**. אוסף **צלניק**.

שמעון אבני, תערוכת ציורים ב"גליה מבט", ת"א

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, טל. 536622) **"אשיב ממצולות ים"**, סימני ספינות טרופות שנימשו מן הים והמכילים עיקר חפצי מתכת מן התקופה הכנענית. **"צובעים את הכחול"**, ילדי חיפה מציירים את הים, 40 ציורים נבחרים מתוך תחרות בין בתי־ספר בחיפה, 23.3 – 23.4.
■ **המוזיאון לפרהיסטוריה** (גן האם), **"כפרים פרהיסטוריים מתחת למים"**.
■ **מוזיאון טיקוטין לאמנות יפאנית** (שד' הנשיא 89, טל. 383554) **"תקופת השיוו באמנות יפאן"**, כ-100 ציורים והדפסים המהווים נקודת מיפנה באמנות היפאנית. התערוכה החל מ-3.4.
■ **גלריה גולדמן**, (שדרות הנשיא 63 א') **איורים להגדות פסח**.
■ **בית אבא חושי** (רח' אבא הלל סילבר 13, נוה שאנן) **דינה מרחב**, פיסול. 12.3 – 9.4.
■ **גלריה בית־רוטשילד, אחוד גוגלי**, ציורים, 12.3–8.4.

ברחבי הארץ

■ **מוזיאון ינקו־דאדא** (עין־הוד), **"דור ראשונים" – מארסל ינקו, רודי להמן, משה מוקדי, יוחנן סימון, בצלאל שץ, שמואל שלזינגר**.
■ **המוזיאון לתרבות הבדואים**, מרכז לימודי אזורי **ע"ש אל"מ ג'ו אלון** (ליד קיבוץ להב). **דניאלה מלר, "חפצים ותכשיטים מן השוק הבדואי בבאר־שבע"**, ציורי אקוורל של צבע דומם. תערוכה ראשונה (בצד תצוגת קבע). החל מ-15.3.
■ **מרכז תרבות ע"ש מ. סמילנסקי**, רחובות (רח' הבנים 13, טל. 453291) **גבי דורון**, ציור ורישום, 28.3 – 17.4.
■ **המרכז לאמנות חזותית באר־שבע** (שכונה אסף 2) – תערוכה בוגרים: **דניה יעקבי, דני בן־חור, יוספינה סער, שחו תלמון**.
■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן). תערוכת האמן **פייר אלשניסקי**, עבודות על נייר.
■ **מוזיאון "תצרות איכרים"**, בפרדס־חנה (טל. 06-6745): **עמוס ישביל**, ציורים וצילומים.
■ **מכון בר־דוד לאמנות יהודית** (קיבוץ ברעם, טל. 06-988295): **"דמיון ומציאות – הדואליזם בציור הישראלי"**, בהשאלה מ"אמנות לעם", **דוד גרשטיין, פמלה לוי, יצחק ליבנה, עופר ללוש** ואחרים. **אבא פניבל**, רישומים, תערוכת זכרון. 12.3 – 10.4.
■ **גלריה לאמנות 23, רחובות** (רח' אפשטיין 23, טל. 452252): **זריצקי, סטמצקי, צ. שור, קוסונוגי** ואחרים.

■ **משכן לאמנות עין־חרוד, אורי רייזמן, "תערוכות פסח 1988"**, רטרוספקטיווה. החל מ-26.3.

■ **גלריה ויצמן** (רח' עבה 15, באר־שבע, טל. 75207) **שוובל, "חיפוש הדרקון בעין־גדי"**, החל מ-26.3.

■ **רחל אנגל** ■

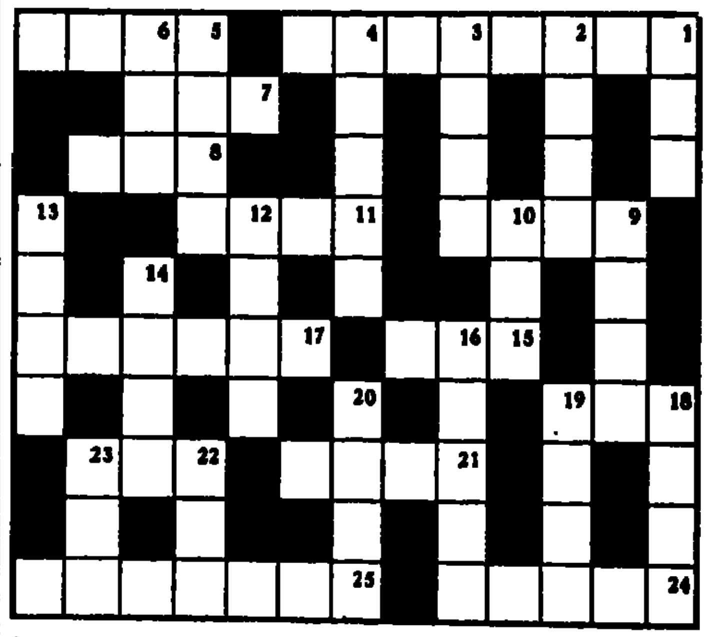
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 20.4.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 100 ש"ח.



אופקי: 1) נחמתו של הסטודנט שכשל בבחינה (4,4), 5) ראה 9 אנכי, 7) בראותו את פיה קרב אליו הוא מיד ברח (3), 8) הקרס באמונה הוא מתחת לאדמה (3), 9) ממנו הכי קשה להישמר (4), 11) נותר מאחור בעת מאבק (4), 15) מה שמעלה הארכיאולוג לשמחתו (3), 17) לבוש הטייס שהשמין ומסרב לחזרות בהשמנתו (3,3) 18) אחרי שמונה אין לו פתרון פה כי פיו מלא מים (3), 21) למרות האמצעים החדשניים של מכבי האש מעולם לא הצליחו לכבותה (4), 22) כך הולך קושניר? (3), 24) שמעתי שזה היכל התולעת שבספרי (5), 25) נגלה לעין כל כשהוא בתוך רגלי (3,4).

אנכי: 1) הקצה שנשאר לבד (3), 2) הניצחון לפני הפקודה מושג בעזרת הנשים בלבד (4), 3) משקל שמתגלה באופן מסתורי (4), 4) המלך שגיליתי במקרה בסוף (5), 5) כבוד השופט בועט במוסכמות (4), 6) אבא עשה לאבן טובה באמצעות תשובה נכונה (3), 9) + 5 אופקי – זכה בתחרות חידון התלמוד למרות שהוא אלם (4,4), 10) + 19 אנכי – אפשר לומר שבגלל שחסניך הם כל כך אין מביטים בו (4,3) 12) מצב רוחו של מי שנפרד מאשתו (4), 13) התחרות שאצלו צל הרים כהרים (4), 14) כרוז בפאה נוכרית (4), 16) המנהיג הדתי שעל ציוריו כל המבקרים גמרו את ההלל (3,2) 18) במבט לאחור מתברר שעל ידי רב חובל אפשר להוציא את השמן (4), 19) ראה 10 אנכי, 20) הבקשה בהורה היא רק אחת מהארבע (4), 22) העסק שנים לפרשת (3), 23) כמו מנהרה!! (3).

מיהו מהו

מהי האימרה המסתתרת בחידה?

הפרס שיוגרל בין הפותרים – תקליט ששוויו 11 ש"ח.

הזוכים בפרסים

מיום 11.3.88
- **שבור את הראש** – נירה רונה, קב' אפיקים – זכתה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
- **מיהו מהו** – מרים גרינולד, גוטליב 9, בני־ברק – זכתה בתקליט.
- **תשבץ** – רוזנציג ישראל, קדושי קהיר 3, בת ים – זכה במחשב כיס. בספר זכו – משה ברוך, הזית 9, קרית אליעזר, חיפה; ענבל רז, שיכון שכטר, ת.ד. 250, אבן יהודה; עמיתה חפץ, רייגס 5, הרצליה; כרמלי חנה, אוסטשינסקי 27, ראשל"צ; ירון יוסי, ת.ד. 847, בני ברק; סורביץ יוסף, ד.צ. 02563, צה"ל; לובלציק חגית, אצ"ל 4, רמת־גן; כהן יפת, יפה נוף 21, יקנעם עלית; יגובר חוד, אהרונסון 12, רמת גן; אמנון בן־נרות, קרית ענבים.

פתרונות

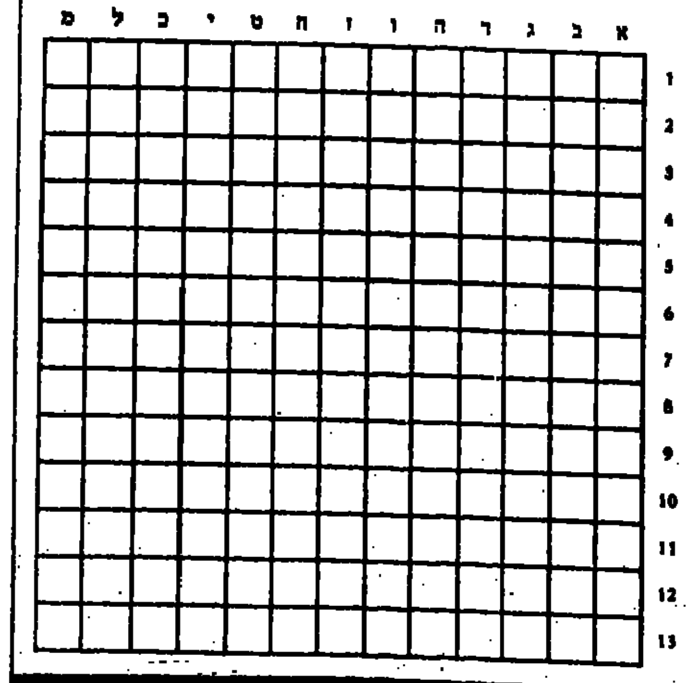
מיום 25.3.88
- **תשבץ** – מה שיעשה הזמן לא יעשה השכל.
- **מיהו מהו** – כגודל הציפיות כן גודל האכזבות.
- **שבור את הראש** – אופקי: 1) בית יצחק, 4) חזרת, 7) צנון, 8) פילטר, 11) מבצר, 13) בצע, 15) נדם, 16) צרעה, 18) לריק, 20) יקב, 22) אח לצרה, 24) מזל, 25) נתיב, 26) האון, 27) בעל צדקה. אנכי: 1) בול עץ, 2) תכף, 3) קצרצר, 4) חום, 5) זנבן, 6) תורם, 9) יוזן, 10) טבל, 12) צדיק, 14) עינית, 17) עולם, 19) ערל, 20) יד ביד, 21) בלילה, 22) אריה, 23) צופן, 25) נסע.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה תקליטים.

אופקי: 1) מזיק לבגדים / גנוס / הגמון, 2) מציאותי, ממשי / בן אב"י, 3) ליסטים / עוף דורס / השיכור הראשון, 4) צבע אדום־עז / קיבוץ בגליל העליון / חמה, 5) מתכת יקרה / מכלי הסנדלר / עצם בפה, 6) שניים / אבן בנין מצויה בארץ / ישימון, 7) ילקוט / בגד רשמי / גן חיות, 8) אפיקורוס / עיר בארץ / זמן, 9) מין מנעול / ריקוד עממי / אגיד, 10) מגלגל המזלות / ירק מאכל / שפחה, משרתת, 11) גבוה / חסר כוח חיבור / בריא בשכלו, 12) בית מדרש למורים / נגיף, 13) חיזרן / תינוק / רסיסי לילה.

אנכי: א) מי שלא נימול / רשע / חיידק, ב) מתנה / משך זמן מספיק / אבן טובה, ג) חלון קטן / מערב / איש־שיבה, ד) אינו מוסתר / בקיע, חגו / עוף אוסטרלי גדול, ה) צרה, אסון / אדון / מחבוא לנשק, ו) מספרי התורה / פטיש־עץ גדול, ז) צלוי למחצה / מכלי השחמט / חרות / חבר, ח) פולקלור / קורח, ט) עיר במרכז / גוש של תאנים יבשות / מאכל מזרחי, י) אגם גדול / חזיר ים / שוטה, כ) חבר ממשלה / מספיק / ציפור שיר, ל) בחרת קיץ / אשה נשואה / יחידת הספק, מ) כ"א בניסן / נגמר / מוט לנשיאת דליים.



לפתרון שלחו את האימרה המתקבלת מהאותיות שבמשבצות הבאות: ג-5 י-2 ח-13 ד-3 מ-9 / ב-10 ח-1 ח-10 ו-12 / ג-2 ל-3 ב-1 ח-12 ט-4 / י-3 ב-4 ג-10 ט-6 מ-13 / ב-9 י-8 י-1 א-12 ט-2 / ד-11 ג-7 כ-4.